

*Sciences anciennes
& Sciences occultes*



L'intersigne



Livres anciens



Alain MARCHISET
Libraire - Expert
membre de la Cie Nationale des Experts



vente par correspondance
3 rue des sports
17138 Saint-Xandre (La Rochelle)

tél. [33] (0)9 67 13 37 38
E-mail: intersigne@orange.fr

DIVISION DU CATALOGUE

Sciences anciennes & techniques	1 à 26
Sciences médicales	27 à 51
Chimie & alchimie	52 à 78
Sciences occultes	79 à 101
Franc-maçonnerie	102 à 124
Philosophie & religion	125 à 150
Curiosités, jeux	151 à 169



CONDITIONS DE VENTE



- Conformes aux usages du Syndicat national de la Librairie Ancienne et Moderne (SLAM) et de la Ligue Internationale de la Librairie Ancienne (LILA).
- Les commandes téléphonées doivent être, en cas d'expédition, confirmées par écrit, par fax, ou E-mail.
- Expédition en colis recommandé à la charge de l'acquéreur, emballage gratuit.
- Retour possible sous 10 jours, après accord préalable de notre part.
- Règlement comptant dès réception, soit de la facture proforma, soit des ouvrages pour nos clients habituels. **Tous frais bancaires à la charge du client.**
- Le transfert de propriété des marchandises vendues est différé à la date d'encaissement effectif de l'intégralité du prix.
- **Clients outside France:** We should like payment in EUROS. If in foreign currency, please add 30 Euros for bank charges. Thank You.

 **Couverture n° 63- KHUNRATH (Heinrich) Amphitheatrum Sapientiae aeternae.. Hanau, Guil. Antonius, 1609**

L'intersigne SAS au capital de 91.500€ - siège social 66 rue du Cherche-midi 75006 Paris
RC Paris B 332 977 347 - TVA FR57 332 977 347

ciences anciennes

1- ARCHIMEDE. Oeuvres, traduites littéralement avec un commentaire par **F. Peyrard**; suivies d'un mémoire du traducteur sur un nouveau miroir ardent, et d'un autre mémoire de **M. Delambre** sur l'arithmétique des Grecs. *Paris, Fr. Buisson, 1807*, in 4°, de XLVIII-601pp., ill. d'un tableau du système de numération et de **2 planches gravées se dépl.**, très nbr. figures géométriques in t., cart. époque demi-vélin à coins, qq. rousseurs et mouillure claire en marge, sinon bon exemplaire à toutes marges. (77)

1 200 €

Rare première traduction française des oeuvres d'Archimède, et aussi la première dans une langue vivante. Elle est due au mathématicien Fr. Peyrard, et recherchée pour les deux mémoires qui sont joints en appendice, celui de Delambre sur l'arithmétique chez les Grecs et celui de Peyrard sur le miroir ardent. ¶ Brunet I, 385 - Sotheran Biblioth. Chémico-Mathematica I. 150 "It is much valued for the essays by Delambre and the Translator contained in it"



2- BAILLY (Jean-Sylvain). Histoire de l'astronomie, ancienne, depuis son origine jusqu'à l'établissement de l'école d'Alexandrie, 2e édit. (1781) - *suivi de : Histoire de l'astronomie moderne*, depuis la fondation de l'Ecole d'Alexandrie jusqu'à l'époque de ... 1782, nelle édit. (1785) 3 vol. - *suivi de : Traité de l'astronomie indienne et orientale*, ouvrage qui peut servir de suite à l'histoire de l'astronomie ancienne... (1787), *Paris, De Bure, 1781-1787*, soit en tout 5 vol. in 4°, ill. de 21 planches gravées par P. Cl. de La Gardette se dépl., demi-veau moucheté époque à petits coins, dos lisse à filets dorés, p. de t. rouge, qq. rares rousseurs. Très bon exemplaire en reliure uniforme. (89)

3 500 €

Rare série complète de cette importante "histoire de l'astronomie" pour le 18e siècle. L'astronome Bailly rejette ici l'idée ancienne selon laquelle l'astronomie serait "la fille" de l'astrologie. Disciple de Lacaille, ses recherches sur les satellites de Jupiter constituent son principal titre scientifique. Son "histoire de l'astronomie" oeuvre autant littéraire que scientifique, lui ouvre les portes de l'Académie Française, où il est élu en 1783, grâce à son ami Buffon et malgré l'opposition de d'Alembert. Il est désigné maire de Paris le 15 juillet 1789. Arrêté en 1793, il est appelé à témoigner au procès de Marie-Antoinette, mais dépose en sa faveur, ce qui le conduit à sa perte. Il est guillotiné en novembre 1793. ¶ Lalande p.544 - Poggendorff I/89 - Dorbon n°5399 "Rare complet des 5 volumes..." - DSB I, pp. 400-402 - Houzeau & Lancaster 22 - Brunet I. 615 "Ouvrage estimé... l'astronomie indienne est rare..."



3- BAKER (Henry). Le Microscope à la portée de tout le monde, ou description, calcul & explication de la nature, de l'usage & de la force des meilleurs microscopes; avec les méthodes nécessaires... le détail des découvertes... un grand nombre d'expériences & d'observations... Trad. de l'anglais... *Paris, Ch. A. Jombert, 1754*, in 8°, de XVII-1f.-356pp., ill. de **15 planches gravées** se dépl. de microscopes ou d'observations, pl. veau marbré époque, dos lisse orné, qq. très rares rousseurs, sinon bel exemplaire. (64)

1 000 €

Première et unique édition française, du "microscope made easy" paru en 1743, elle est rare. Elle est augmentée par rapport à l'édition anglaise de "plusieurs observations sur le Polype", résultat des recherches de Baker sur le polype d'eau douce, et d'une planche du microscope solaire ou chambre obscure. On y trouve la description des différents types de microscopes, leur fabrication et leur utilisation. Baker inventa plusieurs microscopes dont un rare microscope catoptrique fabriqué par E. Scarlett à Londres. La traduction est due au Père Esprit Pézenas. ¶ Blake p.28 - Wellcome I1.88 - Daumas instruments scientif. p.215 & 300 - Poggendorff 91 - Nissen 202.





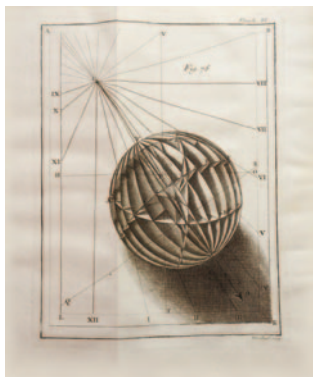
4- CALVEL (Etienne). Du melon, et de sa culture dans les serres, sous chassis, sur différentes couches et en pleine terre *Paris, Marchant, 1810*, iplaq. n 8°, de 71pp. , ill. d'une planche représentant le piquet à thermomètre d'Edme Régnier, demi-veau bordeaux moderne, dos lisse orné, rousseurs (*tampon ex-libris collection H. Pasquier, puis ex-libris J. e³ H. Bon*) **450 €**

Seconde édition augmentée, contenant en particulier une "notice sur la courge-melone et sur ces avantages". Calvel était un botaniste, auteur d'un traité sur les pépinières, et fut directeur de la pépinière du Luxembourg. La première édition date de 1805. ¶ Oberlé fastes n°709 (édit. de 1828) - Quérard fr. litt. II.27 - Pas dans Pritzel.

5- DEPARCIEUX (Antoine). Nouveaux traités de Trigonométrie rectiligne et sphérique, Démontrés par une Méthode nouvelle & plus facile que celle que l'on a employé jusqu'à présent. accompagnés de tables des sinus, tangentes & secantes en parties réelles, des logarithmes ... Avec un traité de gnomonique, dans lequel on applique le Calcul des deux trigonométries, à la Construction des Cadrans Solaires, suivi d'une table des angles horaires... *Paris, chez H.-L. e³ J. Guerin, 1741*, in 4°, de XII - 3ff. 118pp. une centaine de tableaux de sinus tangentes et logarithmes, & 1f. 169pp. pour la gnomonique, ill. de 17 belles

planches gravées de gnomonique h.t., pl. veau marbré époque, dos orné, qq. taches d'encre sinon bel exemplaire. (95) **900 €**

Edition originale d'un des premiers traités de trigonométrie. En seconde partie de trouve l'important traité de gnomonique. Deparcieux deviendra en effet fabriquant de cadrans solaires et selon Hoefler : "il ne tarda pas à se faire remarquer dans ce métier qu'il exerçait en savant; la précision de ses cadrans le fit rechercher." Ami de Fontenelle, de Lavoisier, de Cassini, de Vaucanson et de Réaumur, il remplace M. de Montcarville à la chaire de mathématiques du Collège de France. ¶ DSB, IV, p. 38-39 - Sotheran suppl. I. 1039 - Daumas instruments scientif. p.19



6- [DU CHATELET (Marquise)]. Institutions de physique. *Paris, Prault fils, 1740*, in 8°, de 4ff. 450pp. & 13ff. et 1f. d'errata, ill. d'un front. gravé de **21 jolies vignettes sur cuivre** en tête des chapitres et de **11 planches de physique** se dépl., (manque le f. d'errata, comme souvent), pl. basane marbré époque, dos orné, tr. rouges. Très bon exemplaire bien complet du rare frontispice.

2 800 €

Rarissime édition originale publiée anonymement à Paris. La Marquise du Châtelet, femme savante, élève de Clairaut et amie intime de Voltaire, a par cet ouvrage a largement contribué à la diffusion des idées newtoniennes en France. Clairaut a revu et sans doute largement participé à ces Institutions de physiques. C'est une brillante synthèse des idées scientifiques les plus complexes de son temps, conjuguant les principes de Descartes, la métaphysique de Leibniz et la révolution scientifique de Newton . ¶ DSB III. 216 - Daumas Hist. science p.894 - Bilioth. mechanica p.96 - Cat. Honeyman II.674 - Poggendorff I, 424.



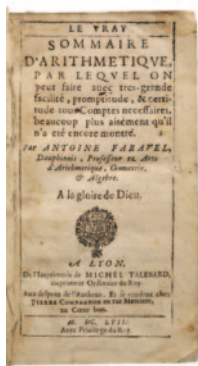


7- DU MOLINET (R.P. Claude). Le Cabinet de la Bibliothèque de Sainte-Geneviève, divisé en deux parties. Contenant les Antiquitez... médailles, monnoyes... minéraux, talismans... des animaux les plus rares et les plus singuliers, des coquilles... fruits étrangers... plantes exquises. *Paris, Ant. Dezallier, 1692*, gd. in folio, de 4ff. 224pp. 4ff. de table, ill. de 2 front. gravés placés en tête de chaque partie, d'un portrait de l'auteur, de **45 planches gravées** h.t., dont 5 belles vues à double page de la bibliothèque, pl. veau marbré époque, dos orné, tr. rouges, très bon exemplaire. (90) **3 000 €**

Rare et spectaculaire description du Cabinet de Curiosités de la Bibliothèque Sainte-Geneviève. L'ouvrage forme en sorte le premier catalogue de la

Bibliothèque fondée en 1624 par le Cardinal Fr. de La Rochefoucauld au sein de l'Abbaye. Il est divisé en 2 parties: la première donnant la description des antiquités, numismatique, archéologie, pierres gravées égyptiennes, talismans gnostiques, et la seconde celle des curiosités d'histoire naturelle: pierres, minéraux,

plantes, animaux, coquillages... La plupart des curiosités de la bibliothèque provenaient du Cabinet de M. de Peiresc, le fameux collectionneur et antiquaire provençal. Dès le début du XVIIIe siècle, la bibliothèque fut ouverte au public, et c'est sous l'Empire que le cabinet de curiosités fut transféré à la Bibliothèque nationale. ¶ Cat. Lacombe, 2460.



8- FARAVEL (Antoine). Le vray sommaire d'arithmétique, par lequel on peut faire avec tres-grande facilité, promptitude, & certitude tous comptes nécessaires, beaucoup plus aisément qu'il n'a été encore montré. *à Lyon, imp. Michel Talebarò, se vendent chez Pierre Compagnon, 1657*, in 16, de 6ff. 108pp., 58 ff. de tableaux, 156pp., texte encadré, pl. basane mouchetée époque, dos à filets dorés, encadr. de filet doré sur les plats, coiffes usées sinon bon exemplaire. **750 €**

Edition originale de ce rare traité d'arithmétique. L'épître dédicatoire est adressée à Jean de l'Aube de Bron, et le privilège daté du 27 août 1655. L'auteur était un huguenot, né en 1607 en Dauphiné et professeur de mathématiques. ¶ Seulement 4 exemplaires au cat. CCFR (BNF, Ste Geneviève, Lyon, Beaune) et 4 ex. au cat. KVK. (Bayer. Bibl. Munich, London Univ. Coll., Harvard Business Sc., Columbia University.)

9- FILLASSIER (Jean-Jacques). Culture de la grosse asperge, dite de Hollande, la plus précoce, la plus hâtive, la plus féconde & la plus durable que l'on connoisse. Traité qui présente les moyens de la cultiver avec succès en toutes sortes de terres. Nelle édition revue... *Paris, chez Méquignon l'aîné, 1815*, in 12, de 2ff. 152pp., demi-roquin vert à grain long XIXe, dos lisse orné, tr. marbrées, **bel exemplaire (ex-libris J. e3 H. Bon)** **500 €**

Dernière édition augmentée, peu commune. La première édition d'Amsterdam date de 1779. Admirateur de J.J. Rousseau, l'agronome Fillassier né en Flandres vers 1736 a beaucoup contribué à l'amélioration de la culture de l'asperge et à son succès sur les tables du XVIIIe siècle. Il en pratiquait la culture dans sa pépinière de Clamart où il vendait des plantes. ¶ Oberlé Fastes n°696 (édit. de 1788) - cat. CCFR 2ex. (Rouen, Troyes)





10- HELMHOLTZ (Prof. H.). Théorie physiologique de la musique, fondée sur l'étude des sensations auditives. Traduit de l'allemand par M.G. Guérout et M. Wolf. - Avec un **appendice** traduit d'après la 3e édition allemande et comprenant les travaux les plus récents de l'auteur. *Paris, Masson, 1874*, gd in 8°, de 2ff. 544pp. & 2ff. puis paginé de 541 à 636pp. (appendice), ill. de 57 figures in t., demi-marochin rouge moderne, couv. cons. (à la date de 1868), restauration en marge int. du dernier f. et qq. rousseurs. **480 €**

Seconde édition française, corrigée par l'auteur lui-même et augmentée d'un appendice, comme il l'annonce dans sa préface : "pour pouvoir répondre moi-même, autant que possible, de la fidélité de la traduction, j'ai revu les épreuves et même en quelques endroits j'ai fait des modifications au texte original ou ajouté des éclaircissements". Ouvrage fondamental car toutes les théories modernes de la résonance sont basées sur les travaux d'Helmholtz. C'est une étude exhaustive de l'acoustique qui place ce traité au rang des grands livres sur le sujet. ¶ Garrison-Morton 1562 "Helmholtz' theory of hearing, upon which all modern theories of resonance are based. This exhaustive study of acoustics ranks as one of the greatest books on the subject." - Horblit 49a - Honeyman coll. 1643 - Norman Libr. 1044 -

DSB VI.253 "Helmholtz's greatest achievement in physiological acoustics lay in formulating the resonance theory of hearing. He incorporated all these results in his great work Die lehre von den Tonempfindungen als physiologische Grundlage für die Theorie der Musik."

Très bel exemplaire du tirage de luxe en couleur

11- JAUME SAINT-HILAIRE (Jean Henri). Exposition des familles naturelles et de la germination des plantes, *Paris & Strasbourg, Treuttel et Würtz, 1805*, 2 vol. gd in 4°, de 2ff. 7pp. LXIII-512pp.; & 2ff. 474pp., ill. de 117 **planches en gravure couleur rehaussée à la main** et la plupart se dépl., cart. papier marbré bleu éditeur, p. de titre rouge, **très bel exemplaire du tirage de luxe en grand papier et en couleur**, à l'état neuf, à toutes marges (27 x 21 cm) et non coupé (77)

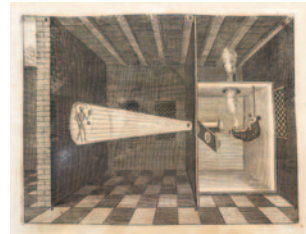
2 600 €

Edition originale du tirage de luxe en grand papier et en couleur. C'est le premier ouvrage de l'auteur, en forme de réflexion sur la physique végétale, il contient la description de 2 337 genres et d'environ 4 000 espèces, avec des planches dessinées par l'auteur lui-même et gravées par Sellier. Il y vulgarise la classification de Jussieu, dont il fut l'élève. Il devint d'ailleurs botaniste sur le tard, après une carrière d'officier. La publication de ses magnifiques ouvrages le réduisit à la pauvreté. ¶ Nissen BBI, 987 - Pritzel n°4400 - Stafleu & Cowan 3305.



12- KIRCHER (R.P. Athanasius). Physiologia Kircheriana Experimentalis, qua summa argumentorum multitudine et varietate. Naturalium rerum scientia per experimenta physica, mathematica, medica, chymica, musica, magnetica, mechanice comprobatur atque stabilitur.... redegit **Johann Stephan Kestler**. *Amsterdam, ex offic. Janssonio-Weisbergiana, 1680*, in folio, d'un front. gravé 3ff. 248pp. 4ff., ill. de **très nbr. figures sur bois scientifiques** in t. et de qq. **gravures sur cuivre** à mi-page, pl. vélin époque à recouvrement, dos orné, p. de t. brune, restauration ancienne au dos, brunissures sinon bon exemplaire (*ex-libris gravé Piergiorgio Borio*) (90) **4 800 €**

Edition originale, publiée l'année de la mort de Kircher par Johann Stephan Kestler, élève du Père Kircher. C'est un vaste compendium des recherches du savant jésuite dans tous les domaines : physique, lumière, magnétisme, acoustique, musique, alchimie, hydraulique etc... ¶ Merrill 29 "This work, edited by one of Kircher's pupils, Johann Stephan Kestler, is a codification of Kircher's observations and experiments across the entire spectrum of his researches in physics. Naturally there are large sections on light



and shadow, magnetism, acoustics, and music; but there are also experiments and observations in hydraulics, alchemy, and a myriad of other topics. This compendium was perhaps a response to entreaties from Kircher's fellow scientists, who appreciated his keen observations and experiments but did not care to wade through some forty volumes to glean them. The book is an example of what Kircher's writings could have been like at the hands of a good editor. Kircher died the year this book was published, and it is uncertain to what extent he was involved in its publication. The *Physiologia* is not only a measure of Kircher's scientific curiosity and the vast range of his scientific researches, but also a barometer of his age, a catalogue of the scientific concerns of his time" - Garrison-Morton 580 "Includes the first recorded experiment in hypnotism in animals." - Caillet n°5796 "curieux et peu commun" - coll. Honeyman n°1834 - Krivatsy n°6404 - Waller n°10869 - Wellcome III, p.396



"In hoc sigillo lateribus de pyramide inter se distinctis, ut in figura sequenti videatur." - coll. Honeyman



13- L'HOSPITAL (Marquis de). *Traité analytique des sections coniques*, et de leur usage pour la résolution des équations dans les problèmes tant déterminés qu'indéterminés. Ouvrage posthume. Paris, Chez Montalant, 1720, in 4°, de 3ff. 459pp. 1f. de privilège, ill. de 33 planches dépl. contenant 293 figures plus une planche non chiffrée portant une figure notée A, pl. basane marbrée époque, dos orné, qq. taches et lég. mouillures en marge sinon bon exemplaire.

750 €

Edition originale (à la date de 1720) de cet important traité d'un élève de Bernoulli, et correspondant de Leibniz et de Huygens. Le Marquis de l'Hospital, après une carrière militaire, consacra sa vie à l'étude des mathématiques. C'est une figure majeure des premiers développements de la science du calcul. Leibniz et Bernoulli étaient alors les rares mathématiciens à pratiquer ces "nouveaux calculs". Cette édition de 1720 est une remise en vente avec un nouveau titre de la première édition de 1707. ¶ Ball Hist. of mathematics "(this work) for nearly a century was deemed a standard work on the subject" - Dumas Histoire Science p.589 - Roller/Goodman II.107 - Poggendorf I.1146 - DSB VIII.304.

14- [LA CHESNÉE-MONSTEREUL (Charles de)]. *Traité des tulipes*, Avec la manière de les bien cultiver, leurs noms, leurs couleurs, & leur beauté. Paris, chez Charles de Sercy, 1678, in 12, de 118pp., - relié à la suite : *Ardene (Jean Paul de Rome d') Traité des Tulipes* que non seulement réunit tout ce qu'on avoit précédemment écrit de raisonnable, mais est augmenté de quantité de remarques nouvelles sur l'éducation de cette belle fleur. Avignon, chez Louis Chambeau, 1760, de 252pp. 2ff., ill. de deux grandes planches de tulipes se dépl. gravées par Duflos, pl. basane marbrée 18e, dos lisse orné en long, qq. restaurations anciennes aux coiffes,. Intéressant exemplaire comprenant deux textes importants sur les tulipes. (56)

2 000 €

-1) C'est un des premiers traités consacrés exclusivement à la culture des tulipes, il est rare. C'est en fait une reprise du "Floriste françois" de Charles de La Chesnée Monstereul, paru à Caen en 1654, dont ce tirage de 1678 constitue une réimpression pirate, publiée sans le nom de l'auteur. Comme l'original, le traité se termine par un substantiel Catalogue de plusieurs

noms de tulipes, avec la quantité et distinction de leurs couleurs (pp. 83-114). Très rare et méconnu des bibliographies et catalogues spécialisés, le *Traité des tulipes* manque à la plupart des collections botaniques. ¶ G. Gibault, Jour. Soc. nat. hort. France, IV. 6:734. 1905. - J. Lelong Bibliothèque Historique, contenant le catalogue des ouvrages ... 1768, I. p.201 "un des premiers qui ait donné sur la tulipe un traité en forme ... en 1678 on donna une nouvelle édition..." - Le cat. CCFR n'en recense que 5 exemplaires (BNF, Museum, Rouen, Le Mans, La Flèche). Rappelons que la crise de la tulipe ou "tulipomanie" (1620-1637) est ce célèbre épisode de l'histoire économique des Pays-Bas, au cours duquel le prix des oignons de tulipe connut une



hausse vertigineuse avant de retomber brutalement. Au plus fort de la tulipomanie, en février 1637, un bulbe se négociait pour un montant égal à dix fois le salaire annuel d'un artisan. Cet épisode est considéré par certains économistes comme la "première bulle spéculative de l'histoire". -2) Edition originale du traité consacré uniquement aux tulipes. Histoire, culture, instructions, maladies, conservation, termes techniques appropriés à la tulipe. ¶ J. Lelong, n°3497 - II. Cleveland Herbal Collections, n°451. cf. Charles Bourgeois le Père J.-P. de Rome d'Ardène, botaniste et agronome provençal (1690-1769) in Revue d'histoire de la pharmacie, n°203, 1969, p. 463.

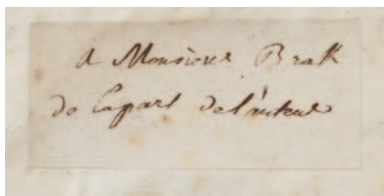


15- LAPLACE (Marquis de). Exposition du système du monde, 4^e édit. revue et augmentée par l'auteur. Paris, Courcier, 1815, 2 vol. in 8°, de VII-328pp. 1f. & VII-475pp. 1f., pl. basane racinée époque, dos lisse orné, qq. lég. frottements et qq. rousseurs. (56) **250 €**
4e édition augmentée. Cet ouvrage contient la célèbre hypothèse cosmogonique de Laplace. Cette idée de la nébuleuse primitive connaîtra une fortune extraordinaire durant tout le XIX^e siècle. ¶ Daumas Hist science p.775 - Houzeau-Lancaster 8940 - Poggenдорff I, 1375.

Avec un ex-dono de l'auteur

16- MARAT (J.P.). Découvertes de M. Marat sur la lumière, constatées par une suite d'expériences nouvelles qui ont été faites un très-grand nombre de fois sous les yeux de MM. les Commissaires de l'Académie des Sciences. à Londres c^o Paris, chez Jombert, 1780, in 8°, de 141pp., portrait litho rajouté en front., demi-veau blond XIXe à coins, dos orné de caissons dorés, tr. marbrées, très rares rousseurs. Bel exemplaire avec étiquette d'ex-dono collée en tête au verso du f. de titre "*à Monsieur Brak, de la part de l'auteur*". (52) **2 800 €**

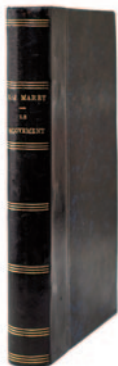
Edition originale peu commune. Dans sa jeunesse, Marat publia de nombreux travaux scientifiques, sur le feu, l'électricité, la lumière, l'optique.... Plusieurs de ses essais furent couronnés par différentes Académies, il brigua même l'entrée à l'Académie des Sciences. Il ressentit une vive amertume de se voir écarté de cette société, qui prenait assez peu au sérieux ses études qui brillaient plus par leur hardiesse que par leur justesse. ¶ cf. Jacob Louis. Marat physicien. In Revue du



Nord, t.29 n°114, 1947. p. 81 - Cabanès Marat inconnu p.191 " Dans ce livre l'auteur s'attache surtout à discuter la doctrine de Newton sur la décomposition de la lumière solaire par le prisme. C'était s'attaquer à une puissance jusqu'alors incontestée. L'ouvrage obtint, dès son apparition, un succès de curiosité. La première édition en fut presque épuisée au bout de quelques semaines..." - Martin & Walter, III. 22851 - Poggenдорff II.39 - Sotheman I. n°2816.



17- MAREY (Etienne- Jules). Le mouvement. Paris, Masson, 1894, in 8°, de VI-335pp., 3 planches h. t. dont une se dépliant et 214 figures in t., demi-basane bleue époque, dos lisse à filets dorés, rousseurs sinon bon exemplaire. (94) **1 200 €**



Edition originale rare. "Le Mouvement" reste le plus célèbre et le plus rare des ouvrages de Marey, une partie des exemplaires ayant été détruits dans un incendie. Marey étudie ici le mouvement, sa mesure, sa représentation graphique et son analyse visuelle. Il montre ainsi les applications de son invention: la chronophotographie. En captant le mouvement pour mieux enregistrer les phénomènes vivants, il est parvenu à transcrire une idée du temps en termes d'espace. Rappelons que les premiers essais filmés de l'histoire du cinéma furent ceux de Marey. ¶ En français dans le texte n°318 - Garisson-Morton 643 - Collection Norman, 1438 - Mannoni, «Marey la mémoire de l'oeil», 1999.





18- MARTINE (George). Essais sur la construction et comparaison des Thermomètres, sur la communication de la chaleur, & sur les différents degrés de la chaleur des corps. Traduit de l'anglais... *Paris, chez Durand et Pissot, 1751*, in 12, de 2ff. 224pp., ill. d'une planche gravée se dépl. de comparaison des 15 différentes échelles thermométriques, pl. basane marbrée époque, dos lisse orné, coiffé inf. usée. (64b) **450 €**

G. Martine (1702-1741) physicien écossais, publie ici un important traité critique sur les différents systèmes thermométriques. Le traducteur français a ajouté aussi plusieurs essais de thermodynamique. ¶ Garrison-Morton, 2671 (éd. anglaise de 1740) "First important work on clinical thermometry, and the only scientific treatment of the subject before Wunderlich" - Cole 921 - Middleton, p. 115 "This series of essays was the first serious critique of the Reaumur 80 degree thermometer. He criticized Reaumur's methods and conclusions with arguments that were well in advance of the time..."

19- MAUPERTUIS (P.L.M. de). Lettre sur la Comète. *Paris (?), 1742*, in 12, de 5ff. 111pp., ill. d'un front. gravé de Maugein, marque à la sphère au titre, pl. veau marbré époque, dos lisse orné, coiffé sup. très lég. usée sinon bon exemplaire. **500 €**

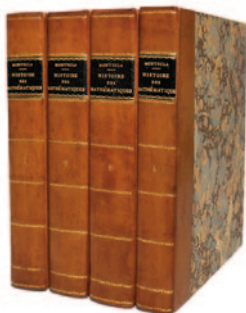
Seconde édition, parue la même année que l'originale (de 89pp.), elle contient une planche gravée en frontispice qui ne figure pas dans la première, et un avertissement du libraire. Cette "Lettre" a été écrite à l'occasion du passage de la comète observée le 2 mars 1742 à l'Observatoire de Paris. Contient une théorie du système solaire, des astres et de leur mouvement, puis des comètes, leur trajectoire, leur nature, leur composition géologique, etc ¶ DSB IX.186 - Quérard V, 642 - Houzeau-Lancaster 5826 - Lalande, p. 418.



La meilleure édition

20- MONTUCLA (Jean-Etienne) et J.J. Le François de LALANDE.

Histoire des Mathématiques, dans laquelle on rend compte de leurs progrès depuis leur origine jusqu'à nos jours; où l'on expose le tableau et le développement des principales découvertes dans toutes les parties des mathématiques... Nouvelle édition, considérablement augmentée, et prolongée jusque vers l'époque actuelle... *Paris, Henri Agasse, an VII-X, (1799-1802)*, 4 vol. in 4°, ill. de 2 portraits gravés (Montucla et Lalande) et de **45 planches gravées se dépl.**, demi-veau blond époque, dos lisse orné de guirlandes dorées, p. de t. noire, tr. marbrées, qq. rares rousseurs sinon **bel exemplaire.** (76) **1 800 €**



La meilleure édition de cette importante et première histoire des mathématiques. La première édition de 1758 ne comprenait que 2 volumes. Montucla mourut pendant l'impression du 3e volume de la nouvelle édition et son ami J.J. de Lalande revit le manuscrit et compléta l'ouvrage par un 4e volume. Ces deux derniers volumes ne parurent donc qu'en 1802, alors que Lalande avait 70 ans. Le vol. 3 contient les mathématiques pures, l'optique et la mécanique et le vol. 4 contient l'astronomie du 18e, la navigation et les calculs nautiques. ¶ Brunet III.1874 "Cet ouvrage est devenu rare... la partie scientifique y est assez bien traitée..." - Quérard Fr. litt. VI-274 - Sotheran Bibl. chemicomathematica I. n°3060 "rare".

21- RETZ (Dr. Noël). Fragmens sur l'électricité humaine, Premier mémoire, contenant les motifs et les moyens d'augmenter et de diminuer le fluide électrique du corps humain dans les maladies qui l'exigent. Second mémoire, contenant des recherches sur la cause de la mort des personnes foudroyées... *Amsterdam et à Paris, chez Méquignon, 1785*, in 12, de XII-108pp. & 5pp., demi-basane époque, dos lisse orné. (54) **750 €**

Rare. Retz a fait partie de l'expédition de La Fayette aux Etats-Unis. A son retour, il est nommé médecin de la marine à Rochefort. Il s'est intéressé à l'électricité et au magnétisme animal, mais a pris position contre les théories de Mesmer. On trouve de nombreuses références à Benjamin Franklin dans la seconde partie consacrée à la foudre. ¶ Dezeimeris III.798 - Pas dans Crabtree ni Mottelay.



La loi sur la constance des angles

22- ROMÉ DE L'ISLE (Jean Baptiste L. de). Cristallographie, ou Description des formes propres à tous les corps du règne minéral, Dans l'état de Combinaison saline, pierreuse ou métallique. 2e édition. Paris, de l'Imprimerie de Monsieur, 1783, 4 vol. in 8° et un atlas in folio à l'italienne, de XXXVIII-1f.623pp., 2ff. 659pp., 2ff. 611pp., XVI-80pp., ill. de 12 planches gravées (numérotées de 1 à 8), avec 32 tableaux dépliant numérotés de 1 à 7, pl. veau porphyre pour les 3 vol de texte et la table de l'atlas, dos orné, p. de t. rouge et verte, tr. marbrées, et demi-veau marbré époque dos lisse orné à motifs lég. différents pour l'atlas lui-même. Qq. rares rousseurs. (73) **4 500 €**

Première édition sous ce titre. Il s'agit en fait d'une version très augmentée de son premier "Essai de cristallographie" de 1772 en 1 volume. C'est l'un des livres les plus importants pour la cristallographie, dans lequel il énonce sa loi sur la constance des angles ou loi quantitative de la cristallographie. L'atlas décrit 450 formes cristallines, pour ce faire il utilise des notions pertinentes de description, « formes primitives » et « tronquées. » Les mesures qu'il fait réaliser par Arnould Carangeot, auteur d'un goniomètre permettant de mesurer précisément les angles dièdres des faces cristallines, l'amènent à énoncer sa loi de constance des angles. ¶ Cole 1124. Poggendorff II, col. 682-683 - Schuh, Mineralogy & Crystallography, 4152 - Authier, Early Days of X-ray Crystallography "The importance of Romé de l'Isle's work was stressed by Haüy (1795) who wrote : To the exact descriptions he gave of the crystalline forms, he added the measure of their angles, and, which was essential, showed that these angles were constant for each variety. In one word, his crystallography was the fruit of an immense work, almost entirely new and most precious for its usefulness" (p.313) - DSB XI. p.520 "In this book... Romé followed both Linnæus and Domenico Guglielmini in classifying crystals by arbitrary primitive forms.... Romé's chief scientific goal was the establishment of mineralogy on a firm basis of crystallography. His major contribution toward this end was the formulation of the law of the constancy of interfacial angles which became the cornerstone of crystallography."



23- SIGAUD DE LA FOND. Description et usage d'un cabinet de physique expérimentale. Paris, Gueffier, 1775, 2 vol. in 8°, de XXIV-342pp. & 456pp., ill. de 51 planches gravées dépl. représentant des appareils et instruments scientifiques, pl. veau marbré époque, dos orné, qq. lég. mouillures claires sinon bon exemplaire. (93) **1 200 €**

Edition originale de cet ouvrage classique sur les instruments de physique qui composaient les "Cabinets de Physique Expérimentale", au XVIIIe siècle. Très recherchée pour ses nombreuses illustrations. Sigaud de La Fond (1730-1810) disciple de l'abbé Nollet fut un expérimentateur habile. ¶ DSB XII p.427 - "References are made to Hales, Priestley, Meyer, Lavoisier, Macquer and Guyton de Morveau. "Essai sur les différentes espèces d'air" which supplements the treatment of gases in the author's *Eléments de physique*, is introduction to the study of various kinds of airs. There are sections on fixed, nitrous, inflammable, dephlogisticated and acid and alkaline airs. Discussed for each gas are preparations, properties and experiments. Priestley, Lavoisier, Fontana and others are cited" Cole n°1210 - Partington III p.105

24- SPRAT (Thomas). L'histoire de la Société Royale de Londres, établie pour l'enrichissement de la science naturelle, écrite en anglais ... et traduite en français. à Genève, chez Jean Herman Widerbold, 1669, in 12, de 8ff. 542pp., ill. de 2 planches gravées se dépl. et des armes de la société en regard du titre, demi-basane blonde fin 18e, dos orné, petit manque à la coiffe sup., exemplaire lég. court de marges. (56) **750 €**

Première traduction française de la première histoire de la Royal Society, première société savante créée en 1660, dans la continuation des réunions de "l'invisible collège" des années 1640. Elle compte parmi les membres fondateurs Robert Boyle, John Evelyn, Robert Hooke, William Petty, Sir Robert Moray, John Wallis, John Wilkins, Thomas Willis, Jean Chardin et Christopher Wren. Isaac Newton y présente sa théorie de l'optique, avant d'en devenir le président. Praticien, devient un membre de la Royal Society en 1663 à l'invitation de John Wilkins. L'ouvrage contient un long éloge poétique de Francis Bacon en tête, et Sprat considère Bacon comme le véritable parrain de cette nouvelle institution. On distingue trois parties: un état des sciences de la nature avant la création de la Société, l'histoire de la fondation



de la Société et ses buts, et enfin les travaux de la Société dont 14 travaux par Hooke, Petty, Lord Brouncker etc. ¶ Michael Hunter, *Establishing the new science: the experience of the Royal Society*, pp. 45-71 - Dawson cat. The Royal Society of London n°1563 "*this important book... contains an even more extensive account of some important experiments that had not previously appeared.*"

25- THEOPHRASTE. Traité des pierres, traduit du grec; avec des notes physiques & critiques, traduites de l'anglois de M. Hill [par Thiébaud de Berneaud]; auquel on a ajouté deux lettres du même auteur, l'une au docteur Parsons, sur les couleurs du saphir & de la turquoise; l'autre à M. Folkes... sur les effets des différens menstrues sur le cuivre. *Paris, J.T. Hérisant, 1754*, in 12, de XXIV,-287pp., pl. veau marbré époque, dos orné, bon exemplaire.

600 €

Rare première édition française de l'édition annotée donnée par le **botaniste anglais John Hill** (Theophrastus's History of Stones, 1746). Ce traité grec fut à l'origine de la classification scientifique des pierres, leur origine, propriétés physiques, magiques et leur pouvoir curatif. Il fit autorité jusqu'au XVIe siècle, date des nouvelles études minéralogiques d'Agricola. ¶ Caillet, n°10613 "*Contient de curieux documents sur les propriétés et influences occultes de certaines pierres et sur le symbolisme de leurs couleurs*" - Sinkankas 6593 "... *still of considerable value for the light it throws on the state of chemical, geological and mineralogical knowledge in the period during which it was written*" - Quérard Fr. litt. IX. 409 - Poggendorff II. 1091 - Wellcome III. 265 - Ward & Carozzi 2167 - Duveen p.295 "*Hill's first scientific publication*" - Ferguson I. 406.



26- VOLTAIRE (Fr. M. Arouet, dit...). *Elémens de la philosophie de Neuton*, donnés par Mr. de Voltaire. Nelle édition. Londres. [Paris, Prault], 1758, in 8°, de 2ff.-XVIpp. 2ff 328pp. (326 effectives, la pagination sautant de 310 à 313) 6ff., ill. de **2 portr. gravés**, d'une **vignette au titre par Duflos** et de **6 planches gravées h.t.** d'un tableau gravé dépl. et de **très nbr. vignettes sur cuivre** in t., (sans le f. d'errata) pl. veau blond époque, dos entièrement orné au petit fer, bel exemplaire. (63)

1 400 €

Seconde édition augmentée publiée à Paris et entièrement revue par Voltaire lui-même avec des ajouts et des cartons modifiants le texte de l'édition originale d'Amsterdam, dont on sait qu'elle fut imprimée avant que Voltaire eut envoyé les chapitre 23 et 24 et que ces derniers ne sont pas de sa main dans la première édition. Cet ouvrage joua un grand rôle dans la diffusion en France des théories de Newton. On sait aussi que Madame Du Châtelet collabora à cette oeuvre, qui lui est d'ailleurs préfacée.

¶ Printing and the Mind of Man 161 - Bengesco n°1570 - Cat. B.N. Voltaire n°3749 - Poggendorff II.1234



Sciences médicales

27- ARBUTHNOT (Dr. J.). *Essai sur la nature et le choix des alimens*, suivant les différentes constitutions. Où on explique les différents effets, les avantages et les désavantages de la nourriture animale, et végétale. Trad. de l'anglois. - *Suivi de: Règles pratiques sur la diète* dans les différentes constitutions et maladies... P., *Guillaume Cavalier, 1741*, 2 parties in 12, de XXIV-330pp., 3 ff. de table, pl. veau marbré époque, dos orné, coiffes restaurées (peu visible), très bon exemplaire (*ex-libris J e3 H. Bon*).

450 €

Première traduction française par Boyer de Prébandier. La seconde partie est consacrée aux règles pratiques sur la diète. C'est un des premiers traités modernes de diététique dû au célèbre médecin de la Reine Anne d'Ecosse, ami de Jonathan Swift et d'Alexander Pope. Il est d'ailleurs l'auteur de la fameuse *Histoire de John Bull* qui parut sous le nom de Swift. ¶ Vicaire p.36 - Bitting p.15.





28- BARRA (Pierre). *L'usage de la glace, de la neige et du froid*, Lyon, Antoine Cellier, 1675, in 12, de 8ff. 249pp., 10ff. de table 1f. bl., pl. veau blond époque, dos lisse orné, nbr. rousseurs sinon bel exemplaire. (64b) **750 €**

L'édition originale est de 1617, mais cette réédition demeure également rare. Pierre Barra, médecin agrégé au collège de Lyon, à recensé et expérimenté les savoirs de son époque ainsi que ceux des anciens quant à l'usage médical de l'eau, du froid et de la glace. C'est un des premiers traités d'hydrothérapie moderne et de cryochirurgie. Barra s'est intéressé à tous les effets de l'eau, de la neige ou du froid, on trouve quelques références rares à des remèdes de médecins médiévaux. ¶ Krivatsy 721 - Vicaire gastronomie p.66 "examine les différents usages que l'on peut faire de la glace pour l'alimentation" - Simon n°167 - Oberlé fastes n°431 "traité très rare..."

29- BARTHEZ (P.J.). Cours Théorique et Pratique de Matière Médicale - Thérapeutique sur les Remèdes Altérans, recueilli et mis au jour ... par J. Seneaux, suivi d'un Cours de Remèdes Évacuans... à Montpellier, imp. I.G. Tournel, 1821, 2 vol. in 8°, de LXIII-537pp. 3ff. & 437pp. 2ff., demi-marquin vert à grain long, dos lisse orné de fleurons et caissons dorés, tr. jaunes, bel exemplaire frais avec un envoi de **J. Seneaux à son collègue le Dr. P.J. Roucher** "... praticien distingué, comme témoignage de mon estime la plus haute" (envoi en partie tronqué par le relieur) (65) **700 €**

Édition originale posthume du cours de matière médicale de P.J. Barthez, éminent théoricien du vitalisme, qui a fait beaucoup pour la méthodologie en thérapeutique. Sa doctrine reste éminente sur le plan méthodique et analytique. Ses succès comme professeur donnèrent un nouveau lustre à l'école de médecine de Montpellier, il y exerça pendant 20 ans. On sait aussi qu'il ne professait jamais deux fois le même cours. La sémiotique de Barthez, ou science des indications, ne s'attache pas seulement à la lecture des signes de la maladie, mais aussi à la saisie du naturel du malade, c'est-à-dire à son tempérament. ¶ Dezeimeris, II-277 - cf. Dulieu (L.) Paul-Joseph Barthez, Revue d'hist. des sciences. 1971, T24 n°2. - DSB I.479 "One important aspect of his new science was the development of clinical teaching and research.... learning the principles of physiology as they manifest in the whole living body..."



30- BORDEU (Dr. Théophile de). *Recherches sur le pouls*, par rapport aux crises. P., de Bure, 1756, in 12, de XXVIII-483pp.-1f., pl. veau marbré époque, dos orné, bon exemplaire. (55) **500 €**

Édition originale rare. ¶ "Un des plus brillants précurseurs de la réforme que le génie de Bichat a fait subir de nos jours à la médecine.... Bordeu outrant les vues de Solano, de Lucques et de Nibel, son traducteur anglais, sur les caractères diagnostiques et pronostiques du pouls, établit dans ce traité des distinctions nombreuses à l'aide desquelles le pouls pouvait indiquer, par des différences spéciales, la période, le siège, l'issue probable de la maladie, l'organe par lequel doit s'opérer le travail critique..." Dezeimeris II/p.466 - Blake p.59 - DSB II. 301 "...his Recherches sur le pouls par rapport aux crises mark him as a clinician of the first order who knew how to obtain a large number of diagnostic and prognostic facts from an examination"

31- BORDEU (Dr. Théophile de). *Recherches sur le tissu muqueux*, ou l'organe cellulaire, et sur quelques maladies de poitrine. Nelle édition revue et corrigée. Paris, J. Fr. Bastien, 1791, in 12, de 1f. 221pp. - *suivi de : Balme (Dr. Claude Denis) Considérations cliniques sur les rechutes dans les maladies. Au Puy imp. de J.A. Crespy 1797*, de XIV-1f. 199pp., le tout rel. en 1 vol. demi-veau blond époque à petits coins vélin, dos lisse orné, p. de t. rouge, qq. rares rousseurs sinon bel exemplaire. (56) **450 €**

3e édition. Ouvrage important pour l'histoire de la théorie cellulaire. Bordeu est le fondateur de la physiologie pathologique et ses travaux donneront naissance à L'anatomie générale de Bichat. ¶ "Un des plus brillants précurseurs de la réforme que le génie de Bichat a fait subir de nos jours à la médecine." Dezeimeris II/p.466 - "one of the most important works in the history of cell theory ... Bordeu described connective tissue - under the name mucous tissue - showing its role in exchanges, the phenomena of nutrition, and the mechanical equilibrium of organs and tissues" DSB, II, p. 301 - "Bordeu conceived the idea of internal secretion by his hypothesis that every organ, tissue, and cell discharges into the blood products which influence other parts of the body" (Garrison Morton, 1117) - Blake p.59 - Wellcome





II.204. - 2) Edition originale, rare impression du Puy en Velay. ¶ Michaud Biogr. Univ. vol. 57. (suppl.) p.92

32- CORVISART (J.N.). Essai sur les maladies et les lésions organiques du coeur, et des gros vaisseaux. 2^e édition corrigée et augmentée. P., chez H. Nicolle, 1811, in 8°, de XLVI-478pp., pl. veau raciné époque, dos lisse orné, p. de t. rouge, encadrement d'une dentelle dorée sur les plats, rousseurs et coiffe sup. très lég. usée sinon bel exemplaire. (55) **800 €**

Après le traité de Sénac cet ouvrage est le **plus important traité français des maladies du coeur**, et le premier traité moderne de cardiologie. C'est à Corvisart que l'on doit la différenciation des désordres cardiaques et pulmonaires, la description exacte du halètement à l'effort, du rétrécissement mitral, et l'explication du mécanisme de l'arrêt cardiaque. Rappelons aussi qu'il fut le professeur de Laënnec, Dupuytren, et Bretonneau. ¶ Waller I.2150 - Garrison-Morton 2737 - Bayle & Thillaye II.750 - Garrison-Morton 2737 "*Corvisart was first to explain heart failure mechanically and to describe the dyspnoea...*"

Le père de l'otologie

33- DU VERNEY (Guichard Joseph). Traité de l'organe de l'ouïe, contenant la structure, les usages & les maladies de toutes les parties de l'oreille. Nouvelle édition. à Leide, chez Job. Arn. Langerak, 1751, in 12, de 12ff-196pp. 4ff., illustré de **16 planches gravées dépliantes** par Blokh d'après Sébastien Le Clerc, pl. veau marbré époque, dos orné, tr. marbrées, bel exemplaire. (v1) **1 500 €**

Rare seconde édition revue par l'auteur avant sa mort, du **premier traité scientifique sur la structure, les fonctions et les maladies de l'oreille**. La préface rappelle la rareté de l'édition originale de 1683 : "*la rareté extrême du livre qu'on ne pouvait plus trouver à aucun prix...*". Célèbre anatomiste, Du Verney fit ses études médecine à Avignon puis se rendit à Paris où ses leçons devinrent vite à la mode. Devenu membre de l'Académie Royale des sciences, il fut nommé professeur d'anatomie du Dauphin puis obtint la chaire d'anatomie du Jardin du Roi, et consacra toute sa vie à l'anatomie et à des recherches d'histoire naturelle. Il est considéré comme le père de l'otologie, et le premier à suggérer la théorie de l'audition démontrée plus tard par Helmholtz. Son traité de l'ouïe décrit pour la première fois la communication de la caisse du tympan avec les cellules mastoïdiennes et montre que la corde du tambour est un nerf provenant de la 5^e paire, qui traverse la caisse, et s'anastomose ensuite avec la portion dure de la 7^e paire. Il y donne une description parfaite des canaux demi-circulaires et du limaçon, de même que de la distribution de la portion molle du nerf acoustique dans ces cavités, et de la membrane qui les tapisse. Il expose avec beaucoup de précisions les différences de structure de ces diverses parties chez le fœtus et l'adulte. C'est dans le labyrinthe qu'il place l'organe immédiat de l'ouïe. Les planches sont d'une grande précision. Il travaillait avec Winslow, son élève, à cette seconde édition lorsque la mort le frappa en 1730. La traduction anglaise n'a paru qu'en 1737. ¶ Dezeimeris II/p.168 - Garrison-Morton n°1545 (édit. orig.) - Blake p.130 - Hirsch II.249 - Grolier médecine 36.



34- FERRUS (Guillaume Marie André). Des aliénés, Considérations 1^o sur l'état des maisons qui leur sont destinées tant en France qu'en Angleterre, sur la nécessité d'en créer de nouvelles en France et sur le mode de construction à préférer pour ces maisons; 2^o sur le régime hygiénique et moral auquel ces malades doivent être soumis; 3^o sur quelques questions de médecine légale ou de législation relatives à leur état civil. Paris, chez Madame Huzard, 1834, in 8°, de 2ff., 319pp., **2 grands plans litho. se dépl.** dessinés par Philippon et lithographiés par Walter et Muller, et 5 plans dépl., demi-basane verte époque, dos lisse à filets dorés, nbr. rousseurs, bon exemplaire. (*ex-libris gravé Biblioth. M. Dunoyer de Segonzac*) (b2) **1 300 €**



Edition originale. En 1826, Ferrus quittant la Salpêtrière pour être nommé médecin en chef à Bicêtre, visita hôpitaux et asiles en France et en Angleterre (Bethleem, Whitehouse, Bedford, Saint-Luc..) avant sa prise de fonction. Il consigna ses observations dans ce mémoire qui ne parut qu'en 1834. Il signale les conditions révoltantes de détention des aliénés, le nombre trop restreint, en province, de maisons destinées à les recevoir, l'insalubrité et le manque de place qui conduit à l'incarcération dans les prisons, le mélange de pathologies différentes qui

en découle. Les établissements spéciaux eux-mêmes ne lui paraissent pas offrir, du point de vue du traitement, toutes les conditions souhaitables. Ferrus fut l'âme des travaux préparatoires de la loi de 1838 ¶ Semelaigne Pionniers psy. I.163.



35- GAUTHIER (Aubin). Histoire du somnambulisme chez tous les peuples, sous les noms divers d'extases, songes, oracles et visions; examen des doctrines théoriques et philosophiques de l'antiquité et des temps modernes, sur ses causes, ses effets, ses abus, ses avantages, et l'utilité de son concours avec la médecine. P., F. Malteste, 1842, 2 vol. in 8°, de 454pp-1f., 440pp., rel. en 1 vol. demi-chagrin saumon moderne à coins, couv. cons., qq. rousseurs sinon bon exemplaire non coupé. (ex-libris Eric Gruaz) (84).

500 €

Rare et recherché, un des meilleurs traités sur le sujet. Divination, oracles, songes, prophéties sacrées et extases chez les Anciens; de la cessation graduelle des oracles depuis l'ère chrétienne; extases et visions mystiques; Van Helmont et le somnambulisme naturel, Mesmer et le somnambulisme magnétique, Deluze, Puységur, etc. ¶ Crabtree n°455: "The best and most important histories of animal magnetism and somnambulium ever written." - Caillet n°4383: "Excellent ouvrage" - Barrucand 167 - Dorbon n°1835.

Aux armes de Samuel-Jacques Bernard Comte de Coubert

36- HALES (Stephen). Haemastatique ou la statique des animaux, expériences hydrauliques faites sur des animaux vivans. Avec un recueil de quelques expériences sur les pierres que l'on trouve dans les reins et dans la vessie & des recherches sur la nature de ces concrétions irrégulières. Ouvrage très utile aux médecins: traduit de l'anglois & augm. de plusieurs remarques & de deux dissertations de médecine, sur la théorie de l'inflammation et sur la cause de la fièvre, par M. de Sauvages. à Genève, chez les hérit. Cramer & Frères Philibert, 1744, in 4°, de XXII- 1f. bl. 346pp., 1 planche gravée dépl., et 1f. de cat. de l'imprimeur paginé 347/348, et table paginée de 347 à 352, & 1f.bl., pl. veau blond époque, dos orné, plats frappés aux armes de Samuel-Jacques Bernard Comte de Coubert (1686-1753), fils du banquier Samuel Bernard, maître des requêtes et surintendant des finances de la Reine en 1725, puis conseiller d'État (Olivier, pl. 1043), avec un double encadrement doré, tr. rouges, bel exemplaire très frais. (57)

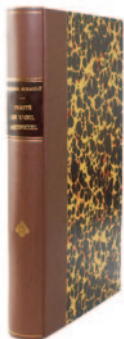
2 000 €

Première édition française rare du plus important ouvrage sur la circulation sanguine depuis Harvey, faisant de Hales un des fondateurs de la physiologie expérimentale moderne. Il est l'inventeur du premier instrument de mesure de la pression sanguine justement décrit dans cet ouvrage. La traduction est de Boissier de Sauvages qui l'a enrichie de notes et commentaires. ¶ Printing & the Mind of Man n°189: "contains the studies on blood pressure which makes Hales one of the founders of modern experimental physiology... Hales' work marked the greatest advance in the physiology of the circulation between Harvey [and] J. L. M. Poiseuille in 1828." - Blake p.194 - Osler n°1083 - Garrison Morton 765: "In this work is recorded Hales' invention of the Manometer, with which he was the first to measure blood pressure. His work is the greatest single contribution to our knowledge of the vascular system after Harvey, and led to the development of the blood-pressure measuring instruments now in universal use." - Wellcome III, 194. Samuel-Jacques Bernard Cte de Coubert, fils aîné du riche financier Samuel Bernard, hérite en 1739 d'une fortune énorme, et passe l'essentiel de son temps à la dilapider. Fastueux amateur d'art, il fera banqueroute en 1751 emportant 80 000 livres dues à Voltaire, dont il gérait la fortune. Son importante bibliothèque sera vendue en 1754 et 17568, les volumes portent ses armes et la devise "Bellicae vitutis praemium".



Avec Mirault, l'artifice en un clin d'oeil

- 37- HAZARD-MIRAULT (C. F.). Traité pratique de l'oeil artificiel**, ou expériences et observations sur l'art de cacher la difformité produite par l'atrophie totale ou partielle de l'organe de la vue à la suite de toutes maladies, opérations et accidents quelconques; contenant la méthode de l'auteur pour procéder sans douleurs à l'application de l'oeil artificiel, lui procurer sous les paupières les mouvements de l'oeil sain... Paris, Chez l'auteur, Duponcet libraire, 1818, in 8°, XX-250pp., ill. de 7 belles planches litho. de prothèses h.t., demi-percal. marron fin XIXe, **bel exemplaire** à toutes marges très fraies avec un ex-dono de l'auteur à un médecin. (62)

**400 €**

Edition originale. Au XIXe siècle, Paris avait acquis le quasi monopole de la fabrication des yeux en verre. En 1818, Hazard Mirault, neveu de Charles-François Hazard souffleur de verre de son état, publia son «Traité pratique de l'œil artificiel», dans lequel il fait état de prothèses en cristal. Il serait le premier à réaliser une cornée transparente séparée de

l'iris par une chambre antérieure. Les prothèses françaises étaient très recherchées malgré leur coût très élevé pour l'époque. Le présent traité contient à partir de la p.208 une "Notice sur Charles - François Hazard, artiste - oculiste". ¶ Quérard fr. litt. IV.45 - Pas dans Dezeimeris - 5ex. au cat. CCFR (BNF, Paris Ac. Méd, Paris B.I.U.M., Bordeaux B.U. Santé, Rochefort Marine)



- 38- HECQUET (Ph.). Reflexions sur l'usage de l'opium, des calmants et des narcotiques**, pour la guérison des maladies, Paris, Chez Guillaume Cavalier fils, 1726, in 12, de 4ff. 374pp. & 7ff. de table 1f. bl., pl. veau brun époque, dos orné, bon exemplaire. (56) **600 €**

Edition originale. Praticien réputé, Hecquet note que ce remède, qualifié de "naturel à l'homme", est habituel chez les Orientaux. L'opium est donc un remède certain pour la guérison des maladies... sa vertu ... est de modérer les saillies du sang, de calmer ses troubles, d'arrêter les emportemens. ¶ Dezeimeris III. 81 - Hirsch III, p.112 - Bayle & Thillaye II, p.107 - Neu 1869 - Osler 2916.

- 39- HIPPOCRATE. Traduction des oeuvres médicales**, sur le texte grec d'après l'édition de Foës, [par J. B. Gardeil]. à Toulouse, chez Fages, Meilbac & cie, 1801, 4 vol. in 8°. demi-veau blond époque à petits coins vélin, dos lisse orné de fleurons à la gerbe de blé, p. de t. rouges et vertes, plats papier rose, **très bel exemplaire très fraies** avec la signature des éditeurs au verso du faux-titre. (93) **750 €**

Bonne traduction française due au médecin toulousain Gardeil, ami de Diderot d'Alembert et d'Holbach, qui passa plus de trente ans sur cette traduction qui fut publiée par Tournon. ¶ Dezeimeris V-198 - Quérard Fr. litt. IV. 111



- 40- LECAT (Claude-Nicolas). Traité de la couleur de la peau humaine en général, de celle des nègres en particulier**, et de la métamorphose d'une de ces couleurs en l'autre, soit de naissance, soit accidentellement. à Amsterdam (Rouen), 1765, in 8°, de 1f. XIV-191 pp., ill. d'un front. gravé de Gravelot, et d'un bandeau gravé en t., cart. papier marbré rose époque, dos lisse lég. bruni, pièce de titre verte, coiffes usées. (ex-libris Dr. Maurice Villaret) (64) **750 €**

Edition originale peu commune. Lecat était chirurgien et naturaliste, professeur et démonstrateur royal en anatomie et chirurgie. Il discerne à l'origine de la couleur de la peau un pigment qu'il nomme "oethiops" et qui est associé au tissu nerveux. ¶ "Le Cat discerned the presence of a pigment which he called "ethiops" (i.e. melanin). From this he deduced that human skin tissue must contain similar structures and that they may be the cause of skin color. Given the physiological association of "ethiops" with nerve tissue, it appeared to Cat that skin color could not possibly be determined by bile from the liver, pancreas, or gall

bladder. While unclear of its origin and its role, he believed there was an intrinsic relation between these "ethiops" structures and the environment, noting that blacks had a greater amount than whites." Frank Spencer, *Ecco Homo* (1986), p.96 - Dezeimeris III. 417 - Quérard France litt. V.p.41. "L'auteur regarde le corps muqueux comme le véritable organe de la couleur de la peau" - Sabin 39627. Hirsch III 709. Cohen 611 - Pas dans Waller.



41- LEMERY (Nicolas). Pharmacopée universelle, contenant toutes les compositions de Pharmacie qui sont en usage dans la Médecine... leurs vertus, leurs doses, les manières d'opérer ... Avec un lexicon pharmaceutique, plusieurs remarques ... 5e édition. *Paris, chez d'Houry père, 1761*, in 4°, de XVI-864pp., pl. veau marbré époque, dos orné, qq. rousseurs sinon bon exemplaire. (94) **900 €**
Rare et recherché. C'est la 5e et dernière édition augmentée d'un des ouvrages les plus importants en pharmacie. ¶ Wellcome II.487 - Blake p.264

42- LEROY de LA FAUDIGNERE (François). Manière de prévenir et guérir les maladies des gencives et des dents. *Paris, Valleyre, 1776*, in 8°, de 32pp., - relié à la suite : **Lettre de M. Le Roy de La Faudignère** chirurgien-dentiste de S.A.S. Monseigneur le Prince Palatin, Duc régnant des Deux-Ponts.... **concernant sa méthode de prévenir & guérir les maladies des gencives & des dents**; à son Altesse Sérénissime Monseigneur le Prince de ***. *P. Valleyre 1765*, de 8pp. & 2ff. de publicité pour le journal anglois, le tout relié cart. papier marbré moderne genre ancien. (56) **750 €**

5e édition, la première édition est de 1766, et la dernière de 1842. François Leroy de La Faudignère fut le fondateur d'une famille de chirurgiens dentistes et de médecins. Il exerça tout d'abord à Rouen puis à Paris. N'ayant pas le titre "d'Expert pour les dents", il fut quand même très réputé pour son invention d'un élixir odontalgique qui fut longtemps vendu avec succès, même après sa mort. En 1786, il légua le procédé à sa fille Marie-Marianne-Françoise épouse Duval, qui eût de fait des démêlés avec ses deux frères : car c'est à elle seule qu'il avait légué les droits de son « élixir », élaboré dès 1760 et d'un excellent rapport financier. ¶ Cf. Baron (Pierre) : Une famille de dentistes au XVIIIe siècle : les Leroy de La Faudignère (2002) - Poletti p. 72 - David p.171 - cat. CCFR 2ex. seulement pour la seconde plaquette (BIUM et BNF)



43- MARTIN (Barth.). Traité de l'usage du lait, du choix qu'on en doit faire, & de la manière d'en user. Seconde édition corrigée & augmentée. *Paris, Laurent d'Houry, 1706*, in 16, de 8ff. 215pp. 4ff., pl. veau marbré époque, dos orné, coiffes et coins usés sinon bon exemplaire. **400 €**
Seconde édition augmentée de ce traité rare paru en 1684, constituant le **premier traité sur le lait en français**. Le jeune apothicaire B. Martin (1612-1698) a beaucoup voyagé en Europe et rassemblé de nombreuses observations sur les méthodes utilisées alors concernant le lait : des différentes espèces de lait, du beurre et du fromage, et de leur usage alimentaire ou médical. Il devint apothicaire du Prince de Condé. ¶ Caillet n°7178 - Quérard Fr. litt. V. 575 - Bitting p.312 - Vicaire p.571.

La très rare première édition en français

44- PARACELSE (Th.). La grande, vraie et parfaite chirurgie, du très doct & très savant Philippe Aureole Theophraste Paracelse, comprins en deux livres : Nouvellement traduits en langue française, par M. Pierre Hassard d'Armentieres, Médecin et Chirurgien. Avec annotations marginales pour plus ample intelligence de l'auteur. *Anvers, Guillaume Sylvius, 1567*, pet. in 8°, de 8ff. 233pp. 4ff., portrait gravé sur bois du traducteur à pl. page, pl. veau marbré du 18e siècle, dos orné, mouillures en marge, nbr. et intéressantes annotations du XVIIe siècle en latin en marge (certaines rognées par le relieur), **bel exemplaire**. (*signature du 16e s. au titre "N. Michel" certainement l'annotateur, et tapon ex-libris rouge XIXe A.R.P. Duchateau médecin à Arras*). Le poète Jean Vauquelin de La Fresnaye





Aucun ex. à la BNF. ¶ CCFR un seul ex. (Lille) - KVK 2 ex. (Bruxelles Bibl. Royale, Vienne Nat. Libr. Autr.) - OCLC (Yale only)

dans son recueil de poésies diverses de 1605 (p.678) dresse l'épithaphe du docte médecin N. Michel poète en grec et en latin ... s'agirait-il de notre annotateur savant ? (v1) **6 500 €**

Très rare première édition en français de la "Grosse Wundartzney" de Paracelse (1536), son livre de médecine le plus important. Elle a précédé la traduction latine qui n'a paru qu'en 1573. Portrait gravé du traducteur Pierre Hassard, médecin & chirurgien natif d'Armentières, dont on sait peu de choses, sauf qu'il exerçait alors à Bruxelles. Il s'excuse dans sa préface du fait que l'on ne trouvera "grande éloquence, grâce, ni ornement de rhétorique ou langage dans sa traduction du hault Alchimain". C'est dans la Grande chirurgie que Paracelse décrit son arcanes (remède alchimique) préféré : "Je possède un arcanum / que j'appelle / le laudanum / qui est supérieur à tout / là où la mort s'approche". Plus tard, sous la forme d'une teinture d'opium safrané, le laudanum de Sydenham, sera l'analgésique le plus utilisé avant la généralisation de l'usage de la morphine. Cette édition est de toute rareté. Seulement quelques rares exemplaires dans les Bibliothèques Publiques.

Le livre fondateur de la psychiatrie moderne

45- PINEL (Dr. Philippe). **Traité médico-philosophique sur l'aliénation mentale ou la manie.** Paris, Richard, Caille & Ravier, An IX-(1801), in 8°, de LVI-318pp., 1 tableau dépliant et 2 planches gravées h.t., demi-veau marbré époque, dos lisse orné, p. de titre verte, qq. rousseurs sinon bel exemplaire. (63) **2 000 €**

Edition originale rare de ce grand livre fondateur de la psychiatrie moderne, contenant en détail l'exposé des méthodes d'humanisation du traitement des aliénés. Pinel les détacha de leurs chaînes et les confia à des médecins spécialisés. Devenu médecin-chef de la Salpêtrière en 1795, il y forma une génération de psychiatres dont le plus célèbre fut Esquirol. ¶ Brière de Boismont, des maladies mentales p.693: "Une immortelle réforme du traitement des aliénés." - Garrison Morton 4922: "Garrison considered the above book one of the foremost medical classics, giving as it did a great impetus to humanitarian treatment of the insane." - Norman, 100 Books Famous in Medicine, 54 - En Français dans le texte 203 - Heirs of Hippocrates, 1070 - Hunter & Macalpine, pp. 602



46- RENOU (Jean de). **Les Oeuvres pharmaceutiques, ...** augmentées de plus d'un tiers en cette seconde édition par l'Auteur; puis traduites, embellies de plusieurs figures... mises en lumière par Louys de Serres... - *Suivi de : Boutique pharmaceutique* ou antidotaire... à Lyon, chez Nicolas Gay, 1657, 2 parties gd in folio, de 14ff. dont un très beau titre gravé, 762pp. 11ff. de table, ill. de 6 planches de plantes et d'un beau front. gravé pour la 2e partie débutant à la p.467, nbr. lettrines in t., pl. veau brun époque, dos orné, exemplaire anciennement lavé et remonté, très bel état. (90) **3 500 €**

3e édition augmentée. Ce traité fut considéré au XVIIe siècle comme la bible des apothicaires. Composé en latin, il a été traduit pour la première fois en 1624 par Louis de Serres. La première partie comprend les Institutions pharmaceutiques (en 5 livres) et les trois livres de la Matière médicinale, la seconde partie intitulée Boutique pharmaceutique comporte une

page de titre qui lui est propre et un très beau frontispice représentant l'intérieur d'une boutique d'apothicaire. On y trouve tout ce qui concerne la préparation des médicaments (broyage, décoction, brûlage, dissolution, fermentation, liquéfaction, durcissement, dessiccation, distillation, etc.), les formules des remèdes, puis la boutique du pharmacien et le matériel qu'il doit posséder, le laboratoire, et la manière de ranger les drogues et les plantes, soit dans des tiroirs, dans des pots en grès, soit dans des flacons de verre ou d'étain et de terre.



¶ Krivatsy p.975 - Wellcome (seulement des éditions anglaises tardives) - Waller 7895.

La santé par la transpiration

47- SANCTORIUS. *La médecine statique, ou l'art de se conserver la santé par la transpiration*; traduite en français par feu M. Le Breton médecin de la Faculté de Paris. P., Cl. Jombert, 1722, in 16, de 7ff.-219pp.-2ff., ill. d'un curieux front. gravé, pl. veau époque, dos orné, bon exemplaire. (55) **750 €**

Première traduction française de la célèbre *Médecine statique* de l'ingénieux médecin italien Santorio mort en 1636. Peu d'ouvrages ont atteint un degré de célébrité comparable à celui-ci. Santorio fit le premier la distinction entre la transpiration insensible et la sueur, et introduisit les méthodes de mesure en physiologie : mesure de la température, du poids et du pouls. Pour ses expérimentations il avait fait fabriquer un siège mécanique suspendu et mu par des rouages si parfaits qu'il tenait lieu de balance très précise. Se pesant plusieurs fois par jour ainsi que ses aliments, il réussit à déterminer le poids et la quantité de transpiration et établit le rapport de celle-ci avec les aliments. La traduction est due au **médecin alchimiste Jean Le Breton**, l'auteur des *Clefs de la philosophie spagyrique*. ¶ Dezeimeris VII. 63 - Blake p.401 - Garrison-Morton n°573 "Sanctorius was the founder of the physiology of metabolism. He introduced into physiology exact methods of measurement, pulse counting, temperature determination, and weighing." - Dorbon n°4385.



L'exemplaire du chirurgien Marc-Antoine Petit

48- SAUNDERS (William). *Traité de la structure, des fonctions et des maladies du foie, et recherches sur les propriétés et les parties constituantes de la bile et des calculs biliaires*. Paris, Goujon, 1804, in 8°, de XVI-288pp., pl. veau raciné époque, dos lisse orné, premier plat avec la marque d'appartenance du chirurgien Marc-Antoine Petit frappée au 1er plat "Marco Antonio Petit et Amicus" entourée d'une guirlande dorée. Bel exemplaire. (v1). **600 €**

Edition originale de la traduction française. William Saunders (1743-1817) médecin écossais, fut le premier président de la "Royal Medical and Surgical Society of London". Ce traité sur le foie fut l'objet de la Goulstonian Lecture de 1792 devant le Collège Royal des Médecins de Londres. Il exerça au Guy's Hospital de Londres et fut médecin du Prince Régent. ¶ Cat. Dawson medicine n°91 p.487 "He was probably the first English physician to observe that in some forms of cirrhosis then called scirrhus, the liver became enlarged and afterwards contracted"



49- SLOANE (Hans). *Histoire d'un remède très efficace pour la foiblesse et pour la rougeur des yeux, et autres maladies du mesme organe, Avec un remède infallible contre la morsure du chien enragé*. Par le Chevalier Hans Sloane, Baronnet, Médecin du Roy d'Angleterre... Traduits de l'Anglois & enrichie de notes par M. Cantwel, Docteur... Paris, Prault, 1746, plaq. in 8°, de 32pp., ill. d'une gravure h.t., cart. papier marbré moderne genre ancien, bel exemplaire. (64b) **300 €**

Première traduction française de cet opuscule paru en anglais en 1745. Hans Sloane devint secrétaire de la Royal Society en 1693 et succéda à Newton comme Président en 1727. Il est à l'origine du British Museum par le legs qu'il fit de ses importantes collections. Mais il est surtout resté comme l'inventeur d'un remède contre les inflammations des yeux, dont la recette, tout d'abord secrète, parut sous le nom de « remède ophtalmique ». L'opuscule contient aussi un remède antirabique à base de lichen repris par Richard Mead et Saint-Yves. ¶ Dezeimeris Dict. Méd. II. 626 (Cantwell) - DSB XII. 456





50- TARDIEU (Dr. A.). Etude médico-légale sur les attentats aux mœurs, sixième édition. *P., Baillière, 1873*, in 8°, de VI-303pp., et 4 **planches anatomiques gravées** h.t., demi-chagrin rouge époque, très nombreuses fines rousseurs sinon bel exemplaire. (56) **350 €**
 Ouvrages publics, sodomie, viol, défloration, pédérastie, etc... avec tous les détails ! les planches représentent notamment des dessins d'hymen après défloration.

51- TARDY de MONTRAVEL (A.A.). Essai sur la Théorie du Somnambulisme Magnétique. à *Londres, Novembre, 1785*, in 8°, de 108pp., demi-velin époque, plats papier marbré, nbr. rousseurs sinon bon exemplaire. (83) **500 €**

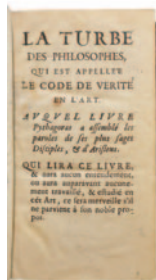
Edition originale imprimée à Strasbourg. L'auteur était un adepte de Mesmer, affilié à la Loge de l'Harmonie, et il se livrait à des séances de Magnétisme Animal. Il étudie les phénomènes du sommeil somnambulique à l'aide d'expériences de magnétisation. Très rare. ¶ Dorbon n°4774 - Crabtree n°152 (very long notice showing the importance of the book) "The first treatise to attempt to present a comprehensive theory of the magnetic somnambulism... This work is one of the most important and influential early writings on magnetic somnambulism, being cited in nearly all treatises on the subject written before 1800." - Caillet 10536.



himie & alchimie

Sans doute l'exemplaire Ouvaroff

52- [ALCHIMIE - RECUEIL] - (Divers traités de la philosophie naturelle), La Turbe des philosophes qui est appelé le code de vérité en l'art... **La Parole délaissée** traité de Bernard Comte de la Marche Trévisane. **Deux traités philosophiques** de Corneille Drebel: de la nature des éléments, et de la quintessence. (et) **Le très-ancien duel des chevaliers** ou dialogue chymique de la pierre Physique, avec l'Or & le Mercure, touchant la véritable matière dont se doit préparer la pierre des Philosophes ... *Paris, Jean d'Houry, 1672*, in 12, de 3ff. (sur 4, manque le faux-titre) 298pp. & 3ff., pl. veau brun époque, dos orné, bon exemplaire dont il manque le feuillet de faux-titre, et qui est sans doute celui de la bibliothèque Ouvaroff qui présente la même particularité (cf. cat. Ouvaroff n°635 et Dorbon n°1314) (83) **2 800 €**



Recueil alchimique très rare renfermant cinq traités. La Tourbe des Philosophes est un des premiers et des plus célèbres textes de l'alchimie de l'occident médiéval. Selon la légende Bernard, comte de la Marche Trévisane, serait né à Padoue en 1406. Il aurait commencé ses travaux d'alchimie à quatorze ans et il aurait trouvé la pierre philosophale à quatre-vingt-deux ans, à Rhodes, où il meurt en 1490 (cf. Figuière l'alchimie et les alchimistes). Cornelis Drebel était un physicien et inventeur hollandais, on lui doit divers procédés de teintures, et un thermomètre qui porte son nom. Habile dans la fabrication de lunettes et de lentilles, il fabriqua aussi une lanterne magique et une camera obscura. Il étonna la Cour d'Angleterre par ses instruments d'optique, puis fut appelé à Prague par l'Empereur Rodolphe II. Ses deux traités semblent ici paraître pour la première fois en français. ¶ Caillet n°3168. — Dorbon n°1314 "Recueil rarissime. Il est vraisemblable que notre exemplaire est celui qui fit partie de la bibliothèque Ouvaroff, puisque comme lui, il est sans titre général et a la même collation..." - Cat Ouvaroff n°635.

53- BEGUIN (Jean). Les élémens de chymie, ... reveuz, notez, expliquez & augmentez par I.LD.R.B.IC.E.M. en cette dernière édit. on esté adjoutées plusieurs explications obmises... et plusieurs préparations de remèdes... *Lyon, Claude Chancey, 1665*, in 8°, de 8 ff-384 pp. et 24 ff., ill. de **3 grands bois gravés** à pl. page d'instruments chimiques, pl. vélin époque, qq. taches et infimes petits trous de vers en marge sinon bon exemplaire. (*cachet d'un cabinet de lecture de Genève au titre, XIXe siècle*) (v1) **1 200 €**

Dernière édition augmentée de ce grand classique rare de la chimie du XVII^e siècle. C'est un des premiers essais de présentation d'une "doctrine chimique".



Mais c'est aussi bien sûr un recueil de recettes pratiques, procédés spagyriques et pratiques de laboratoire. Beguin était, dit Lenglet-Dufresnoy, un artiste habile, sa chimie est très recherchée des connaisseurs. Il est le traducteur du "Cosmopolite" et on lui doit la découverte de certaines substances dont le "calomel". ¶ Caillet n°911 - Duveen p.63 - Dorbon n°5438 *"l'édition la plus complète de ce traité d'alchimie publié par Jean Lucas de Roy..."*.

54- BELIN (Dom). Les aventures du philosophe inconnu, en la recherche & l'invention de la pierre philosophale. Divisées en quatre livres. Au dernier desquels est parlé si clairement de la façon de la faire, que jamais on n'a parlé avec tant de candeur. Paris, chez Estienne Danguy, 1646, pet. in 12, de 6ff. 225pp., pl. veau marbré époque, dos orné, papier lég. bruni sinon bel exemplaire. (86) **2 000 €**



Edition originale très rare. Ce récit de voyage initiatique, contrairement à l'opinion de Lenglet-Dufresnoy répétée stupidement par tous, est proprement un **traité hermétique et symbolique** comme le décrit S. Matton dans la préface de la réédition moderne "Cette forme littéraire demeure la mieux adéquate pour nous faire accepter l'effort intérieur qu'exige de nous l'alchimie... La remarque de Lenglet-Dufresnoy montre... qu'il n'a point lu notre roman et qu'il emprunte encore une fois... son jugement à autrui". Dom Belin est surtout un défenseur de l'alchimie spirituelle et chrétienne. Comme le remarque Robert Amadou il fut aussi le premier à qualifier un alchimiste de "Philosophe Inconnu", terme qui sera repris par d'Atremont, Sendivogius et Tschoudy. ¶ cat. Nourry alchimie n°63 *"Edition originale rare de ce petit livre spirituel dirigé contre les souffleurs..."* - Dorbon n°5441 (édit. de 1674 seulement) - Caillet n°925 *"dirigé contre les souffleurs, dom Belin, après avoir travaillé au grand oeuvre et n'avoir pas réussi s'en vengea par cette curieuse satire...(copie ici Lenglet-Dufresnoy)"* - Cat. Verginelli-Rota n°38 *"La questione rimane ancora aperta, perché il trattato del Belin presenta molte ambiguità..."*.

Verginelli-Rota n°38

55- [BROUAULT (Jean)]. Abrégé de l'astronomie inférieure, expliquant le système des Planètes, les douze signes du Zodiaç & autres constellations du ciel hermétique. Avec un essay de l'astronomie naturelle, contre les Systèmes de Ptolomé, Copernic, & Ticho Brahé montrant les erreurs sur les Distances, Ggrandeur (sic), Situation & Mouvement des Astres: & le souverain remède au Vertige de la Terre, par la situation du Soleil par dessus les Estoilles tant errentes que fixes... par I. D. B. à Paris, Chez I. de Senleque et Chez Jean Remy, 1644, in 4°, de 19ff. 1f. blanc 185pp. (1f. blanc entre les pp. 126/127), une figure à pl. page, pl. veau époque, dos orné, qq. taches surtout aux lers ff., sinon bel exemplaire comportant de très nbr. notes manuscrites de l'époque en mage. (étiquette des Jésuites de Toulouse XIXe) **4 000 €**



Edition originale très rare de ce traité sur la symbolique astrologique en alchimie. Notre exemplaire porte l'attribution **Jean de Bonneau** à la plume sur le titre, comme l'exemplaire de la Bibl. Nationale (catalogué néanmoins à Brouault). Quelques attributions à Bonai sont réfutées par le cat. BNF. Le privilège cite les noms "I.D.B." et "Bonneau", toutefois l'attribution à J.D. Brouault est largement commentée et confirmée par Barbier, qui cite en référence le cat. Ouvruff. Brouault est aussi l'auteur d'un autre texte hermétique le *"Traité de l'eau de vie"* (1646), qui traite aussi d'alchimie. En fait le médecin protestant Jean Brouault (1514-1604) est surtout connu pour ses controverses religieuses, et sans les deux publications posthumes effectuées par l'éditeur Jean de Senleque, lui aussi versé dans l'hermétisme, son oeuvre serait restée inconnue. C'est ce que souligne justement Eugène Canselier dans *"Deux logis alchimiques"* (p. 238) portant l'attention sur l'emblématique alchimique utilisée par J. de Senleque pour l'édition du *"traité de l'eau de vie"*. *"L'abrégé de l'astronomie inférieure"* est lui mentionné dans l'Histoire de la philosophie hermétique de Lenglet Dufresnoy III, p. 129 - cf. aussi l'étude savante de Suzanne

Colnort *"Un traité de thérapeutique au XVIIe siècle: Brouaut et la panacée alcoolique"* in Revue d'Hist. des Sciences 1959 p.301 - Duveen 102 *"A very rare work... very largely on alchemy, although its title conceals this."* - Hofer II, 324 - Caillet 1697 (mentionne bien les deux éditions, mais avec collation erronée) - Pas dans Dorbon - Pas dans Ferguson - pas dans le cat. Verginelli-Rota qui possédait pourtant le *"traité de l'eau de vie"* - cat. Ouvruff n°1137 (à la date de 1645) - cat. CCFR 3 ex. à la date de 1644 (Paris Muséum, Versailles, Clermont-Ferrand) et 6 ex. à la date de 1645 avec des attributions diverses (Marseille BMVR,



BNF, Mazarine, Le Mans, La Rochelle, Conches en Ouches) - cat. OCLC 3ex. pour l'édition de 1644 (Warburg Inst. London, Univ. of Oklahoma et Univ. of Wisconsin) 1 seul ex. à la date de 1645 (Calgary Canada).

56- CHARAS (Moÿse, apothicaire). Pharmacopée royale, galénique et chymique. 3^e édition revue, corrigée & augmentée par l'auteur... à Paris, chez l'auteur, 1681, 2 parties in 4°, de 4ff. 454pp. & 328 12ff. de table, ill. de 5 **planches gravées d'instruments de chimie**, et d'une planche d'explication des caractères chimiques, rel. en 1 vol. pl. veau brun époque, dos orné, coiffes et coins lég. usés, restauration au verso du f. d'explication des planches avec petit manque, moullure en marge sinon bon exemplaire. (*ex-libris mss. Pierre Montault de Brault conseiller du Roy, Loudun 1744*) (77) **1 200 €**



Bonne édition augmentée, la première étant de 1676. **Ouvrage rare et recherché** de l'apothicaire du Duc d'Orléans qui enseigna pendant 9 ans la chimie au jardin royal de Paris. Il est le créateur des préparations publiques de médicaments au cours desquelles il commentait les propriétés des drogues. Il est aussi l'auteur supposé du traité de chimie publié sous le nom de **Ch. Glaser**, son collègue de travail au Jardin des plantes. La Pharmacopée contient de nombreuses préparations et recettes de poudres, sirops, pilules, emplâtres, thériacques, mithridates et autres panacées universelles ... ¶ Cat. alchimie de Nourry (1927) n°119 (autre édition) - Duveen p.130 (édit. de 1753) - Ferguson I. 151 (idem) - Caillet n°2198 - Krivatsy p.234 - Boussel et Bonnemain hist. pharmacie p.268 - Manque à Dorbon.

57- [COLONNE (Fr. M. Pompée)]. Les Secrets les plus cachés de la Philosophie des Anciens, découverts et expliqués à la suite d'une histoire des plus curieuses, par M. Crosset de La Haumerie. Paris, chez d'Houry fils, 1722, in 12, de XVI-336pp. 3 figures gravées sur bois in t., pl. veau brun époque, dos orné, bon exemplaire. (v1) **1 400 €**

Edition originale rare de cet ouvrage curieux, attribué par Caillet et Dorbon à Fr. Marie Pompée Colonne, et par Lenglet-Dufresnoy, Ferguson et Duveen à Le Crom, médecin, dont Crosset de la Haumerie ne serait que le pseudonyme. ¶ Dorbon 825 "ouvrage curieux, dû à un célèbre philosophe hermétique qui périt en 1729 dans l'incendie de la maison qu'il habitait à Paris. Des semences métalliques, manière d'extraire les essences séminales des trois règnes, végétal, animal et minéral, pour la médecine; médecine universelle pour toutes sortes de maladies; de la pierre philosophale, etc." - Caillet 2511: "Ces secrets d'alchimie sont encadrés dans un récit." - Ferguson II/15 - Duveen p.345: "Considerable doubt exists as to the true identity of Crosset de La Haumerie: I have followed Ferguson in ascribing the work to Le Crom." - cat. alchimie de Nourry (1927) n°144: "Expose clairement toute la doctrine spagyrique sans faire le moindre mystère des arcanes que les vieux alchimistes ont plus cachés que dévoilés..."



58- CONTI (Ludovico de). Discours philosophiques sur les deux merveilles de l'art et de la nature, ou Traité de la liqueur de l'Alchaest & de la médecine universelle, Et de la voye qu'il faut tenir pour faire le sel de tartre volatil. Composez en latin, par M. Des Comtes,... Et mis en françois, par Robert Preud'homme ... Seconde édition, revue & corrigée. Paris, Jean d'Houry, 1678, in 12, de 195pp. & 4ff., pl. veau brun d'époque, dos orné, bon exemplaire (*ex-libris Roberto Piontelli, 1909-1971, directeur de l'Institut de physique-chimie, d'électrochimie et de métallurgie de l'École polytechnique de Milan, et pionnier de l'électrochimie*) **1 300 €**



Seconde édition française de ce traité hermétique peu commun paru en latin à Venise en 1661. L'auteur y traite avant tout de l'alchaest, du sel de tartre et de la pierre des philosophes. ¶ Ferguson I. 173 "Luigi de Conti or de Comitibus, was a native of Macerata. Borrichius speaks highly of him from personal intercourse, but doubts his being an adept. Lately he became blind." - Thorndike VII. 231 "Lugi Conti ... states that the Alchaest was real and not a mere fancy of Helmont, and that he has finally succeeded in working it out, but knows that the reader would not wish him to reveal it openly to the vulgar." - Caillet 1.2607 - Pas dans Dorbon - Pas dans Hoefer - CCFR 4ex. seulement (BNF, BIUS Pharmacie Paris, Lyon, Rennes)

Attribué au chimiste allemand Otto Tachenius ?

59- [CRASELLAME (Marc-Antonio)]. La Lumière sortant par soi-mesme des ténèbres, ou véritable théorie de la pierre des philosophes écrite en vers italiens, avec un commentaire, le tout traduit en françois par B. D. L. [Bruno de Lansac]. Seconde édition revue & augmentée de CLIII aphorismes chymiques. Ausquels on peut facilement rapporter tout ce qui regarde la chymie. Mis en ordre par les soins & le travail de l'hermite du fauxbourg. Nouvellement traduit du latin en françois, par M. S. D. R. A. *Paris, Laurent d'Houry, 1693*, 2 parties in 12, de 11 ff. 336 pp., ill. d'une figure in texte, suivi de 33pp. pour les CLIII Aphorismes Chymiques, pl. veau brun époque, dos orné, qq. mouillures en marge sinon bon exemplaire. (84) **2 800 €**



Rare seconde édition augmentée des "aphorismes chymiques". La traduction est due à **Bruno de Lansac**, avec le texte original des poèmes italiens en regard de la trad. française. Le texte donne une interprétation alchimique de la Genèse. Aux p. 291-329 on trouve le "Sommaire de la doctrine contenuë dans ce traité", texte dû au traducteur. La première édition latine a paru à Venise en 1666. L'exemplaire de la BNF possède une note disant "Mac Antonio Crassellame chinese, anagramme de Otto Tachenius Starmarso" attribuant ainsi la paternité du texte au **chimiste allemand Otto Tachenius**, qui a enseigné à l'Université de Padoue puis vécu à Venise. ¶ Dorbon 2798 "Le poème a été reproduit par le Baron de Tschoudy dans le tome II de son Etoile flamboyante" - Caillet 6872 - Ouvaroff 1285 - Guaita 1874 "... les Aphorismes manquent assez souvent" - Duveen p.147 - Ferguson I.181 (n'a pas vu cette édition) - Cat. Verginelli-Rota n°202 - cf. B. Husson, "Deux traités alchimiques du XIXe siècle", 1964, p. 82-84 - et Bernard Roger introduction à l'édit. moderne de la Biblioth. Hermetica p.22 (Retz 1971).

La poudre de sympathie

60- DIGBY (Chevalier). Discours fait en une célèbre assemblée, touchant la guérison des playes par la poudre de sympathie, où sa composition est enseignée, & plusieurs autres merveilles de la Nature sont développées ... juxte la copie imprimée à Paris, chez A. Courbé e³ P. Moët, 1666, in 12, de 160pp., pl. basane époque, dos orné, coins usés. (85) **650 €**

3e édition française rare de ce traité de **la poudre de sympathie**, la première datant de 1658. Rappelons que la préparation à base de vitriol, dont le chevalier Digby acheta le secret à un moine italien, fit fureur à la cour de Jacques Ier et en France sous le nom de "poudre de sympathie". Dans ses principes de guérison, Digby semble avoir prévu le magnétisme 100 ans avant Mesmer. En effet, ne déclare-t-il pas que "tout corps envoie une continuelle émanation d'atomes hors de soy" et que "l'imagination forte d'une personne agit merveilleusement sur celle d'une autre qui l'a plus faible et passive". ¶ Rare Caillet n°3124 - Dorbon ne cite pas cette édition - Ferguson I.213 (pas cette édition) "Digby was a member of the nucleus of experimental philosophers who afterwards founded the Royal Society" - Krivatsy n°3242 (pas cette édition).



Très rare traité hermétique rosenrucien

61- [DUFURNEL]. La Nature dévoilée ou théorie de la nature, Dans laquelle on démontre, par une analyse exacte de ses opérations, comment & de quoi toutes choses prennent naissance, comment elles se conservent, se détruisent & se réduisent de nouveau en leur essence primordiale. [d'après Kirchweger] *Paris, chez Edme, 1772*, 2 vol. in 12, de IV-378pp. 2ff. & 304 pp., pl. veau marbré époque, dos orné, p. de t. jaune et verte, coiffes anciennement restaurées, (*cachet ex-libris XIXe, couronne de marquis*) (93) **2 200 €**



Cette adaptation en français par la médecin Dufournel de "l'Aurea Catena Homeri" d'**A. J. Kirchweger** est de la **plus grande rareté**. ¶ Duveen p. 183 "This is an adaptation of Aurea Catena Homeri... Ferguson had not seen this book." - cat. Ouvaroff n°1447 - Caillet n°3332 - cat. Guaita n°257 - manque à Ferguson - pas dans Dorbon - Nourry cat. alchimie 29 (1927), n°239 "... ce livre est sorti de l'officine des Rose-Croix, il est l'oeuvre d'un initié aux doctrines hermétiques les plus secrètes. Et lorsque Goethe s'occupa d'alchimie ce fut un des livres qu'il utilis. L'ouvrage violemment attaqué par Fictuld, fut d'autre part porté aux nues...", mais il admis pourtant qu'il suivait les mêmes préceptes que son maître Sincerus Renatus

- Ritman Libr. 500 years of gnosis p.233 "Aurea catena Homeri... was considered by contemporaries to be one of the basic texts of the later Rosicrucians". (voir n°64)

L'exemplaire de Michel Adanson

62- FOURCROY (A. F.) et Louis-Nicolas VAUQUELIN. Rapport sur un mémoire du citoyen Brongniart qui a pour titre : "essai sur les couleurs obtenues des oxides métalliques, et fixées par la fusion sur les différens corps vitreux". Paris, Baudouin, impr. de l'Institut, floréal an X, (1802), plaq. in 4°, de 14pp. 1f. bl., borché sans couv., mention au titre à la plume "couleurs métallisées... reçu à l'Institut le 18 avril 1805, Adanson" (timbre imprimé in fine "des archives de Michel Adanson naturaliste") **130 €**

Edition originale de ce rapport fait à l'Institut de l'essai d'Alexandre Brongniart sur la fixation des couleurs sur les corps vitreux. Rappelons que Brongniart fut directeur de la manufacture de porcelaine de Sèvres et qu'il perfectionna l'industrie de la peinture sur verre.



Un mytique et rarissime traité alchimique et kabbalistique

63- KHUNRATH (Heinrich). Amphitheatrum Sapientiae aeternae, solius verae, christiano-kabalisticum, divino-magicum, necnon physico-chymicum, tertriunum, catholicon... Hanau, Guil. Antonius, 1609, in f°, de 2ff. soit un titre gravé et un portrait de l'auteur, 60pp. 222pp. 1f. de colophon, ill. de 2 tableaux en double page h. t., de 10 planches gravées h. t. dont 9 belles planches très curieuses en double page, (placées en tête du vol.) pl. veau marbré époque, dos orné, tr. rouges, **bel exemplaire bien complet soigneusement lavé et établi et remplacé dans sa reliure d'origine.** (76) **18 000 €**

Mythique et rarissime traité alchimique et kabbalistique, l'un des plus importants dans cette partie des Sciences occultes. D'après S. de Guaita on ne le rencontre presque jamais complet de son illustration remarquable et très curieuse, que l'on croirait sortie de l'imagination de Jacques Callot. Khunrath était médecin et chimiste à Leipzig, disciple de Paracelse et l'un des grands initiés de son temps. Il règne une grande confusion au sujet des différentes éditions de cet ouvrage, cette énigme a été en grande partie

solutionnée par l'étude méthodique d'Umberto Eco intitulée "Lo strano caso della Hanau 1609", dont on peut



conclure que cette édition de 1609 donnée par E. Wolfart est la première complète: "L'édition Hanau 1609 è la prima edizione dell'opera completa..." et aucun exemplaire ne possède un placement identique des gravures. ¶ Caillet n°5747 - Guaita n°1494 "l'un des plus curieux ouvrages de théosophie kabbalistique" - Verginelli n°170 - Duveen p.319 "one of the most important books in the whole literature of theosophical alchemy and the occult sciences" - Ferguson I.463 - Mellon collect. n°62 "the plates ... are remarkable both for their subject-matter and their execution..."

- 64- [KIRCHWEGER (Anton Joseph)]. *Aurea Catena Homeri*, id est concatenata naturæ historia physico-chymica, latina civitate donata notisque illustrata A Ludovico Favrat M. D. *Frankfurt & Leipzig, Knoch & Eslinger, 1762*, in 8°, de XX-630pp. 23ff., ill. d'un belle planche alchimique gravée se dépl., qq. tableaux et figures in t., pl. veau marbré époque, dos orné, bon exemplaire. **1 300 €**



Edition latine de ce célèbre traité hermétique d'inspiration rosicrucienne proposant une interprétation alchimique de la nature. Il est attribué à Anton Joseph Kirchweger de Styrie en Autriche, médecin et professeur de Physique à Gmunden en Autriche et conseiller de la Chambre du Roi. Il serait mort en 1746. L'ouvrage a paru en allemand en 1723 et a été adapté en français par Pierre Dufournel en 1772 sous le titre 'La Nature dévoilée ou la Théorie de la Nature'. En première partie il est traité de la génération de toutes les choses naturelles. En

seconde partie, de la destruction et analyse des choses naturelles. En troisième partie, du Sel Philosophal, de l'alchaest, de la Pierre des Sages, et en particulier de la transmutation des métaux. ¶ Caillet n°543 - Dorbon n°164 (édit. de 1723) - Duveen p.323 (édit. de 1723 et 1781) - Kopp II. 208 - Ferguson 1.470 "This work attracted a great deal of attention, and was one of the books read by Goethe at the time when he was interested in alchemy".



La première machine volante électrique

- 65- [LA FOLIE (Louis Guillaume de)]. *Le philosophe sans prétention ou l'homme rare*, Ouvrage physique, chymique, politique et morale, dédié aux savants. *Paris, Clouster, 1775*, in 8°, de 350 pp., ill. d'un joli front. gravé représentant une machine volante et de 2 vignettes gravées par Boissel in t., pl. veau marbré époque, dos lisse orné, triple filet doré sur les plats, tr. marbrées, qq. rares fines rousseurs sinon **bel exemplaire finement relié.** (25) **1 400 €**



Edition originale de cette célèbre utopie scientifique, sorte de fiction astronautique originale qui décrit l'arrivée sur terre d'un habitant de Mercure dans une machine volante électrique, dont la description est considérée comme la première anticipation de la dynamo (cf. Duhem Musée de l'aéronautique). Cet étonnant aérosat décrit et représenté en frontispice est aussi considéré comme la première machine volante "électrique" par Mohler et Nicolson ("The first Electrical Flying Machine", in *Essays Contributed in Honor of W. A. Neilson, 1939*). Rappelons que La Folie était chimiste et auteur de plusieurs innovations en matière de vernis et teintures. L'habitant de Mercure donne d'ailleurs ici de nombreuses explications concernant l'Alchimie, l'électricité, la gravitation, la géologie, les tremblements de terre etc... Rare et curieux ouvrage. ¶ Caillet n°5969 - Tissandier 8 - Duhem 128 - Cohen 546 - Versins utopie p.276 - Nicolson Voyage to the Moon p.195/200 - Wellcome III. 430.

Important recueil consacré au salpêtre

- 66- LAVOISIER (A. L.). *Instruction sur l'établissement des nitrères et sur la fabrication du salpêtre*, *Paris, chez Cuchet, an II, (4 Mars 1794)*, in 8°, de VIII-96pp., ill. de 4 planches gravées se dépl., - *Suivi de* : (Convention Nationale) *Instruction sur la fabrication du salpêtre* brul., liberté, égalité *S.l.n.d., (1794)* de 26pp.1f. et une grande planche gravée se dépl. (restaurée en marge), - *Suivi de*: *Barère Rapport fait au nom du Comité de Salut Public sur l'état de la fabrication révolutionnaire du salpêtre & de la poudre*, & sur la nécessité de supprimer l'agence nationale, ci-devant Régie des poudres et salpêtres, séance du 17 Messidor an II. *P. imp. Nat. an II (juillet 1794)*, de 19pp. (papier bruni) - *Suivi de* : *Instruction sur l'existence du salpêtre dans les terres des souterrains* et sur quelques procédés à suivre dans le traitement de ces terres. Imprimé par ordre du Comité de Salut Public. à *Villefranche imp. Pinet, an II, (1794)* de 7pp., - *Suivi de* : *Lavoisier (Ant. L.), B. G. Sage & (Léon) de Perthuis L'art de fabriquer le salin et la potasse*, suivi des expériences sur les moyens de



multiplier la fabrication de la potasse... pour faire suite à l'ouvrage intitulé : Instruction sur l'établissement des Nitrières & sur la fabrication du Salpêtre. *P. chez Cuchet, an II, (1794)* de VIII-106pp., ill. de 4 planches gravées se dépl. et un tableau dépl., le tout relié en 1 vol. pl. veau marbré époque, dos orné. **Bel exemplaire (75)**

1 500 €

Important recueil consacré au salpêtre pour la poudre des armes à feu. Avant la Révolution, plus de la moitié du salpêtre employé en France provenait d'Inde via des importateurs anglais. Du fait du blocus, cette source était désormais impossible. De fait la production nationale de salpêtre, principalement d'Anjou, va ainsi passer en 1794 de 4 millions de livres obtenus par la Régie à près de 18 millions. A partir de 1776 **Lavoisier, premier régisseur des poudres et salpêtres**, occupe des appartements dans l'hôtel des Régisseurs au Petit Arsenal. Il y a aménagé sous les combles un vaste laboratoire, l'un des mieux équipés d'Europe. "L'instruction" de Lavoisier avait d'abord paru en 1777, mais elle était rarissime et introuvable comme le stipule la préface "... il est même douteux que cette instruction ait été répandue: nous sommes d'autant plus porté à le croire qu'elle est très rare; elle n'existoit pas même à la Bibliothèque nationale il y a quelques mois...". ¶ Duveen & Klickstein n°208

"This is an octavo reissue (1794) of the original quarto edition published 17 years earlier (1777)." - n°214 "The first part of this work is actually a reissue of the complete 1779 text of *l'art de fabriquer le Salin et la Potasse* (by Lavoisier)... added to this are an account of experiments made by Pertuis... Credit for the entire work, probably, has to be given to Lavoisier." - Martin & Walter IV2.7776 (anonyme) - I. 1661 (Barère) - "L'instruction sur l'existence du salpêtre" n'est pas dans Martin & Walter, et le cat. CCFR ne signale que 4 ex. d'impressions provinciales, mais pas cette édition de Villefranche.

67- LAVOISIER (A. L.). Traité élémentaire de chimie, présenté dans un ordre nouveau et d'après les découvertes modernes; avec figures... 2e édition. *Paris, Cuchet, 1793*, 2 vol. in 8°, de XLIV-322 pp. 1f. bl., 2 tableaux dépl. et VIII-327pp. ill. de **13 planches gravées** d'instruments de laboratoires se dépl. par Madame Lavoisier, broché papier bleu époque, étiquette au dos, exemplaire à toutes marges, à l'état neuf tel que paru, condition rare. (62)

1 300 €

C'est l'ouvrage fondateur de la chimie moderne. 2e édition publiée par Lavoisier et avec les fautes corrigées, c'est ici la seconde contrefaçon imprimée par de Boiste la même année avec l'errata corrigé en entier cette fois-ci, les planches sont bien signées par Madame Lavoisier. Elle est plus soigneusement éditée que la première faite par de Boiste. ¶ En français dans le texte n°184 - Duveen & Klickstein n°158 "third version of the second edition... printed by de Boiste, but in smaller format and on cheaper and lighter paper... on the other hand, this de Boiste edition is much more carefully edited; all the errata have been corrected as well as the misprints which had slipped into his first printing. The plates are the original one with Madame Lavoisier's signature..." - Duveen p.342 - PMM 238 - Dibner Heralds of Science 43 - Pas dans Ferguson.



Exemplaire finement relié par Durvand

68- LORRIS (Guillaume de) et Jean de MEUNG. Le Roman de la Rose, Edition accompagnée d'une traduction en vers. Précédée d'une introduction, notices historiques et critiques ... notes et glossaire par Pierre Marteau. *P., Paul Daffis, 1878-1880*, 5 vol. pet. in 12, CLV-324pp. 2-461pp. 478pp. 420pp. & 355pp., ill. in fine de **82 figures sur bois à pl. page**, demi-marroquin miel époque à coins, dos entier, orné très lég. foncé, p. de titre brunes, t. dorée, (Durvand). **Très bel exemplaire finement relié, 1 des 470 sur papier vergé à toutes marges. (ex-libris gravé André Mariage) (23)**

700 €

Belle édition de la Bibliothèque Elzévirienne. Tirage limité à 500 exemplaires dont 470 sur papier vergé. Le dernier volume comprend une grammaire romane, un glossaire par Pierre Marteau (J. Croissandeau), le testament de Jean de Meung, et la reproduction des figures de l'édition de Jean Dupré de 1493.





69- LULLE (Raymond). Testamentum, ... duobus libris universam artem chymicam complecteus, antehac nunquam excusum ; item ejusdem Compendium animae transmutationis artis metallorum, absolutum iam & perfectum. Cologne, Ioann Byrckmann, 1566, in 12, de 4ff. n. ch. 240ff. ch. & 8ff. d'index n. ch., ill. de qq. figures sur bois in t. et de 2 belles planches gravées sur bois se dépliant, (petite restauration à une planche) demi-vélin ancien à coins, titre à la plume, papier en partie bruni sinon bel exemplaire. (86) **4 500 €**

Rarissime édition originale de l'oeuvre alchimique la plus importante parue sous le nom de Lulle. C'est le plus ancien traité pseudo-lullien d'alchimie, il daterait de 1332. C'est dans cet ouvrage qu'est rassemblé le plus grand nombre des connaissances et les principales théories alchimiques de l'époque. Il contient des connaissances très poussées en pharmacologie. Les règles qu'il énonce sont parfois énigmatiques, notamment lorsqu'il s'agit "d'anoblir" les métaux — c'est-à-dire de les transmuter en or. L'auteur emploie souvent des termes solennels — la "quintessence" du vin pour désigner l'alcool —

tout en décrivant les vertus de celui-ci. Le texte énonce la notion nouvelle de "médecine universelle", tant pour les pierres (transmutation) que pour la santé des hommes. L'ensemble de l'ouvrage reste un témoignage important sur les recherches alchimiques du Moyen Âge. Enfin rappelons que Lulle fut un élève probable d'Arnaud de Villeneuve. La plupart des grandes bibliothèques ou collections alchimiques ne possèdent pas d'édition du Testamentum. Zeitlinger nous dit à propos de cette oeuvre: "Perhaps the author's most important alchemical work, and according to Prof. E. v. Meyer, one of the few genuine works of the many attributed to him.". ¶ Duveen p.369 - Ferguson II/54 (pas dans la Young collection) - Pas dans Caillet, ni Dorbon (n°2795 réimpression de 1573 "rarissime"), ni Guaïta, ni dans la Mellon Collection, ni dans la collection Verginelli, ni dans le cat. Alchimie de Nourry (1927) - cat. CCFR 8 ex. (BNF, BIUM, Ste Geneviève, BIUS Pharmacie, BM Lyon, St Denis, Bourg en Bresse, Bordeaux).



L'Atalanta fugiens (1687)

70- MAIER (Michael). Secretioris naturae secretorum scrutinium chymicum, per oculis et intellectu accuratè accommodata, figuris cupro appositissimè incisa, ingeniosissima emblemata... illustratum... Francfort, imp. G.H. Oebrlingii, typo J. Ph. Andreae, 1687, in 4°, de 4ff. 150pp., ill. de 50 belles planches emblématiques par J. Théodore de Bry, pl. veau marbré époque, dos orné, rousseurs sinon bel exemplaire. (ex-libris mus. 18e Bourdelet ecuyer avocat au parlement) **10 000 €**

Très rare seconde édition de l'Atalanta fugitive de Maier (Atalanta fugiens), parue pour la première fois en 1617. C'est une des plus belles suites emblématiques hermétiques jamais publiées. Cette réimpression sous un nouveau titre ne comprend pas la partie musicale ni les épigrammes, ni l'épître dédicatoire, ni le portrait. Les planches non signées et de bonne qualité sont de J. Théodore de Bry, elles sont identiques à celles de la première édition. C'est d'ailleurs sur cette édition que travailla Carl Gustav Jung. Né en 1569, Michael Maier étudie la philosophie et la médecine à Rostock (1587), à Francfort-sur-l'Oder et à Padoue. Il obtient son doctorat de médecine en 1596 à Bâle. Vers 1601 il commence à s'intéresser à l'alchimie. En 1609 il devient médecin et secrétaire de Rodolphe II à Prague, du fait de la passion de l'empereur pour l'alchimie. Entre 1611 et 1616, il visite

la cour de Jacques Ier d'Angleterre, et sert aussi d'autres princes allemands, dont le prince de Nassau, grand protecteur de l'alchimie. En 1619 il devient le médecin du landgrave Maurice de Hesse-Cassel. En 1620 il s'installe comme médecin à Magdebourg où il meurt en 1622. Michael Maier est l'un des principaux commentateurs des manifestes Rose-Croix (1614-1616) ¶ Landwehr German emblem books, 412 - Ferguson II.64 - Neu 2609 - Duveen p.384 - Caillet n°6996 - Waller 11191 - Cole 900 "This work is noted for its



illustrations and the author's use of fanciful parallels between mythology and alchemy" - Bolton 1003 - Dorbon n°2850 "Réimpression de l'Atalanta fugiens L'auteur décrit les opérations nécessaires pour parvenir à la réalisation du Grand-Oeuvre et commente les écrits des principaux philosophes chimiques..." - Verginelli, Bibl.Hermetica 209 - Mellon collect. 76 (pour l'édit. de 1618) - Pas dans le cat. alchimie de Nourry (1927).

71- MORIN (Claude). La Platine, l'or blanc, ou le huitième métal, Recueil d'expériences faites dans les Académies royales de Londres, de Suède etc.. sur une nouvelle substance métallique tirée des mines du Pérou, qui a le poids & la fixité de l'or.... Ouvrage nécessaire... aux orfèvres, & affineurs ... Utile... à fabriquer des miroirs etc... Paris, Le Breton, Durand, Pissot, Lambert, 1758, in 12, de XVI-194pp. 3ff., ill. d'un tableau se dépl., pl. vélin époque, p. de titre brune, tr. rouges, (*ex-libris gravé 18e Giacomo Massimiliano di Collalto e San Salvatore*) **Bel exemplaire.** (64) **1 200 €**
Edition originale rare. **Une des premières monographies en langue française consacrée au platine**, métal précieux découvert au Pérou par l'astronome et militaire Antonio de Ulloa (1716-1795), et décrit pour la première fois à la Royal Society par W. Watson, alors que Charles Wood isolait indépendamment l'élément dès 1741. C'est le Suédois, Scheffer, qui désigna en 1751 le platine comme le 7e élément (cf. p.37). Tous ces travaux sont résumés dans le présent volume, qui comprend aussi de nombreuses expériences autour du Platine : cristallisation, traitements avec le feu, les sels, les acides, les alliages du Platine, la coupellation, platine et antimoine, déflagration du zinc avec le platine... ¶ Duveen p.414 "Platine was first described to the Royal Society by Watson in 1750..." - Caillet 7778 "curieux et peu commun" - Nourry cat. alchimie (1927) n°313 "petit livre fort rare qui touche de très près à la génération des métaux dans les mines du moins telle que la conçoivent les alchimistes"



72- NUYSEMENT (Clovis Hesteau, sieur de). Traitez de l'Harmonie, et Constitution Generale du Vray Sel, Secret des Philosophes, et de l'esprit universel du monde, suivant le troisième principe du Cosmopolite. Oeuvre non mois curieux que profitable, traittant de la connaissance de la vraye médecine chimique. - *et*: **Poème philosophique** de la vérité de la physique minérale, où sont réfutées les objections que peuvent faire les incrédules et ennemis de cet art. Auquel est naïvement et véritablement dépeinte la vraye matière des philosophes. - *Suivi de*: (SENDIVOGIUS M.) **Cosmopolite, ou nouvelle lumière** de la physique naturelle. Traitant de la constitution générale des éléments simples et des composés. Traduit nouvellement de latin en françois par de Bosnay. - *et*: **Tracté du soulfre**, second principe de la nature. Faict par le mesme Autheur, qui par cy devant a mis en lumière le premier principe, intitulé le Cosmopolite. Traduit de latin en françois par F. Guiraud. *La Haye, Th. Maire, 1659*, 4 textes en 1 vol. in 12, de 12 ff-115 pp. **1 grand bois gravé à pl. page,** et 57 pp. et 7ff-58 pp. et 4 ff-49 pp., pl. veau brun ancien, dos muet avec filets à froid, tr. marbrées, reliure anglaise (Dulau & Co, London). brunissures à qq. feuillets sinon bon exemplaire. (v1) **3 600 €**
Réunion de 4 **textes alchimiques de la plus insigne rareté** nous dit Dorbon, édités ensemble par Maire. Les deux traités de Nuysement (spécialement rares) ont été respectivement publiés pour la 1ere fois en 1621 et 1620. A la suite du "poème philosophique" figurent aussi les "Stances" et les "Visions hermétiques". Les deux traités de Sendivogius ont été publiés pour la première fois à Paris en 1628. Selon A. M. Schmidt (la poésie scientifique au XVIe siècle p.340 et sq.) dans ses Visions hermétiques "Nuysement s'efforce ici de défendre l'art auquel il a voué sa vieillesse" et cela entre

autres contre les allégations de Du Gault contre l'alchimie. Il qualifie aussi le poème des "Visions hermétiques" de "chef-d'oeuvre de la poésie alchimique française" (p.377). Cette édition du Cosmopolite est complétée de "l'énigme philosophique" et du "dialogue de Mercure, de l'alchymiste et de la Nature". La présente édition réunissant les 4 plus célèbres textes alchimiques de l'époque est très rare. ¶ Dorbon 6366 "réunion ... de la plus insigne rareté..." - Duveen pp.437 - Caillet n°8111 (avec un titre général à la date de 1640) - Ferguson II-147 (ne cite que les deux premiers textes) - Pas dans le cat. Alchimie de Nourry (1927).





73- PALISSY (Bernard). Les oeuvres, publiées d'après les textes originaux avec une notice historique et bibliographique et une table analytique par Anatole France. *Paris, Charavay, 1880*, pet. in 8°, de XXVII-499pp., demi-chagrin brun époque, dos orné, deux coins usés, couv. cons. (86) **160 €**

Edition originale de la notice d'Anatole France. Edition des oeuvres recherchée pour les traités d'alchimie suivants: *Traité des métaux et alchimie, traité de l'or potable, des sels divers, des pierres et aussi des eaux et fontaines, etc...* ¶ Dorbon n°6380.

74- PERNETY (Dom Ant. J.). Dictionnaire Mythohermétique, dans lequel on trouve les allégories fabuleuses des poètes, les métaphores, les énigmes et les termes barbares des philosophes hermétiques expliqués. *P., Delalain, 1787*, pet. in 8°, de XXIV-546pp.-1f., pl. veau moucheté époque, dos lisse orné, p. de t. rouge, bel exemplaire. (92) **750 €**

Seconde édition de ce dictionnaire des termes hermétiques servant de complément indispensable aux Fables égyptiennes et grecques, l'auteur rappelle dans sa préface que "jamais science n'eut plus besoin de Dictionnaire que la Philosophie Hermétique". Pernety consacra son existence à la défense de l'art philosophal au sein de la secte hermético-maçonnique qu'il avait fondée à Avignon en 1784. ¶ Caillet n°8525 - Dorbon n°3613 - Ferguson II.181



75- [POUSSE (Dr. Fr.)]. Examen des principes des Alchimistes sur la pierre philosophale. *P., D. Jollet e3 B. Girin, 1711*, in 12, de 10ff. 254pp., 1f. de table, pl. veau époque, dos lisse orné lég. frotté, lég. mouillure claire, nbr. annotations au crayon en marge. (v1) **1 200 €**

Rare et étrange livre, unique en matière d'alchimie. "L'auteur au lieu d'employer la manière allégorique d'es alchimistes, semble s'attacher à une critique sévère de chacun des points contestés de la doctrine spagyrique, mis il le fait de telle façon que chacun de ses arguments peut facilement être retourné dans le sens hermétique le plus précis. Très rare." (E. Nourry cat. Alchimie n°29 de 1927). ¶ Caillet n°8931 - Dorbon n°3764 - Duveen p.484 - Manly P. Hall Collection, n°138.

76- QUESNOT. Plusieurs secrets rares et curieux, pour la guérison des maladies, pour la métallique, l'oconomique, et les teintures; la médecine du Flos Coeli; et autres curiositez. *P., Pierre Aubouyn, Louis Pilorget, etc., 1708*, in 12, de 9ff. 285 pp. 1f, 1 figure gravée d'alambic à pl.page, pl. veau brun époque, dos orné, p. de titre refaite, coiffes usées, un mors sup. lég. fendu. Intéressantes annotations anciennes en marge. (*ex-libris du paysagiste, architecte, peintre et décorateur danois Mogens Tvede, 1897-1977*) (93) **800 €**

Description de **procédés spagyriques**, recettes médicales, d'économie domestique et de gastronomie. Curieux ouvrage où l'auteur parle d'une expérience pour "convertir l'air en eau" ainsi que de la manière de faire l'eau-forte, l'huile de talc, le rossoly de Turin, l'aquavita de la Princesse, la préparation de l'étain, des teintures, de l'amélioration des vins, et aussi de la médecine tirée du **Flos coeli** véritable "médecine universelle". ¶ Dorbon n°3831 "curieux ouvrage ... une partie assez conséquente est réservée au flos coeli... qui distillé donne la médecine universelle." - Caillet n°9041 - Blake p.368 - Pas dans Duveen, ni Ferguson.



77- SENEBIER (Jean). Recherches analytiques sur la nature de l'air inflammable, à Genève, chez Barthelemy Chirol, 1784, in 8°, de XXVIII-387pp., demi-veau brun époque, dos lisse entièrement orné de motifs en losanges au petit fer, très bel exemplaire très frais. **700 €**

Edition originale. Après ses travaux sur la photosynthèse, Senebier se consacre ici à "l'air inflammable" c'est à dire à l'hydrogène. Plus de 20 pages sont consacrées aux expériences de Lavoisier, mais il cite aussi Bergman, Scheele, Kirwan, Volta et Cavendish. ¶ Duveen, p.546 "important work..." - Cole p.496 "Senebier, having developed some general ideas on a theory of gases in 1785... has returned in this work to that study and verification by experiment of some of the points... limiting the study to inflammable air... and various reactions..." - Bolton I. 828 - Kopp IV. 187.



78- [STARKEY (Georges)] et Jean LE PELLETIER. La pyrotecnie de Starkey, ou l'art de volatiliser les alcalis, selon les préceptes de Vanhelmont, & la préparation des remèdes succédanées, ou approchans de ceux que l'on peut préparer par l'Alkaest, par le Sieur Jean le Pelletier de Rouen. à Rouen, chez Guillaume Behourt, se vend à Paris, chez L. d'Houry, 1706, in 12, de 1f. 200pp. 1f., pl. veau brun époque, dos orné, qq. soulignures et annotations anciennes. Très bon exemplaire. (v1) **2 400 €**

Rare traduction du traité de Georges Starkey, alchimiste américain disciple de Thomas Vaughan, dans lequel il développe les principes de Paracelse et Van Helmont sur l'Alkaest ou dissolvant universel propre à la réalisation de la Pierre Philosophale. Starkey né aux Bermudes, fit ses études à Harvard, et s'installa à Boston, puis vint s'établir à Londres comme médecin. Disciple et ami de Robert Boyle, il était aussi un correspondant du cercle de Samuel Hartlib. Il abandonna ses patients en 1651 en quête des "secrets" de l'alchimie, qui comprenait la production de produits pharmaceutiques et la transmutation de substances métalliques. Par exemple, le "mercure sophique" de Starkey était un amalgame d'antimoine, d'argent et de mercure, censé dissoudre l'or en un mélange qui, une fois chauffé, produisait la mythique pierre philosophale. Victime de son propre succès, entraîné dans une variété de projets divers allant de la fabrication de parfums et de produits pharmaceutiques à la production de "mercures sophiques", il courut à un endettement certain, poursuivi par ses créiteurs et finit en prison, par deux fois. Il est l'un des promoteurs de la *Society of Chymical Physicians (Société des Médecins Chymistes)* en 1665. Il meurt la même année de la peste qu'il a contracté en soignant des malades selon la méthode de Van Helmont. ¶ Pas dans Duveen (édit. Anglais uniquement) - Ferguson II.401 - Pas dans Caillet.- Pas dans la Biblioth. S. de Guaita.

Sciences occultes

La première traduction française de la philosophie occulte



79- AGRIPPA (Henri Cornélius). Philosophie occulte, divisée en trois livres, et traduite du latin. *La Haye, chez R. Chr. Alberts, 1727, 2 vol. in 8°, de 10ff-427pp. et 1f-317pp., nbr. tableaux et figures cabalistiques gravées in t. et 12 planches gravées h.t.* certaines se dépl., demi-veau blond XIXe à petits coins, dos lisse orné de fleurons à froid et de filets dorés, tr. vertes, restauration à un feuillet de titre et rares rouss. sinon bel exemplaire décoratif. **2 400 €**

Rare et très recherchée première traduction française. Elle est due à A. Levasseur. "Ce livre est capital pour l'étude de l'occulte" (Dorbon), il est illustré de nombreuses figures magiques, avec une introduction par Gabriel Naudé tirée de son "Apologie pour les grands hommes soupçonnés de magie". ¶ Caillet n°95: "C'est non seulement le meilleur traité de kabbale qui existe, mais aussi le traité le plus pratique de haute magie." - Dorbon

n°29 - Thorndike V.136 "Agrippa's *De occulta philosophia* gave a more general presentation of the subject than could be found elsewhere..."



80- ALBERT LE GRAND (Albertus Magnus, dit...). Les admirables secrets, d'Albert le Grand, contenant plusieurs traités sur la conception des femmes, des vertus des herbes, des pierres précieuses & des animaux. Augmenté d'un abrégé curieux de physionomie...etc. *Lyon, chez les héritiers de Béringos freres, 1785, in 16, de XII-275 pp., ill. de 5 gravures h.t. in fine, pl. vélin blanc moderne genre ancien, pièce de titre rouge, petite restauration au feuillet de titre sinon bel exemplaire. (v1) **500 €***

Recherché. Cette édition contient 13 chapitres sur les secrets des femmes, les vertus des herbes, des pierres précieuses, 800 secrets faciles à éprouver, une table des dominations des astres et des planètes.. un traité des fientes... ¶ Caillet n°132 (autres éditions) "Édition rare de ce livre fort recherché" - Pas dans Dorbon.



- 81- BECHTEL (Guy).** *Notules sur l'art de distinguer les ouvrages provenant des bibliothèques de Monsieur Stanislas de Guaita*, (1861-1897), avec plusieurs exemples et les reproductions nécessaires à une juste appréciation. Préface de Jean-Claude Carrière. *P., L'Intersigne, 1998*, in 8°, de 56pp., avec un portrait inédit de Guaita à l'âge de 20 ans, et 8 planches h.t., broché, 1 des 158 exemplaires sur **vergé de Rives ivoire**. (p3) **50 €**



Guy Bechtel, dans ce livre non dénué d'humour, recense de manière précise et scientifique tous les indices pouvant démontrer une "provenance Guaita" : les différents catalogues des bibliothèques Guaita, les ex-libris, notes manuscrites, graffiti, chiffres en pied de reliure, notices collées, et autres signes distinctifs... le tout illustré de reproductions. L'ensemble est précédé d'une étude exhaustive des bibliothèques de S. de Guaita, avant et après la dispersion de 1898. Impression en rouge et noir, tirage limité à seulement 170 exemplaires.

- 82- BOISSIER.** *Recueil de lettres au sujet des maléfices et du sortilège*, servant de réponse aux lettres du Sieur de Saint-André, médecin à Coutances sur le même sujet. Avec la savante remontrance du Parlement de Rouen faite au Roy Louis XIV, au sujet du sortilège, du maléfice, des sabats, et autres effets de la magie, pour la perfection du procez dont il est parlé dans ces lettres. *P., Marc Bordelot, 1751*, in 12, de XIII-1f. 387pp., pl. veau moucheté lég. postérieur, dos orné, double filet doré sur les plats, derniers ff. lég. brunis en marge sinon bon exemplaire. (*Ex-libris Jean-François-Louis de La Saussaye, avec devise "Cominus et Eminus"*) (86) **500 €**

Edition originale. Le texte est une réfutation des théories de Saint-André, médecin à Coutances, sur les maléfices des sorciers, à propos du procès instruit en 1669-70 à La Haye Du Puits en Normandie. ¶ Bibl. Guaita n°1186 - Caillet n°1353 - Dorbon n°408 - Yve-Plessis sorcellerie 865.



- 83- [CAYET (Pierre-Victor Palma)].** *Histoire prodigieuse et lamentable de Jean Fauste grand magicien*, avec son testament, et sa vie Epouvantable. *Cologne, chez les héritiers de Pierre Marteau, [i.e. Bruxvelles, G. de Backer], 1712*, in 12, de 209pp. et 3ff. d'index, joli frontispice gravé de Harrewyn, pl. vélin souple XVIIIe, titre à la plume au dos, qq. lég. taches en marge et papier lég. bruni sinon bon exemplaire. (*cachet ex-libris Armand de Terwanne*) **1 300 €**



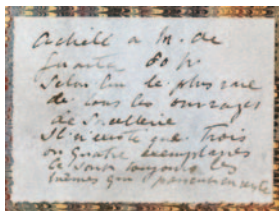
Très rare et recherché. ¶ Caillet n°2115 "Ouvrage singulier et très rare qui a atteint dans les ventes les prix les plus élevés" - Brunet II.1195 seule édition française du XVIIIe siècle citée par Brunet. Elle précède d'une vingtaine d'années les premières ébauches scéniques de Goethe. L'ouvrage est composé de 3 parties narrant dans l'ordre chronologique l'existence aventureuse et déchu de Faust, son pacte avec Méphistophélès, la conjuration du Diable, Faust astrologue, ses enchantements, etc... Il se termine par "La Harangue du Docteur Fauste aux étudiants", véritable acte de contrition et de réconciliation avec Dieu - Guaita, 142 - Hennings Faust-Bibliographie I.1114

Acheté à Stanislas de Guaita

- 84- DANEAU (Lambert).** *Deux traitez nouveaux, très-utiles pour ce temps*, Le premier touchant les sorciers ... augmenté de deux procès extraits des greffes ... Le second contient une breve remontrance sur les jeux de cartes & de dez. [*Genève*], par Jacques Baumet, 1579, in 12, de 160pp., pl. maroquin vert, dos orné de caissons dorés, encadrements d'un triple filet doré sur les plats, dentelle int., tr. dorées, (Koehler). *bel exemplaire provenant de la bibliothèque de Stanislas de Guaita avec la note suivante du marquis de Biencourt en tête : "acheté à M. de Guaita 80 fr. selon lui le plus rare de tous les ouvrages de sorcellerie. Il n'existe que trois ou quatre exemplaires qui sont toujours les mêmes qui passent en vente"* (*ex-libris Biencourt-Poinsins*) (v1) **5 800 €**



Seconde édition de cet ouvrage rarissime, selon le catalogue de Stanislas de Guaita (n°205), à qui a appartenu l'exemplaire. Ces deux textes avaient été publiés séparément à Genève en 1574 sous les titres de « Les sorciers. Dialogue très utile et nécessaire pour ce temps » et « Brieve remontrance sur les jeux de sort ou de hazard. » Selon l'auteur : "Les sorciers se trouvent communément en France... et en grand nombre maintenant... ils sont tous marquez du Diable. Satan porte les sorciers souvent es synagogues..." Les sorciers ne sont pas des malades, ce sont des « gens endiablés & asservis sous la



puissance de Satan, qu'ils adorent, se mettent à genoux devant lui & lui portent des chandelles. Combien que quelques-uns d'entre eux sont encore plus sales. Car lui apparaissant en forme d'homme, ils lui baissent même le derrière. » Daneau nous enseigne comment les sorciers besognent & empoisonnent », répond à la question : « s'il est licite de s'aider des sorciers dans sa maladie » et nous donne le moyen « pour se pouvoir garder des sorciers ». On trouve (pp. 103 à 131) l'interrogatoire complet d'une sorcière, lors d'un procès criminel en 1573. La « Remontrance sur les jeux de sort » demande s'il est permis à un chrétien de jouer aux jeux de dés et de cartes. ¶ Caillet n°2778 "ouvrage rarissime d'un des plus savants théologiens du XVIIe siècle" - pas dans Dorbon - Yve-Plessis n°836

"Consacré surtout aux procès de sorcellerie en Savoie. On y trouve le cas de l'aveugle des Quinze-Vingts condamné pour sorcellerie" - Vte Max n°39 (édit. de 1574)

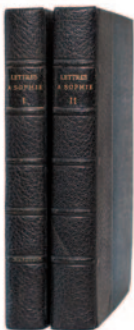


85- (DORBON). Bibliotheca Esoterica, catalogue annoté et illustré de 6707 ouvrages anciens et modernes qui traitent des sciences occultes...des sociétés secrètes... Lie Dorbon-aîné (1944) Réimpression Bruel en Vexin, Paris, édit. du Vexin français, 1975, in 8°, de 658 pp. ill. in.t. et h.t., broché. Bel exemplaire très frais. (p2) **50 €**

Première réimpression, très soignée, de ce Catalogue de vente annoté et illustré de la Librairie Dorbon, formant une précieuse Bibliographie des Sciences Occultes : alchimie, franc-maçonnerie, ésotérisme, kabbale, magnétisme, magie, etc...

86- [DUTOIT-MAMBRINI (J. Ph.)]. La Philosophie divine, appliquée aux lumières naturelle, magique, astrale, surnaturelle, céleste et divine, ou aux immuables vérités que Dieu a révélées de lui-même et de ses oeuvres, dans le triple miroir analogique de l'univers, de l'homme et de la révélation écrite. Par **Keleph Ben Nathan**. *Suivi de: Les trois caractères primitifs des hommes*, ou le portrait du Froid, du Bouillant et du Tiède, S.l. [Lyon], 1795, 4 parties in 8°, de XVI-384 pp., 2 ff-364 pp., 2 ff-280 pp., et 61 pp., rel. en 3 vol. pl. basane marbrée époque, dos orné, p. de titre rouge et verte, bon exemplaire. (étiquette Bibliothèque Chacornac, Paris) **1 300 €**

Très rare ouvrage d'ésotérisme chrétien qui traite des questions de métaphysique, de cosmogonie, de la genèse, du judéo-christianisme, de Satan, de l'état primordial avant la chute, du mystère de la croix, de la doctrine des nombres, de l'élection et de la grâce, de la magie naturelle, des prodiges, des prophéties, etc... Signalons en particulier la longue lettre de Louis Claude de Saint-Martin sur le magnétisme et ses dangers et les chapitres sur le maniement de la lumière astrale. Le mystique protestant Dutoit-Mambrini fut l'éditeur et le disciple de Madame Guyon, ainsi que d'Antoinette Bourignon. ¶ Cf. A. Faivre, "L'ésotérisme au XVIIIe siècle" (1973), pp.78-82 - Dorbon 1432 "Très rare" - Caillet 3480 "recherché" - cat. Guaita n°638.



87- FABRE D'OLIVET. Lettres à Sophie sur l'histoire. Paris, Chez Lavillette, an IX, (1801), 2 vol. in 8°, de IV-304pp. & IV-388pp., un frontispice gravé et une grande carte dépliant, demi-marquain bleu début XXe, papier très lég. bruni sinon **bel exemplaire grand de marges**. (26) **1 200 €**

Edition originale de cette oeuvre de jeunesse, rare et peu connue. C'est une histoire mythique du genre humain. Organisation de la Terre et sa conformation intérieure. Preuves du système, puisées dans la tradition des Peuples. Rêveries des Philosophes touchant l'origine de la terre. Hypothèses diverses sur l'origine de

l'homme. Du peuple primitif et de ses colonies. Histoire des Atlantes. Histoire des Dives et des Péris. Histoire des Scythes. Histoire d'Adim et d'Evehna. Théorie des volcans. Quelques idées sur le Déluge. Difficulté d'établir un bon système chronologique. Détails sur l'Archipel Panchéen. Détails sur l'Isle Fortunée, les Cassitérides et l'Isle Hyperborée. Histoire des Amazones d'Afrique et d'Asie. Notion sur l'Assyrie. Suite des voyages de Cyrus. Prise de Babylone. ¶ cat. Guaita 299 "rare" - Caillet 3782 - Dorbon 1585: «Très rare. Beau frontispice dessiné par Durand et gravé par de Launay, et grande carte repliée pour servir à l'histoire primitive du Monde, selon le système adopté dans les Lettres à Sophie, avec la ligne indiquée des voyages d'Adim (Adam). On peut, sans trop s'avancer, dire que cet ouvrage forme la première partie de l'Histoire philosophique du Genre humain».

88- GODWIN (Williams). Lives of the necromancers, or an account of the most eminent persons in successive ages who have claimed for themselves or to whom has been imputed by others the exercise of magical power. London, Frederick J. Mason, 1854, in 8°, de XX-466pp., demi-veau blond époque, dos lisse, p. de titre papier, coiffé inf. et coins usés. **Exemplaire de cabinet de lecture** avec étiquette imprimée au dos et au 1er plat : "British and Foreign Library, 27 old Bond street, Ebers bookseller & stationner of His Majesty" **1 000 €**



Rare first edition of the final book written by the political philosopher and novelist William Godwin, the father of Mary Shelley. It concerns paranormal legends from western and Middle Eastern history. The book begins with an introduction that explains the ways in which superstitions and other mythical beliefs could have originated during the Middle Ages, before the scientific revolution.... It gives examples of necromancy and witchcraft, divination, chiromancy, interpretations of dreams, fairies, Rosicrucianism, and oracles. It discusses Simon Magus, Nero, and Elymas the sorcerer, amongst others and covers the persecution of suspected witches.... also Dr Faustus, Cornelius Agrippa, John Dee and Nostradamus. ¶ Wellcome III p. 130. - Caillet 4627 (édit. de 1876 seulement).

89- GORRES (J. J. de). La mystique divine, naturelle et diabolique, ouvrage traduit de l'allemand par M. Charles Sainte-Foi. 2e édition. P., Mme Vve Poussielgue-Ruand, 1861-1862, 5 vol. in 12. demi-chagrin rouge XXe à coins, tr. mouchetées, cov. cons. émarginée et rapportée sur un feuillet, rousseurs habituelles sinon bon exemplaire. Oq. mouillures. **450 €**

Rare ouvrage d'un intérêt capital. Miracles, prophéties, clairvoyance, extase, guérison des malades, magnétisme, magiciens, sorcières, grands procès de magie, la légende diabolique, les gnostiques, Simon le Magicien, le Dr. Faust, l'Enchanteur Merlin, Héliodore, vampires, loups-garous, incubes, plantes magiques etc... ¶ Caillet 4629: "C'est le travail le plus beau et le plus complet qui ait jamais été fait sur la question..." - Dorbon 5909: "Très rare."



90- [HORUS APOLLO (ou Horapolle)]. Hiéroglyphes, dits d'Horapolle, ouvrage traduit du Grec par M. Requier. à Amsterdam, c'est se trouve à Paris, chez Musier, 1779, in 12, de 1f. XVI-326pp-1f., pl. basane marbrée époque, dos orné, taches d'encre en marge du f. de titre, rousseurs. **500 €**

Edition originale de la traduction de Réquier. Le texte des hiéroglyphes d'Horapolle est le seul traité ancien qui nous soit parvenu sur les hiéroglyphes, et il a été longtemps la limite des connaissances sur la signification des hiéroglyphes. ¶ Caillet 9318 "la collection des hiéroglyphes est attribuée à Philippe, qui lui-même, dit les avoir traduit de la langue égyptienne. Il vivait dans le XV^e siècle..."

91- LACURIA (Paul F. G.). Les harmonies de l'être, exprimées par les nombres, ou les lois de l'ontologie, de la psychologie, de l'éthique, de l'esthétique et de la physique, expliquées les unes par les autres et ramenées à un seul principe. P., Comptoir des Imprimeurs-Unis, 1847, 2 vol. in 8°, de IV-XV-387 pp., 1 gde pl. dépl. et 379 pp., demi-chagrin bordeaux époque, très nbr. rousseurs et qq. annotations anciennes. **1 600 €**
Edition originale très rare de cet important traité de numérologie. L'ouvrage de l'abbé Lacuria fut très mal accueilli par ses amis théologiens, comme le Père Lacordaire. L'auteur finira sa vie dans la misère,



fréquentant les milieux occultistes de la capitale, entre autres Desbarolles et le Sâr Péladan. Robert Amadou la qualifié de "Pythagore français". Cette édition de 1847 avait été précédée en 1844 d'un version non commercialisée. Lacuria rajouta un avertissement, et modifia les chapitres VIII à X du 1er vol., ce qui explique qu'ils sont ici numérotés avec des pp. "bis" suivies de ff. numérotés "a à f" avant la p.165. ¶ Caillet 5942: "édition originale beaucoup plus complète que la réimpression [de 1899]". - Dorbon 6084 "très rare..." - Manque à Guaïta.

92- LETRONNE (Jean Antoine). Sur l'origine du zodiaque grec et sur plusieurs points de l'astronomie et de la chronologie des Chaldéens, à l'occasion d'un mémoire de M. Ludwig Ideler, membre de l'Académie des Sciences de Berlin. *Paris, Imprimerie Royale, 1840*, plaq. in 4°, de 1f. 59pp., demi-veau vert clair époque, un mors

inf. fendu, rares rouss. (ex-libris Marquis de Dampierre) **350 €**

Edition originale. Letronne avait défendu l'origine grecque des zodiaques trouvés en Egypte, contre l'opinion commune de son époque, et ce, depuis un mémoire publié en 1824 sur une représentation zodiacale trouvée dans un sarcophage égyptien. Il donne dans cette monographie le compte-rendu de l'avis favorable que l'astronome prussien Ludwig Ideler (1766-1846) avait accordé à ses théories.



93- LEVI (Eliphas). Histoire de la Magie, avec une exposition claire de ses procédés, de ses rites et de ses mystères. *P., Baillière, 1860*, gd in 8°, de XVI-560pp. ill. de 18 belles planches litho. h. t., demi-basane rouge époque, dos lissé à filets dorés, coiffes très lég. usées, nbr. rousseurs (ex-libris Georges Courts) **600 €**

Edition originale rare que Caillet qualifie "d'oeuvre considérable... qui n'est pas seulement l'histoire des phénomènes de l'occultisme depuis la plus haute antiquité, ... mais aussi un ouvrage de la plus haute Cabale prodigieusement documenté..." ¶ Caillet n°2576 - Dorbon n°1467



94- LIVRE DES PRODIGES, (le), ou Histoires et Aventures merveilleuses et remarquables de Spectres, Revenans, Esprits, Fantômes, Démons, etc. rapportées par des personnes dignes de foi. Nouvelle édition. *P., Chez Masson, 1821*, in 12, de 2ff. 191pp., cart. papier marbré moderne genre ancien, mouillures et taches. **380 €**

3e édition de ce texte rare signalé seulement par Yve-Plessis et Caillet et inconnu des autres bibliographies. Il a été faussement attribué à Collin de Plancy, car né en 1792, il n'aurait donc pu en être l'auteur. ¶ Caillet 6721: "Peu commun et curieux..." (édit. de 1804, 1806 et 1821) - Guaïta 659 (édit. de 1804) - Yve-Plessis n°522 - Pas dans les cat. Loliée ni Oberlé.



95- [LUCHE (La Roche du Maine, Mis de)]. Mémoire authentique pour servir à l'histoire du Comte de Cagliostro, Nouvelle édition augmentée. à *Strasbourg, 1786*, pet. in 8°, de 51pp., cart. moderne papier marbré bleu genre ancien, dos muet, bel exemplaire. (93) **400 €**

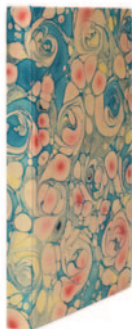


Réédition de ce rare libelle contre Cagliostro, attribué au marquis de Luchet. La première édition est de 1785. Cette édition est augmentée d'un avant-propos de 4 pages. D'après Stanislas de Guaïta c'est un "Libelle fort licencieux, mais d'une haute curiosité et trop souvent véridique, plein de révélations très curieuses et où l'on trouve toutes les fureurs de la grande Révolution prédites à 4 ans de distance". ¶ Bibl. Guaïta n°528 (édit. de 1785) - Fesch col. 871 (cite 3 édit., mais pas celle-ci) - Dorbon n°2783 à 85 (autres éditions, mais pas celle-ci) - Caillet n°6136 (édit. de 1785) - Pas d'exemplaire de ce tirage de 51pp. au cat. CCFR.

Rarissime

96- [NERCIAT (Chev. Andréa de)]. **Télescope de Zoroastre**, ou clef de la Grande Cabale divinatoire des Mages. *S.l.*, 1796, in 8°, de XXIV-132pp. suivies de "Epilogue des éditeurs" de 6pp. et d'un f. d'errata, ill. de **7 planches gravées cabalistiques** h.t. dont une grande se dépl., cart. papier marbré moderne genre 18e, dos muet, rousseurs, exemplaire lég. court de marge pour les planches. (84) **3 000 €**

Rarissime traité de Kabbale divinatoire, presque inconnu, et qui manquait à S. de Guaita. D'après la préface il n'aurait été tiré qu'à 50 exemplaires. Cet exemplaire possède en plus un rarissime "Epilogue des éditeurs" qui donne une clef explicative des figures et qui a été selon les éditeurs rajouté "tandis qu'on imprimait cet ouvrage", il n'est décrit par personne. L'auteur est célèbre pour sa vie



aventureuse d'agent secret et ses romans licencieux, dont Félicia, ou mes Fredaines (1772), et le Diable au corps (1803). Après une carrière militaire il se rend à la cour de Frédéric II, puis au Danemark aidé par son ami le Marquis de Luchet, et fut nommé conseiller puis sous-bibliothécaire du Landgrave Frédéric II de Hesse-Cassel (1720-1785). En 1792, il devient aide de camp du duc de Brunswick. Lors d'une mission secrète en Italie en 1798, il est capturé et emprisonné au château Saint-Ange, malade, il mourra peu après à Naples. ¶ Dorbon n°3234 "très rare ouvrage, presque inconnu..." - Caillet n°11602 "Ce rarissime ouvrage inconnu de la plupart des occultistes... excessivement intéressant et profond... traite en effet de Haute Cabale et des rapports de l'homme avec les intelligences célestes. Malgré nos recherches, il nous a été impossible de trouver le nom de l'auteur de cet ouvrage ... qui manquait même à S. de Guaita" (Dujols) - Aucun exemplaire dans les bibliothèques publiques, pas d'exemplaire au cat. CCFR, ni au cat. KVK. ... une rareté !



97- PARNY (Evariste Chev. de). **Les Rosecroix**, poème en douze chants ... Nouvelle édition, revue et corrigée Paris, chez Debray (impr. de P. Didot l'aîné), 1808, in 8°, de 228pp., pl. veau brun glacé romantique, dos orné, large encadrement à froid sur les plats avec filet doré, tr. marbrées, qq. infimes rousseurs sinon bel exemplaire. **120 €**

Seconde édition corrigée, l'originale étant de 1807. C'est le dernier poème épique de l'auteur, à la fois héroïque et galant, narrant les aventures de guerriers saxons et Vikings danois et se terminant par "Vivent la Rose, et la Reine, et la Croix !". ¶ Caillet n°8345 (édit. 1807) - cat. Guaita n°1958 (édit. 1807) - Quérard Fr. Litt. VI. p.607 (édit. 1808) - Pas dans Dorbon.

98- PEUCER (Gaspar). **Les devins ou commentaire des principales sortes de devinations**, Distingué en quinze livres, esquels les ruses & impostures de Satan sont découvertes, solidement réfutées, & séparées d'avec les saintes Propheties & d'avec les prédictions Naturelles... Nouvellement tourné en François par S.G.S. (Simon Goulart Senlisien). *P.*, Heudrik Connix, 1584, in 4°, de 6ff.-653pp.-12ff., lettrines et une figure in t., demi-chagrin rouge fin XIXe, dos orné de caissons dorés, tr. peignées, papier très lég. bruni sinon bon exemplaire. (*ex-libris mss. Sanctae Genovefae Parisiensis 1745*). Il provient donc de la congrégation des chanoines de l'abbaye Sainte-Geneviève de Paris. (57) **2 600 €**



Rare première édition en français de ce livre très recherché. Il est dû à un érudit médecin allemand qui était le gendre de Melancthon. Toutes les sortes de devinations et de magie y sont systématiquement étudiées: "l'aéromance, l'aeroscopie, l'alectryomance, l'aleuromance, l'anthropomance, la génération des androgynes, l'astrologie, l'axinomance, la botanomance, la cabale, les charmes, la capnomance, la chiromance, les comètes, la création des bons et mauvais anges, la crithomance, cristallomance, dactylomance, diables, enchanteurs, esprits malins, la gastromance, la géomance, la goétie, l'hépatoscopie, l'hieroscopie, l'hydromance, l'hydascopie, l'ichtyomance, la lecanomance, la logarithmance, les lycanthropes, les magiciens, miracles, monstres, l'oénomance, l'onomance, l'onymance, l'ooscopie, les oracles, l'oryctoscopie, la pyromance, la pyroscopie, les sibylles, les sorciers et leurs malélices, la téomance, la zooscopie...". ¶ Caillet 8579 - Guaita 831 "très rare" - Dorbon 3633 - Cornell Witchcraft p.437

Le monde sera sauvé par les femmes qui sont destinées à le gouverner !

99- POSTEL (Guillaume). Les tres-merveilleuses victoires des Femmes du nouveau monde, et comment elles doivent à tout le monde par raison commander, & même à ceux qui auront la Monarchie du Monde vieil ... A la fin est adjoustée: La Doctrine du Siècle doré, ou de l'évangélique Règne de Jésus Roy des Roys... sur l'imprimé à Paris, chez Jehan Ruelle, 1553, 2 parties en un volume in 12, de 2ff. XX-92pp. & 27pp., pl. maroquin rouge fin 18e, dos lisse orné de fleurons, triple encadrement doré sur les plats, tr. dorées, (ex-libris gravé 18e le chevalier de La Cressonnière). (v1).

3 500 €



Contrefaçon de la rarissime édition donnée par Ruelle en 1553. Elle est due à l'abbé Saas, qui l'a soigneusement imprimée à petit nombre à Rouen vers 1750. Le titre porte uniquement l'adresse de Ruelle et la date de 1553, ce qui fait que cette contrefaçon est souvent confondue avec l'édition de 1553. Comme l'on sait c'est l'ouvrage le plus rare de Postel, et aussi le plus curieux. L'ouvrage, qui eut deux tirages durant l'année 1553 est dédié à Marguerite de Navarre. Il fut aussitôt interdit, et la thèse de Postel dénoncée comme hérétique. Le premier tirage en gros caractères ne possède pas la "La Doctrine du Siècle doré" qui n'a été rajoutée que dans le second tirage en petits caractères. La contrefaçon rouennaise possède bien ici une seconde partie avec titre séparé pour "La Doctrine du Siècle doré". Après avoir prêché la réconciliation des chrétiens et des musulmans, voici que Postel annonce le règne des femmes! C'est "L'une des expressions [de la défense des femmes] si hyperbolique, certains diront si délirante, qu'elle reste sans équivalent et sans postérité" (M. Angenot). Bouleversé par la rencontre avec une "femme messie" rencontrée à Venise, G. Postel poursuit donc sa mission de réunification du cosmos, en livrant son système extraordinairement élaboré qui investit la Femme, « nouvelle Eve », de la mission eschatologique de réunifier la dualité des êtres humains et, donc de parachèver la mission divine. Comme l'analyse Cl. G. Dubois "Toute idée de régénération suppose un sentiment de culpabilité : or dans la pensée

de Postel la responsabilité de la débâcle est tout entière du côté du sexe masculin. Eve, victime du péché, n'est point pécheresse: c'est Adam qui a tout gâté... L'origine sexuelle du péché doit être recherchée du côté du sexe mâle: en renversant l'interprétation commune de la Genèse, Postel pense qu'Eve fut la victime, et non la provocatrice, du désir sexuel d'Adam. La malédiction, si elle existe, et la responsabilité première du péché pèsent sur le sexe fort. ... la femme est un être faible... L'homme se dégrade dans l'amour; la femme y trouve son ascension spirituelle. ... la femme devient à ses yeux la rédemptrice de la faute masculine..." (et aussi) "la rédemption par le Christ ne constitue qu'une étape de la rédemption totale: Dieu, par la passion de son fils, n'a donné aux hommes que « la moitié de son manteau ». Le Christ, image du nouvel Adam, attend donc son épouse avec laquelle il formera le couple rédempteur. C'est à l'Occident qu'il appartenait d'avoir la révélation féminine..." (et) "Postel met l'accent sur une femme, Marie-Madeleine... la pécheresse qui a abandonné le péché de la chair pour se consacrer à une autre forme d'amour ; c'est elle qui oint le Christ de parfums. Elle inaugure le rôle actif de la femme dans l'amour régénéré...". Pour finir Postel fait aussi l'analogie avec la découverte de l'Amérique et l'unification des deux hémisphères de la terre. ¶ cf. Claude-Gilbert Dubois Les métamorphoses mystiques de la sexualité dans la pensée de Guillaume Postel, in Études françaises, vol. 4, n° 2, 1968, p. 171-207 - Angenot Les champions des femmes, n°11 p. 37 - Brunet, IV, 836 - Claude Postel Les écrits de G. Postel II, p.84-85 "Brunet ... indique que l'abbé donna une réimpression tirée à petit nombre" - Gay Amour, femmes III, 1249 - Caillet n°8912 - Pas dans Dorbon .



100- SABBATHIER (R.P. Esprit). Idéalis umbra Sapientiae generalis - (et), L'ombre idéale de la Sagesse Universelle. [Paris, Jablier], 1679, 2 parties in 8°, de 24 tableaux gravés en double page pour la partie latine, et 24 tableaux gravés en double page pour la traduction française, le tout collé à pleine page et monté sur onglets, pl. veau brun époque, dos orné, p. de titre rouge et jaune, coiffes et mors anciennement restaurés, légère restauration en marge des deux 1ers ff., et lég. mouillure en marge de qq. ff. sinon bon exemplaire bien complet. (cachet d'un couvent dominicain au titre)

4 500 €

Rarissime ouvrage de Kabbale. Il est entièrement gravé en taille-douce par Caumartin qui a dû l'exécuter sur une ou deux très grandes planches de cuivre, le libraire découpant ensuite l'impression et montant les morceaux sur des ff. blancs reliés sur onglets. Curieuse méthode qui explique sans doute l'extrême rareté des exemplaires qui se sont conservés. ¶ Caillet n°9731 "excessivement rare" - Dorbon n°4275 "Rarissime surtout complet des deux parties" ... - Guaita n°921 "ouvrage fort rare de



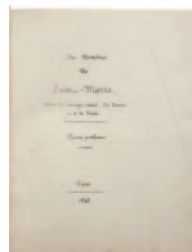
haute mystique et de kabbale chrétienne composé par le R.P. Sabbathier, berrichon, prédicateur capucin et édité par le R.P. François Marie du même ordre. Ces 2 éditions parallèles française et latine, entièrement gravées... ne se trouvent que rarement réunies. L'ombre de la sagesse universelle constitue un traité fort singulier et d'une saveur mystique très personnelle..."



La rarissime édition originale autographiée tirée à 100 ex.

101- SAINT-MARTIN (L.Cl. de). Des nombres, oeuvre posthume. Paris, imp. litho. de Leroy, 1845, in 4°, de 2ff. 115pp., le tout entièrement autographié en lithographie avec figures en t., (4pp. interverties par l'imprimeur, de 66 à 70) rel. demi-maroquin chocolat fin XIXe, bel exemplaire grand de marges. (94) **1 800 €**

Rarissime édition originale autographiée et tirée en lithographie à seulement 100 exemplaires. C'est un des rares commentaires ésotériques sur la numérologie propre à la représentation cosmologique enseignée par Martinès de Pasqually. Le texte de Saint-Martin est précédé d'un avertissement signé Léon Chauvin, qui est l'auteur de la copie reproduite en lithographie. ¶ Dorbon n°4313 "Édition originale autographiée par les soins de M. Schauer (sic) et tirée à 100 exemplaires seulement, inconnue à Guaita et à Caillet qui ne citent que l'édition de 1861..."



Franc-maçonnerie

102- [BERAGE]. Les plus secrets mystères des hauts grades de la maçonnerie dévoilés, ou le vrai Rose-Croix, traduit de l'anglais; suivi du Noachite, trad. de l'allemand. Jérusalem, 1768, in 12, de XVI-152 pp., ill. d'un front. gravé et d'une grande planche se dépl., pl. veau porphyre époque, dos lisse orné, tr. marbrées, bel exemplaire. (84)

1 100 €

3^e édition de cet ouvrage rare qui débute par une histoire de la Franc-Maçonnerie et se continue par l'étude détaillée des 7 hauts grades écossais suivants: *Parfait maçon élu, élu de P., élu des 15, petit architecte, grand architecte, chevalier de l'épée et de Rose-Croix, Noachite ou chevalier prussien*, le tout avec signes, ornements, attachements etc... Le Noachite est l'oeuvre de Karl Fr. von Köppen. La grande planche dépliant représente 22 emblèmes maçonniques. Beau frontispice. ¶ Caillet n°966 - Guaita n°52 - Fesch col. 158 - Dorbon n°283.

103- [BONNEVILLE (Nicolas de)]. Les Jésuites chassés de la Maçonnerie, et leur poignard brisé par les Maçons. (I- la Maçonnerie écossaise comparée avec les trois professions et le secret des Templiers du 14^e siècle. II- Mémoré des quatre vœux de la compagnie de S. Ignace et des quatre grades de la Maçonnerie de S. Jean). *Orient de Londres, 1788*, 2 parties in 8°, de 4ff. 4pp. 148 pp., 4ff. 136 pp. et 54pp. 1f., ill. d'une planche emblématique gravée h.t., rel. en 1 vol. demi-velin époque à petits coins, plats papier vert, pièce de titre papier, rousseurs et mouillure claire. **Bon exemplaire**, un des rares complet de la planche de N. Ransonnette représentant "le poignard des Jésuites retrouvé dans les ténèbres" qui manque la plupart du temps; édition avec



pagination séparée pour le texte de Prichard. (84)

1 300 €

Rarissime ouvrage maçonnique, certainement l'un des plus rares, car en grande partie détruit. En effet, La Mère Loge Ecossaise fut tellement irritée par cet ouvrage qu'elle le brûla le 13 juin 1788. L'auteur y accuse ouvertement les Jésuites d'être les fameux **Supérieurs Inconnus** et ceci à grand renfort de preuves numériques et cryptographiques très curieuses. Transportés en Ecosse par Marie Stuart, les "Adonbiramites" profitèrent des troubles du règne de Charles Ier pour s'infiltrer en Angleterre et dans toute l'Europe. La restauration des Stuart fut bien le règne des Jésuites et ce fut de leur 7^o collège "d'Hérodote" que sortit la condamnation de Charles Ier d'Angleterre et de Louis XVI, ainsi que le démontre savamment Grasset d'Orcet dans son étude détaillée de la planche emblématique (cf. "*Le pacte de famine*" in Revue Britannique, Nov. 1890). Ce dernier pense d'ailleurs que l'auteur de cet ouvrage ne serait pas Nicolas de Bonneville mais bien plutôt le fameux Abbé Sicard bienfaiter des sourds-muets. D'ailleurs l'abbé Le Franc dans la "*conjuración contre la religion catholique et les Souverains*" distingue très nettement le Bonneville président du cercle social de l'auteur des "*Jésuites ébasés de la maçonnerie...*". Les 2 parties de cet ouvrage sont suivies de la réimpression du

très rare texte de Samuel Prichard "*Masonry dissected...*" présenté comme "*le plus ancien Rituel des loges maçonniques en Angleterre*", et que la Grande Loge de Londres en 1785 avait refusé de publier. Signalons qu'il y a 2 tirages très différents sous la même date, et que les exemplaires avec pagination séparée pour le texte de Prichard semblent être du 1er tirage. ¶ Fesch col.177 - Wolfstieg n°34-808 - Dorbon 5490 "*Très curieux ouvrage, certainement l'un des plus rares sur la Franc-Maçonnerie...*" - Grasset d'Orcet "*Le pacte de famine*" in Matériaux cryptographiques, P. B.Allieu 1979 - Cat. maç. de la Bibl. de Lyon n°146.

Exemplaire sur grand papier en reliure maçonnique

104- BOUTROY (Zozime S.). Clef pour servir à l'explication du planisphère, ou boussole harmonique, calculé par Zozime Boutroy de l'Académie Royale de Musique, d'après les ouvrages des plus savants théoriciens & des plus célèbres compositeurs. à Paris, chez l'auteur, et chez Beaublé graveur, 1785, in 8°, de XVI-77pp. 1f. et deux planches de musique gravées se dépl. in fine, pl. maroquin olive époque, titre doré au 1er plat avec trophée musical doré au centre, encadr. d'un triple filet doré sur les plats avec équerre, compas niveau et perpendiculaire dorés aux angles, dos lisse orné, p de t. rouge, dentelle intérieure dorée, tr. dorées. **Exemplaire sur papier vélin fort dans une jolie reliure maçonnique du XVIIIe.** (v1)

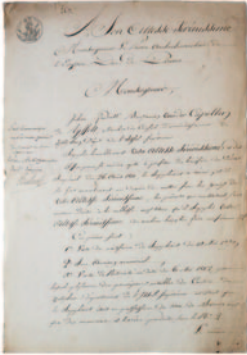
3 500 €

Edition originale rare de ce traité musical curieux dédié au frère **Savalette de Langes**, initié dans la loge des « Amis indissolubles » à Lille en 1766, il est cofondateur de la loge « les Amis réunis » en 1773, organe du régime des Philalèthes, mais il est aussi fondateur en 1785 de la **Société Olympique de Paris**, célèbre société de concerts qui comptait près de 400 membres. Cette société philanthropique musicale était souchée sur la loge « L'olympique de la Parfaite Estime » fondée en 1783. L'auteur, aussi franc-maçon, était lui violoniste et contrebassiste au Concert Spirituel et à l'Opéra, et Maître de composition et de clavecin. Sa clef du planisphère, ou boussole harmonique est destinée à rendre l'étude de l'harmonie plus sûre et plus facile, soit pour composer, accompagner ou analyser toutes sortes de musiques. Edité à compte d'auteur l'ouvrage est rare et le cat. CCFR ne signale que 3 ex. de cette unique édition (BnF, Rouen et Dijon). Le planisphère lui-même sous forme d'une grande gravure in folio a paru séparément et seule la Bibl. Nationale en possède un exemplaire. ¶ cf. P.F. Pinaud les musiciens francs-maçons au temps de Louis XVI (2009) - Journal des savants 1785 p.447. - Quérard Fr. litt. 1481.



105- CAMBACÉRÉS (J.J. R. de). Lettre autographe (de la main de son secrétaire) signée par Cambacérés, en date de Bruxelles le 21 mars 1819, et adressée au jurisconsulte et avocat **Dejoly** à Paris. *Bruxelles, le 21 mars, 1819*, in 8°, de 2pp., - *On y joint: Une belle lettre calligraphiée de l'avocat Dejoly adresse au Prince archichancelier Cambacérés*, en date du 6 juin 1812, pour obtenir un droit de reconnaissance de noblesse pour un citoyen Belge néerlandais, député d'Issel-Supérieur dans la Hollande annexée, en vertu du décret impérial du 26 août 1811. *Datée de Paris le 6 juin 1812*, de 2 pp. in folio avec cachet, et note pour suite au Procureur Général de la main de Cambacérés en marge, avec sa signature. (p4).

850 €



avocat au Conseil d'Etat. En maçonnerie il fut Garde des sceaux de la Gde Loge d'Administration, 33e membre du Sup. Conseil et Officier d'honneur du Gd Consistoire des Rites et du Grand Orient. ¶ Ligou Dict. de la F.M. p.190 & 348

Défense de la Constitution par un dignitaire de la franc-maçonnerie

106- [CHAILLON de JONVILLE (A.J.Fr.)]. **Apologie de la Constitution Française**, ou Etats Republicain et Monarchie, comparés dans les Histoires de Rome et de France. *S.l.*, , 1789, 2 tomes in 8°, de VIII, 192pp. et 2ff. 163pp., reliés en un vol. cart. papier marbré moderne genre ancien, bon exemplaire à toutes marges, non coupé. (53) **650 €**

Edition originale rare, de cette défense de la Constitution et du système monarchique par ce dignitaire de la franc-maçonnerie. ¶ Martin et Walter 1/6595 - Quérard II/112 - Ligou, dict. FM p.211: "Substitut Général du Grand Maître le comte de Clermont, Chaillon de Jonville gouverna en fait la Grande Loge de France de 1761 à 1771. Il émigra sous la Révolution, étant très attaché à la Monarchie traditionnelle ainsi qu'à l'Eglise Catholique et Romaine. Il entretint une correspondance avec le Secrétaire d'Etat du Saint Siège en 1788 - 1789 qui montre la bienveillance du Pape Pie VI à son égard...". En 1786 il était encore affilié à la Loge "L'Olympique de la Parfaite Estime", et il est mort en 1807.



Un grand initié ?

107- DESJARDINS (G.). **Première Babylone, ... Sémiramis la Grande**, traduit d'un manuscrit hiéroglyphique égyptien. *P.*, imp. de H. Dupuy, 1834, in 8°, de CXLIII-514 pp. (dont 4ff. chiffrés par des symboles après la p.384), titre orné, figures in t. et une grande figure à pl. page, demi-marquin bun à coins, t. dorée, rel. moderne. Envoi de l'auteur en grande partie effacé. Qq. rousseurs sinon **bel exemplaire**. **1 100 €**



Rarissime ouvrage non mis dans le commerce et tiré à petit nombre. ¶ Caillet n°3067: "Livre mystérieux, précède d'une grande étude sur le symbolisme notamment sur celui des cathédrales... d'aucuns l'apprécient: curieuse élucubration d'un fou littéraire." - P. Dujols: "Ouvrage maçonnique des plus étranges et des plus mystérieux. L'auteur prétend qu'il est la traduction d'un manuscrit hiéroglyphique d'un prêtre de Memphis, et qui lui aurait été confié par un illustre orientaliste (lisez: initié M.). Ce manuscrit, voile de la tradition maç.: était intitulé Sémiramis Trismégiste. S'inspirant des anciens Maçons Constructeurs, Desjardins, dans une admirable préface symbolique intitulée la Cathédrale, présent eaux adeptes ce livre fermé pour les profanes." "Ce dialogue du Mystère des Trois Voix, dit l'auteur p.501, prouve et constate combien d'efforts et de sacrifices inouïs auraient été tentés par le jeune Ninyas afin d'échapper aux conséquences terribles de son personnage de Prêtre de la Mort, qui il aurait revêtu dans Memphis, au pied du Dieu rémunérateur et vengeur. Personnage irrésistible et fatal, mais de la dernière fatalité, selon le code secret des initiations et la consécration de nos saint Mystères qu'il ne m'est pas permis de découvrir ici, ni par la parole, ni par caractères confiés au papyrus! LES INITIÉS ME COMPRENNENT." Desjardins fut vers 1830, le grand chef des sociétés secrètes, le véritable maître absolu du pouvoir, et, dit

Francis Lacombe, le président en expectative de la future république; "Se dressant du haut des cités babyloniennes, continue son biographe, il parlait devant nous la langue des Mages et de Chaldée, perdue depuis quatre mille ans et providentiellement retrouvée par lui au XIX^e siècle, pour la stupéfaction du genre humain." L'ouvrage est rempli de reproductions pittoresques d'anciens textes hébreux, coptes, chaldéens, égyptiens, éthiopiens etc... orné d'un titre orné très symbolique et d'une gravure finale figurant l'initié parvenu à la suprême lumière. ¶ Brunet les fous littéraires p. 56: "Cette production plus qu'étrange n'a pas été mise dans le commerce, l'érudition et l'extravagance y débordent..." - Blavier les fous littéraires p.59: "publication... d'un luxe inattendu... vaste drame... composé en partie en caractères hébreux, persans, arabes, chaldéens etc.. Un livre rare mais dont l'appartenance stricte à la classe des productions que nous étudions est discutable."

108- DIPLÔME de Souv. Prince Rose-Croix, délivré à Basile Victor Larsonneau né le 12 juin 1810 et membre du **Souv. Chapitre des Frères Unis Intimes à l'Orient de Paris**, constituée par le G.O.. *daté de Paris le, 10 décembre, 1849*, format 46 x 36 cm,



imprimé en rouge sur vélin avec un beau motif d'encadrement, avec signatures à la plume, cachet gras et cordon rouge bien complet de son cachet à la cire rouge. Bel état. (p4) **450 €**

La loge des "Frères Unis Intimes" à Paris est une scission créée en 1823 par des membres de la Loge des "Fères Unis", qui du coup deviendra ensuite par réaction les "Frères Unis Inséparables". C'est à l'origine une vieille Loge militaire qui s'appelait "les Trois Frères Unis" à l'Orient de la Cour, créée en 1775 et composée de gardes de la familles royale (les 3 frères étant : le Roi, Monsieur Cte de Provence, et Mgr le Cte d'Artois). Au XIX^e siècle beaucoup de musiciens furent membres des "Frères Unis Inséparables".

109- [FRANC-MAÇONNERIE VENISE 1788] - Istituzione riti, e cerimonia dell'Ordine de'Francs-maçons ossia Liberi Muratori, in Venezia, presso L. Bassaglia, 1788, in 8°, de 92pp., ill. de 7 planches gravées ht., cart. papier marbré jaune moderne genre ancien, petit cachet au faux-titre sinon bel exemplaire à toutes marges. (83) **1 400 €**

Très rare ouvrage resté anonyme. La première édition date de 1785. Ce texte a été rédigé après la fermeture de la loge anglaise "l'Union" par le Sénat de Venise en 1785. La Loge était située corte da Mosto, à San Marcuola. Les planches sont principalement d'origine française avec des tableaux de loges de grades écossais, et un frontispice représentant des scènes maçonniques avec des devises latines du **Régime Rectifié**. ¶ Lattanzi Biblio massoneria italiana n°770 "Libro anonimo che, mettendo in burletta la Istituzione sul frontespizio ne trattava, nel testo, in modo non avverso, secondo il costume corrente dei suoi detrattori, quasi a disporre in suo favore l'opinione pubblica, per svelenirla dall'ondata di odio pauroso che aveva prodotto la teatralità dell'avvenimento" (la scoperta di una loggia à Venezia)- Pas dans Fesch, ni Caillet - Kloss 1924 (édit. de 1785) - Wolfstieg 29997 (édit. de 1785) - cat. CCFR (aucun exemplaire dans les Bibliothèques françaises) - cat. KVK (1ex à Stuttgart, et 6 ex. en Italie.)



110- [LARUDAN (Abbé)]. Les Francs-Maçons écrasés, suite du livre intitulé l'ordre des Francs-Maçons trahi. Traduit du latin. *Amsterdam, 1774*, in 8, de XXIX-383 pp. vign. au titre, front. gravé et **5 planches gravées** se dépl. h.t. représentant le tracé des Loges aux divers degrés. pl. veau marbré époque, dos orné, qq. rares rouss. sinon **bel exemplaire**. (93) **800 €**

Cet ouvrage rare qui prétend être une suite de celui de l'Abbé Pérau "l'ordre des Francs-Maçons trahi" est en fait une oeuvre originale de l'abbé Larudan. Il est beaucoup plus rare que celui de l'abbé Pérau. Caillet considère cet intéressant ouvrage comme apologétique de la maçonnerie, opinion qui n'est pas partagée par Dorbon, qui lui pense que les révélations de l'auteur sont faites pour permettre aux lecteurs de s'introduire frauduleusement dans les Loges sans être initiés. ¶ Caillet n°8510 - Dorbon n°2493 - Fesch p.814.



111- [LOGE de la RÉUNION des ÉTRANGERS à Paris 1785] - Planche à tracer de l'inauguration de la R.: L.: de St Jean, régulièrement constituée à l'O.: de Paris le 1er jour du IIIe mois de l'an de V.: L.: 5784, sous le titre distinctif de la Réunion des Étrangers. à *Philadelphie, 1785*, pet. in 8°, - Suivi du **Tableau des FF.** qui composent la R.: L.: de la Réunion des Étrangers, de 3ff. 86pp., ill de vignettes maç. gravées sur cuivre int., cart. papier marbré moderne genre ancien, marges lég. poussiéreuses et



qq. coins cornés, sinon bon exemplaire, signature du Vénérable Abel Cl. M. Marquis de Vichy Comte de Chamron. (86) **850 €**

Rare. Loge fondée par le diplomate danois Ernst-Frédéric von Walterstorff chambellan du Roi du Danemark. On relève parmi les membres : le Comte Fr. von Moltke, le comte N. de Montholon, le comte de Polignac, A.R. Andréa de Nerciat gendarme, N. Nording de Witt Consul de S.M. Danoise, Ch. Duval de Saint-Contest aide de camp général de S.M. Danoise. Très huppée et cosmopolite, cette loge met à la disposition de ses membres une bibliothèque et un cabinet (laboratoire) d'histoire naturelle, de physique et de chimie, et se taille très rapidement une réputation internationale. En 1803 elle entrera en conflit avec le Grand Orient, qui lui reproche justement son cosmopolitisme. En 1810 Waltersdorff décide de lui changer son nom pour Loge Marie-Louise. ¶ cf. Pierre-Yves Beaurepaire, *Le cosmopolitisme des Lumières à l'épreuve : "la Réunion des Étrangers"*, 1998 - Fesch p.1058 - Kloss n°4474 - Pas dans le cat. F.M. de la Biblioth. de Lyon.

112- [Loge La PARFAITE UNION à Valenciennes, 1803] - Statuts et Règlements de la L.: de Saint-Jean sous le titre distinctif de la Parfaite Union, à l'O.: de Valenciennes. (*Valenciennes*), de l'imprimerie de la L.: 5805, (1805), in 12, de 93pp. 2ff. blancs, 11pp. de table & 6pp. pour le tableau des membres de la Loge, cart. moderne papier marbré bleu genre ancien, pièce de titre triangulaire au 1er plat, **bel exemplaire sur papier bleuté.** (93) **500 €**

Très rare, cela semble être la 2e édition des statuts et du tableau des membres de cette célèbre loge de Valenciennes, une des plus anciennes loges fondées en province avec *l'Anglaise* de Bordeaux. Elle a la particularité de se revendiquer comme **loge anglaise** et **écossaise** fondée par la Grande Loge de Londres en 1733. La liste des membres contient les noms, fonctions, grades (Ecos., Me P., S.P.R.C.) adresse, et profession. ¶ Fesch p. 1309 "Tableau de 6pp. folioté à part" - Inconnu de Wolfstieg - Kloss p.385 - Pas dans Dorbon - Le Bihan L. & Chap. de la G.L. & du G.O. p.248



113- MAILLARD de CHAMBURE (C.H.). Règle et statuts secrets des Templiers, précédés de l'histoire de l'établissement, de la destruction et de la continuation moderne de l'Ordre du Temple... P., Brockhaus & Avenarius, Dijon, Lamarche, 1840, in 8°, de VII-580pp., ill. d'un blason à pl. page et de 2 **planches litho.** h.t., demi-veau vert époque, dos lisse finement orné en long, rousseurs habituelles sinon bel exemplaire. (*ex-libris gravé XIXe Constant Jobin*) (84) **750 €**

Edition originale de cet ouvrage très rare et très recherché. C'est l'un des livres les plus importants sur les Templiers, il contient le texte complet de la Règle de l'Ordre, des notes et un glossaire in fine. ¶ Dorbon n°6250 - Caillet n°7008 "Cet ouvrage est l'un des plus remarquables sur l'histoire et le procès des Templiers..." - Dessubré Biblio. Templiers n° 675 - Daillez Biblio. du Temple n° 1177 (4pp. de commentaires).



114- MAISTRE (Cte J. de). *Les soirées de St Pétersbourg*, ou entretiens sur le gouvernement temporel de la providence, suivies d'un traité sur les sacrifices. Paris, Librairie grecque latine et fçge, 1821, 2 vol. in 8°, de XXVI-456pp-1f. et 2ff-474pp-1f., **portrait litho.**, demi-chagrin brun XIXe, qq. rares rousseurs sinon bon exemplaire. (83) **700 €**

Edition originale très rare. Disciple de St Martin et ami de Willermoz, Joseph de Maistre fut un dignitaire de la maçonnerie chrétienne du régime rectifié. C'est dans les chapitres IX à XI qu'il rapporte ses expériences ésotériques et ses idées sur la maçonnerie. On sait que ce livre eut une influence notoire sur la pensée du

19^s. particulièrement en ce qui concerne le pouvoir souverain du Pape. Le rôle important de Dieu et de la Providence dans les choses humaines contribue à une vision pessimiste, sorte de nouvelle théodicée prônant la résignation devant les maux dont le monde est accablé. ¶ Clouzot p.110 "le portrait manque souvent ... peu fréquent en belle reliure d'époque". - Manque à Caillet



115- MALET (Chevalier de). Recherches politiques et historiques qui prouvent l'existence d'une secte révolutionnaire, son antique origine, son organisation, ses moyens, ainsi que son but; et dévoilent entièrement l'unique cause de la Révolution française. Paris, Gide fils, Egron, 1817, in 8°, de 3ff. -278pp., pl. basane racinée époque, dos lisse orné, coiffe sup. très lég. usée, bon exemplaire. (83) **450 €**

Ouvrage rare rédigé par le frère du Général Malet, conspirateur contre Napoléon exécuté en 1812. L'auteur cherche à démontrer la théorie du complot révolutionnaire et ses origines anciennes. ¶ Caillet n°7045 - Fesch p.883 "Ouvrage cherchant à prouver que la révolution française a été faite par les adeptes d'une société secrète qui se serait formée vers 1185 et à laquelle se seraient joints les francs-maçons, les albigéois, les templiers, les illuminés, les jacobins..". - Tourneux, III, 16094 - Pas dans Dorbon.

116- MARCONIS (J. E.). Le Rameau d'Or d'Eleusis, Contenant l'histoire abrégée de la Maçonnerie, son origine, ses mystères... son but... l'origine de tous les rites... les 95 rituels de la maçonnerie... l'explication de tous les symboles... le



Kadosch templier... le grand Chapitre des chevaliers de la rose croissante, le tuteur universel, les 5 rituels de la maç.: d'adoption pour les dames, avec le tuteur complet... P., Chez l'auteur, 1861, in 4°, de 512 et IVpp., ill. de 7 très belles lithographies symboliques de Rambert tirées en bistre h.t., pl. chagrin brun époque, dos orné, qq. double encadrement de filets dorés sur les plats avec fleurons d'angles et monogramme doré A.A.

frappé au centre, tr. dorées, nbr. rousseurs habituelles sinon bon exemplaire en reliure de luxe. (95) **1 200 €**
Rarissime ouvrage maçonnique superbement illustré. L'auteur est avec son père G.M. Marconis le fondateur du rite de Memphis, il fut élu Grand Maître Général du rite en 1838. ¶ Caillet 7116 - Dorbon 2937 "rarissime" - Fesch col. 942



117- [MIRABEAU (Honoré Gabr. Riquetti, Comte de)]. Histoire secrète de la Cour de Berlin, ou correspondance d'un voyageur françois, depuis le 5 juillet 1776 jusqu'au 19 janvier 1787. Ouvrage posthume. S./., 1789, 2 tomes in 8°, de 2 ff-175 pp. et 2 ff-208 pp., rel. en 1 vol. cart. papier beige moucheté époque, titre à la plume au dos, très lég. mouillure claire in fine sinon bel exemplaire frais. (52) **300 €**



Ouvrage peu commun. Edition à la date de l'originale, mais dont la collation diffère, non signalée par les bibliographes. Envoyé par Talleyrand en mission d'espionnage en Prusse, Mirabeau fit des rapports sur la situation allemande. La publication de ces documents en 1789, alors que le Prince Henri de Prusse était en visite officielle en France, provoqua un scandale diplomatique, et le livre fut condamné. ¶ Peignot I-321 "condamné comme injurieux pour le corps diplomatique ... ce libelle a été brûlé par la main du bourreau; il provoqua des plaintes très vives contre l'auteur qui en fit une espèce de désaveu..." - Caillet n°7588 "Contient des révélations fort curieuses sur la franc-maçonnerie au XVIIIe siècle et particulièrement en Prusse..." - Wolfstieg, 42787.

- 118- NICOLAI (Friedrich). Essai sur les accusations intentées aux Templiers, et sur le secret de cet ordre, avec une dissertation sur l'origine de la Franc-Maçonnerie.** Ouvrage traduit de l'allemand. *Amsterdam, chez D.J. Changuion, 1783*, in 12, 2ff. 224 pp. et une planche gravée de pentacles, (ici en fac-similé sur papier ancien), cart. papier marbré moderne genre ancien. (b2) **850 €**



Ouvrage très rare, traduit de l'allemand par Beyerlé selon Besuchet, et par Renfner selon Quérard. Nicolai fait remonter la Franc-maçonnerie à une société de Rose-Croix créée vers 1630 par Robert Fludd, laquelle sous l'influence des événements politiques se serait transformée peu à peu. Cette dissertation contient de nombreux renseignements sur E. Ashmole, V. Andrae et surtout J. Wilkins "l'homme le plus savant de son siècle et le beau frère de Cromwell". La planche gravée représente des pentacles et autres talismans attribués aux templiers. ¶ Wolfstieg 5138 - Kloss 2233 - Dorbon n°3243 - Caillet n°7977 - Dessubré n°772 .. *Templiers que l'auteur considère comme les vrais fondateurs des Sociétés secrètes... C'est Nicolai, qui le premier a mis en circulation le mot de Bafomet... et imaginé la doctrine secrète des Templiers...* - Pas dans Guaïta.

- 119- [NODIER (Charles)]. Histoire des Sociétés Secrètes de l'Armée, et des conspirations militaires qui ont eu pour objet la destruction du gouvernement de Bonaparte.** *Paris, Gide fils & H. Nicolle, 1815*, in 8°, de VIII-348pp., demi-velin moderne à coins, p. de t. orangée, bon exemplaire (93) **400 €**

Edition originale, très rare. Ouvrage généralement attribué à Charles Nodier, avec la collaboration de Rigomer-Bazin, Didier et Lemare, et peut-être Lombard de Langres. *Les Philadelphes, Le général Mallet, le colonel Oudet, le procès d'Arena, la conspiration de Picbegru, Moreau, la bataille de Wagram...* ¶ Caillet n°8027 - Dorbon n°6356 "Principalement consacré à la société des **Philadelphes** (dont l'emblème fut adopté par Napoléon pour la Légion d'Honneur)..." - Fesch col.1011 - Wolfstieg 43151 - Kloss 3611



Une rarissime édition totalement inconnue

- 120- [RÈGLE MAÇONNIQUE DU RITE RECTIFIÉ 1809] - Règle maçonnique.** *S.L., 5809, (1809)*, in 32 (format 9,4 x 6 cm), de 42pp. 3ff. bl., broché papier bleu époque, à l'état neuf. (p4) **300 €**

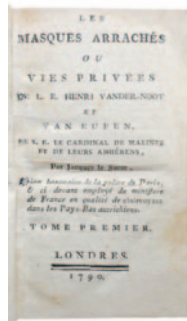
Sans doute la 5e édition de la Règle des Loges Réunies et Rectifiées adoptée au Convent de Wilhelmsbad (1782). Cette édition de poche rarissime est totalement inconnue des bibliographies et des catalogues de Bibliothèques. Elle pourrait avoir été imprimée à Genève. Le fleuron du titre représente des emblèmes maçonniques. D'après la Bibliothèque de Lyon le rédacteur de la règle serait non pas J.B. Willermoz mais le Baron Jean de Turckheim. ¶ Edition inconnue de Fesch - Dorbon - Wolfstieg - Kloss - cat. Bibl. Lyon.... etc... bref, une rareté !



Rare témoignage sur les cérémonies des illuminés de Bavière

- 121- [ROBINEAU (Alex. L. Bertr.)]. Les Masques arrachés,** ou vie privée de L. E. Henri Vander-Noot et Van Eupen, de S.E. le Cardinal de Malines et de leurs adhérens, par Jacques Le Sueur, espion honoraire de la police de Paris, & ci devant employé du ministère de France en qualité de clairvoyant dans les Pays-Bas autrichiens. *Londres, [Bruxelles], 1790*, 2 tomes in 16, de 2ff. 219pp. & 2ff. 215pp., (manque le fx-titre et le titre de la 2e partie) rel. en 1 vol. cart. simili-velin moderne genre ancien, titre à la plume au dos. Bon exemplaire. (85) **500 €**

Edition originale très rare. Un des rares témoignages sur les cérémonies des illuminés de Bavière. ¶ Quérard Supercherries II.768 "connu aussi sous le nom de Beaunoir, anagramme du sien... Libelle rempli de calomnies et d'obscénités..." - Gay III. 77 - Fesch col. 154 (classé à Beaunoir) - Kloss 3439 - Caillet 6610 (2e édition seulement, classé à Le Sueur) "L'auteur raconte comment il fut affilié à la secte des illuminés...la cérémonie d'initiation, etc..." - Inconnu de Wolfstieg - Pas dans Dorbon





122- [ROUX (Abbé)]. Histoire des trois ordres réguliers et militaires des Templiers, Teutons, Hospitaliers, ou Chevaliers de Malthe. Paris, chez Lottin, 1725, 2 vol. in 12, de 13ff. 383pp. & 4ff. 380pp. 2ff., pl. veau moucheté époque, dos orné p. de t. rouge et verte. Bon exemplaire. **500 €**

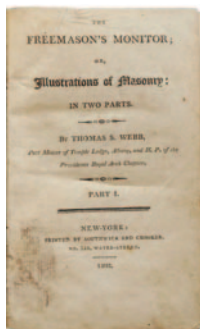
Edition originale de cet ouvrage rare que Wolfstieg mentionne sans l'avoir vu, et qui contient l'histoire des Templiers, l'histoire des Teutons ou des chevaliers d'Allemagne et l'histoire des chevaliers de Malte. ¶ Dessubré Biblio. Ordre du Temple n°938 - Dorbon n°4256 (pour la 2e édit. de 1730) - Wolfstieg n°5122 - Manque à Caillet

123- [THEVENEAU DE MORANDE (Ch.)]. Vie privée ou apologie de Très Sérénissime Prince Monseigneur le Duc de Chartres, contre un libel diffamatoire écrit en 1781, mais qui n'a point paru à cause des menaces que nous avons faites à l'auteur de la déceler, par une Société d'Amis du prince. A cent lieues de la Bastille. [Londres, J. Hodges], 1784, in 8°, de VI-134 pp. 1f. de colophon signalant que le livre est en vente en Angleterre, cart. papier marbré genre ancien, qq. rouss. en marge. (43) **350 €**
Edition originale de ce pamphlet contre le Duc d'Orléans, Grand Maître de la Maçonnerie en France. L'ancien libelliste deviendra ensuite agent de la police facilitant ainsi l'arrestation de J. P. Brissot et du marquis de Pellepore. Rare et certainement imprimé à Londres. ¶ Tourneux 21525 - manque à Martin Walter - Fesch col.1439



Le père du rite d'York américain

124- WEBB (Thomas S.). The freemason's monitor, or illustrations of Masonry... New-York, printed by Southwick & Crooker, 1802, in 12, de XII-300pp., demi-basane noire XIXe, rousseurs et restauration angulaire au f. de titre (*ex-libris gravés Harold V.B. Voorhis, et Wallace Heaton*) **Harold V.B. Voorhis** was a prominent american mason and historian (1894-1983), head of the american *Societas Rosicruciana in Civitatibus Foederatis* (1950-1979) (86) **650 €**



Très rare 2e édition. Thomas Webb (1771-1819) s'inspirant de William Preston unifia la maçonnerie américaine dès l'indépendance. Il est considéré comme le père du Rite américain, souvent qualifié de "Rite d'York". Cette édition contient : Les origines de la maçonnerie, les Ancient Charges, les degrés symboliques, le degré de Mark Master, Passé Maître, d'Excellent Maître, Royal Arch, l'Ordre des Grand Prêtres, les Chevaliers de la Croix Rouge, les Chevaliers du Temple et de Malte, les Grands Encampements en Amérique, règle de conduite pour les franc-maçons chrétiens, les degrés de Maître Choisi, Maître Parfait, Secrétaire Intime, Prévôt et Juge, Intendant de Bâtiments ou Maître d'Israël, de Chevalier Élu ou Chevalier de la 9e Arche, de Grand Maître Élu ou Illustre Élu des Quinze, d'Illustre Chevalier ou Sublime Chevalier Élu, de Grand Maître Architecte, de Perfection ou Grand Élu, Parfait et Sublime Maçon... histoire de la franc-maçonnerie en Amérique et des premières Grandes Loges. ¶ Wolfstieg n°53177 (édit. 1797 et 1805) - Vibert Rare Books of Freemasonry, p. 30 "the 1797 edit. is of exceptional rarity"

P philosophie, religions

125- BAUM (Jean Guillaume). Procès de Baudichon de la Maison Neuve accusé d'hérésie à Lyon 1534, publié pour la première fois d'après le manuscrit original conservé aux Archives de Berne & précédé d'un Avant-propos par J. G. Baum Professeur en théologie... Genève, Imprimerie Jules G. Fick, 1873, in 12, de VII-202pp. 1f., demi-maroquin rouge époque, dos orné, t. dorée, **bel exemplaire sur papier vergé.** (86)

150 €

Rare, tiré à petit nombre sur papier vergé. Le marchand genevois Baudichon de la Maisonneuve fut accusé de luthéranisme par l'Inquisition lyonnaise en 1534. ¶ cf. Naef



Les origines de la réforme à Genève, 1968, p.92

"d'une insigne rareté"

126- BOEHME (Jacob). Le Chemin pour aller à Christ, compris en neuf petits traités, réduits ici en huit: De la vraie repentance, de la Sainte prière, de la véritable équanimité dit l'abandon, de la régénération, dialogue de la vie supersensuelle, de la contemplation divine, entretien d'une âme illuminée..., des quatre complexions... traduit de l'allemand. *Berlin, Gotthard Schlechtiger, 1722*, in 12, de 4ff. 438pp. 1f., pl. veau brun début XIXe, dos restauré, plats orné d'une roulette à froid répétée en long avec encadrement de chaînette dorée, très nbr. rousseurs et brunissures sinon bon exemplaire. (91) **2 000 €**



Rarissime première traduction française de ce traité mystique de Jacob Boehme le célèbre cordonnier théosophe dit le "philosophe teutonique". "A côté des traductions françaises faites par St. Martin on en découvre une autre *Le chemin pour aller à Christ* imprimé par Gotthard Schlechtiger, imprimeur du Roi et de la Soc. des Sciences 1722, dont l'auteur anonyme est d'origine huguenote et française. Il écrit que Boehme est retourné de l'étranger réformé, qui l'a reçu la premier, dans sa patrie luthérienne, *d'où ensuite il est arrivé que les luthériens ont reçu derechef ce don de la main des Réformés...*" (E. Benz les sources de la philo. romantique allemande, Vrin 1987, p.118) ¶ Buddecke *Böhme-Ausgaben* II,152. cite l'opinion de St Martin "... il (*Le Chemin...*) est incomparablement mieux traduit ... (que la *Signature des choses*) et, ... il était plus aisé à traduire..." et celle de Walton "*The french translation... published ... 1722, is ... more to our mind...*, both as to the arrangement of the several contents, and to its rendering, the phraseology and style being of a more popular and regular character..." - Cat. Guaita n°1174 "... ouvrage d'une insigne rareté" - Caillet n°1293 (seule édition en langue française citée) - Pas dans Dorbon qui cite au n°5477 une réimpression datant de 1787 qualifiée de très rare.

127- BONSTETTEN (Ch. V. de). Recherches sur la nature et les lois de l'imagination, à Genève, chez J.J. Paschoud, 1807, 2 tomes in 8°, de 2ff. 351pp. & 2ff. 237pp. 3ff. de table, rel. en 1 vol. demi-veau moucheté époque, dos lisse orné, p. de t. rouge, tr. jaunes. **Bel exemplaire.** (24) **450 €**

Edition originale. Bonstetten est issu d'une puissante et ancienne famille patricienne bernoise. Disciple de Charles Bonnet et vieil ami des Necker, c'était un familier de Madame de Staël et du groupe de Coppet. ¶ "Dans cet ouvrage, il distingue les sentiments des idées, en reprochant aux modernes d'avoir isolé des faits qu'il eût fallu observer en leur composition. Il critique Kant, nomme souvent Bonnet et Leibnitz, quelquefois Pinel, mais eût pu restituer à Cabanis plus d'une des réflexions justes, qu'il y fait entrer" (F. Picavet *Les idéologues*, p.91) - Quérard *Fr. litt.* I.413 - cf. Boursiac (L.G.) *Un essayiste et philosophe familier de Coppet, Ch. V. de Bonstetten...*(1940).



Inconnu de Caillet et Dorbon

128- [CHARVAZ (Mgr André)]. Recherches historiques sur la véritable origine des Vaudois, et sur le caractère de leurs doctrines primitives. *Paris & Lyon, Périsse frères, 1856*, in 8°, de XV-539pp., pl. basane mouchetée époque lég. frottée, dos orné, fer de prix du Collège royal de Montpellier au 1er plat, rousseurs. (84) **400 €**

Edition originale de ce très rare ouvrage érudit consacré au Vaudois au Piémont, avec de nombreux documents latins reproduits in fine. Cet évêque de Pignerol puis archevêque de Gênes est aussi l'auteur d'un guide du catéchumène vaudois, ou cours d'instructions destinées à lui faire connaître la vérité de la religion catholique. ¶ cf. Un évêque entre la Savoie et l'Italie. André Charvaz (1793-1870), précepteur de Victor-Emmanuel II, évêque de Pignerol, archevêque de Gênes, colloque de Moûtiers. Chambéry 1994 - Inconnu de Caillet, Dorbon, Guaita etc...

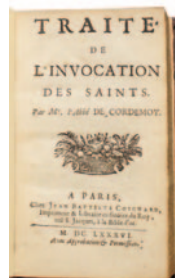




129- CONDILLAC (E. Bonnot Abbé de). Essai sur l'origine des connaissances humaines, ouvrage où l'on réduit à un seul principe tout ce qui concerne l'entendement humain. à *Amsterdam, chez Pierre Mortier, 1746*, 2 tomes in 12, de XXX-265pp. & 2ff. 292pp. avec l'errata entre l'introduction et la table (p.XXIV), reliés en 1 vol. pl. veau marbré époque, dos orné, **bel exemplaire.** **1 400 €**

Véritable édition originale, avec l'errata. C'est le premier ouvrage de l'auteur, qui subit comme ses contemporains l'influence de la pensée anglaise. Mais Condillac entend ici dépasser Locke en appliquant à la psychologie la méthode scientifique de Newton. Cet essai révolutionna la façon dont on concevait l'esprit humain et valut à son auteur une gloire immédiate, et une influence considérable. ¶ Tchermazine III, 474.

130- CORDEMOY (Abbé Louis-Géraud de). Traité de l'invocation des saints, *Paris, J.B. Coignard, 1686*, in 16, de 119pp., cart. papier marbré moderne genre ancien. Exemplaire court de marge avec perte dans les manchettes en marge. **100 €**
Edition originale. Invocation et intercession des Saints, ancienneté de ces invocations, erreurs des protestants.



131- DELLON (Gabriel). Relation de l'Inquisition de Goa. *Paris, Daniel Horthemels, 1688*, in 12, de 8ff. 251pp. 6ff. de table, ill. de **3 planches gravées se dépl. et de 3 figures** sur cuivre in t., pl. veau époque, dos orné, coiffe sup. lég. usée (14) **750 €**

Première édition française; après celle, pirate et partielle de Leyde 1687. C'est un important témoignage et une relation de première main du fonctionnement du tribunal de l'Inquisition, et du traitement des prisonniers. L'auteur, embarqué à 17 ans sur un vaisseau de la Cie des Indes Orientales, est arrêté dans l'un des comptoirs portugais. Il est condamné en 1676 à 5 ans de galères, pour athéisme, et envoyé à Goa. Expulsé ensuite vers Lisbonne, il est libéré sur intervention diplomatique française. Lors de son retour

de Goa, il fait halte au Brésil, et en donne une intéressante description. Il devint ensuite médecin du Prince de Conti. Cet ouvrage a été mis à l'Index en 1690. ¶ Caillet 2954 - Fesch 466 - Yve-Plessis n°1139 (édit. 1697 seulement) "regarde les sorciers et les sortilèges, curieuses planches..." - Rosenthal Bibl. Magica 4725 - Borba de Moraes I.254 - Bibl. F. Max n°342 (pour l'édit. de Leyde 1687)



132- DESLYONS (Jean). Traitez singuliers et nouveaux contre le paganisme du Roy-Boit, : - Le I° du jeusne ancien de l'Eglise catholique la veille des Roys - Le II° de la Royauté des Saturnales remise et contrefaite par les chrestiens charnels en cette feste - Le III° de la superstition du Phoebé, ou de la sottise du Febué... *P., Vve C. Savreux, 1670*, in 12, de 28ff. 346pp., en-têtes gravées et culs-de-lampe, pl. veau brun époque, dos orné, coiffe sup. lég. usée, restauration ancienne en marge d'un feuillet sinon bon exemplaire. (27) **450 €**

Edition originale de ce très curieux traité. Deslyons fait partie des théologiens bizarres et il s'en prend ici à la fête de l'Epiphanie et au festin de la veille des Rois, avec ses cris du "*Roi boit*", sa fève royale et son innocent gaité. Il rattache cette tradition populaire aux antiques saturnales et autres coutumes païennes débridées, comme la fête des fous, et se livre à des investigations étymologiques sur la fève employée dans le gâteau des Rois, qu'il rapproche de *Phoebus*, de *Faba* ou *d'Ephebe!* ¶ Dinaux, Les sociétés badines bachiques Ip.320 -Vicaire 272 - Du Roure Analecta Biblioth II.p.310 - Oberlé Fastes de Bacchus n°496 - Brunet III.1255.



133- DIDEROT (Denis). Oeuvres philosophiques de Mr. D*, Amsterdam, chez Marc-Michel Rey, 1772, 6 tomes in 8°, ill. de 25 planches gravées h.t., reliés en 5 vol. pl. veau marbré époque, dos lisse orné, p. de t. jaune et verte, encadrement d'un double filet doré sur les plats, tr. marbrées, qq. petites taches et brunissures sinon bon exemplaire. (90) 1 200 €**



Edition des oeuvres de Diderot probablement publiée à son insu ; deux titres lui sont faussement attribués : le Code de la nature de Morelly et le Mémoire pour Abraham Chaumeix, de Morellet. On y trouve donc : Les Principes de la Philosophie morale, la Lettre sur les Sourds et Muets, les Pensées sur L'interprétation de la Nature, Le Fils naturel, avec l'Histoire véritable de la Pièce, Le Père de Famille, De la Poésie dramatique à Monsieur Grimm, Mémoires sur différens sujets de mathématiques (dont les traités sur la musique). ¶ Tehemerzine-Schéler II. 957 - D. Adams, Bibliographie des oeuvres de Denis Diderot, A2 "édition imprimée ... probablement dans les Pays-Bas autrichiens... Daniel Droixbe affirme que l'édition est d'origine liégeoise."

134- ENFANTIN (Prosper). Correspondance philosophique et religieuse, 1843-1845 Paris, typo. Lacrampe, 1847, gd. in 8°, de 217pp., demi-chagrin brun époque, dos lisse orné, couv. cons., bel exemplaire. (45) 350 €

Edition originale rare. Le "Père" Enfantin est l'un des principaux chefs de file du mouvement saint-simonien. Correspondance philosophique avec Guizot, Quinet, Michelet, le Comte B..., lettres à un catholique, révolutions intellectuelles et politiques etc. ¶ "Enfantin fut un voyant. Le socialisme qu'il avait annoncé a été construit, ses prophéties sur l'Algérie, la politique européenne, la création d'Israël, se sont réalisées" (Alem, Enfantin, le Prophète aux sept visages, 1963, p. 225) - Caillet n°3621 - Coquelin & Guillaumin p.688.



Le rituel du pèlerinage à la Mecque

135- GALLAND (Julien-Claude). Recueil des rits et cérémonies du pèlerinage de la Mecque, auquel

on a joint divers écrits relatifs à la religion, aux sciences et aux moeurs des Turcs. Amsterdam, P., Dessaint, Saillant, 1754, pet. in 8°, de VIII-215 pp., pl. veau marbré époque, dos lisse orné, coiffes très lég. usées, tr. marbrées. Bon exemplaire. (13) 1 600 €

Edition originale de ce rare recueil des cérémonies du pèlerinage de la Mecque dû au neveu du traducteur des "Mille et une nuits", qui fut également un spécialiste des langues orientales et qui remplit les fonctions de drogman dans le Levant. Le recueil contient aussi: le "Catéchisme musulman" d'après le Cheïkh Aly fils d'Jaakoub, la trad. d'une dissertation de Zehny Effendy sur les sciences des turcs, une relation de l'isle de Chio, de la marche du mariage de la Sultane Esmâ. Intéressant témoignage transcrit nous dit l'auteur d'après "des manuscrits que j'ai eu avec beaucoup de peine dans l'Orient, car les Musulmans sont fort réservés, et ne s'ouvrent que très difficilement aux chrétiens sur les détails de leur religion". Rare ¶ Hage Chahine n°1769 - Chadenat 5207 - Gay 3639 - Blackmer 643.



La charte de l'idéologie

136- GERANDO (Joseph-Marie Baron de). Des signes et de l'art de penser considérés dans leurs rapports mutuels, Paris, chez Goujon fils, Fuchs, Henrichs, an VIII (1799-1800), 4 vol in 8° demi-veau moucheté époque à petits coins vélin, dos lisse orné, p. de t. rouge et bleue, fleurons et filets dorés, une très légère mouillure en marge d'un volume et quelques corrections manuscrites de l'époque sinon bel exemplaire. (83) 1 300 €



Edition originale peu commune de ce texte majeur. C'est en 1800 que Gérando se lia avec l'entourage de Mme de Staël, et qu'il mit au point son oeuvre "Des signes et de l'art de penser considérés dans leurs rapports mutuels", qui devait constituer comme la charte de l'Idéologie. Le texte fut présenté au concours de l'Institut national de France, en concurrence avec celui de Louis-Claude de Saint Martin, ou "Essai sur les signes et sur les idées", mais c'est Gérando qui obtient le prix. Saint-Martin critiquera les positions de son adversaire dans "Observation sur les signes et les idées et réfutation des

principes de M. de Gérando". Après 1800, les philosophes de l'Idéologie, sur la base de rapports présentés par Gérando et Destutt de Tracy, ont pris formellement position contre la philosophie kantienne. Dans nos conclusions Gérando considère ici que le secours des signes naturels est le moyen ordinaire auquel nous devons l'éveil de nos idées sensibles, les signes artificiels, ou signes du langage, sont eux nécessaires pour obtenir des idées abstraites et complexes, et les signes indicateurs nous aident dans la perception des sensations. ¶ Staum les concours de l'Institut en sciences morales et politiques (1982) - Buisson Dict. de pédagogie - W. Busse & J. Trabant les idéologues (1986) p.22-25.

137- GREGOIRE (Abbé Henri). Histoire des sectes religieuses, qui depuis le commencement du siècle dernier jusqu'à l'époque actuelle, sont nées, se sont modifiées, se sont éteintes dans les quatre parties du Monde. P., A. Egron, Potey, L. Foucault, 1814, 2 vol. in 8°, de 2ff.-LXXXVII-436pp. & 2ff.-444pp.-1f., pl. basane racinée époque, dos lisse orné, p. de t. rouges et vertes, bon exemplaire. **750 €**



Edition originale extrêmement rare, qui fut saisie par la police en 1810, puis remise en vente avec un titre de relai à la date de 1814 et quelques cartons. Cet ouvrage du fameux Abbé Grégoire, évêque constitutionnel franc-maçon et défenseur des libertés, est particulièrement intéressant pour ce qui est des **sectes** et des **sociétés secrètes** : Latitudinaires, sectes protestantes, Quakers, Skevi-Kare, Verschoristes, swendenborgiens, anabaptistes, labatistes, frères Moraves, frères de Sion, Camisards, illuminés, martinistes, convulsionnaires, fanatiques d'Avignon (Pernety), déisme et Théophilanthropie, Roskolniks, sectes juives, juifs nègres de Cochin, Caraïtes, Yézidits, sectes musulmanes... etc. ¶ Cailliet n°4762 - Fesch p.713 "la police impériale fit saisir l'édition, il n'en avait été émis qu'une cinquantaine d'exemplaires. Toute l'édition fut rendue à l'auteur en juin 1814, mais on exigea quelques cartons..." - Manque à Dorbon.

138- HELVÉTIUS (Cl. Ad.). De l'Esprit. Paris, Durand, 1758, in 4°, de 2ff-XXII-643pp., pl. veau marbré époque, dos orné, tr. marbrées, qq. ff. très lég. brunis sinon bel exemplaire de la version dite "B". **2 000 €**

Edition originale de ce célèbre ouvrage qui fit scandale à sa parution et fut condamné. Dans cette oeuvre majeure l'auteur défend le sensualisme, et prend pour bases de sa moralité l'utilité et le plaisir. Mais ce furent ses idées de réforme sociale et politique qui choquèrent le plus le pouvoir. "Avec Helvétius, le matérialisme français du XVIIIe siècle prenait une de ses formes les plus systématiques et les plus absolues et substituait résolument au mythe idéaliste, qui veut que ce soient les idées qui gouvernent le monde et les hommes, le principe matérialiste, qui estime que c'est en transformant le milieu qui l'a formé que l'on transformera l'homme"(dict. des oeuvres). Trois versions différentes, selon D. W. Smith, de l'édition originale furent publiées. Les quelques exemplaires de la première version "A" rarissime, sont ceux qu'Helvétius put donner à ses amis avant que l'ouvrage ne fut saisi. Certains passages furent alors censurés et réécrits, et c'est cette version "B" remaniée, dite à tort cartonnée, qui parut le 27 juillet 1758. La 3eme version "C" est une édition clandestine de Durand, réimprimée avec la typographie de la version "A", mais les cartons de la version "B". ¶ D. W. Smith, French Studies, vol. XVIII, Oxford 1964, p.332 à 344. - Tchemerzine VI/188 - Cioranescu III/33643 - Kress 5710.



139- HELVÉTIUS (Cl. Ad.). De l'Homme, de ses facultés intellectuelles, et de son éducation, Ouvrage posthume. à Londres, Société Typographique, 1773, 2 vol. in 8°, de XXXII -326pp. & 1f. 412pp., pl. veau marbré époque, dos orné, tr. rouges. Bon exemplaire (*ex-libris gravé XIXe Bibliothèque du Comte O' Gorman*) (24) **500 €**



Troisième édition parue à la date de l'originale, la première étant au format in 12 selon D. Smith. L'ouvrage publié après la mort d'Helvétius par les soins de son secrétaire, Martin Lefebvre de La Roche, et du prince Gallitzin, fut immédiatement attaqué par Diderot qui s'indignait qu'Helvétius voulut faire un génie « d'un individu quelconque ». Mais Jean Rostand dira plus tard du même ouvrage : « Ce qui est remarquable dans ce livre d'Helvétius, c'est la manière dont il explique comment les petits événements de la vie infantile, et, notamment, les facteurs affectifs du milieu familial, peuvent entraîner une différenciation profonde des caractères et des intelligences. Il se montre là indubitablement un précurseur des conceptions freudiennes ». ¶ Tchemerzine VI, p.191 - Wellcome III, p. 242 - David Smith, Bibliography of the writings of Helvétius H.3

140- LA METTRIE (Julien Offray de). L'art de jouïr, à Cythère (Berlin), 1751, in 12, de 136pp., pl. veau marbré époque, dos lisse orné, tr. marbrées. Exemplaire avec le carton au titre (comme pour presque tous les exemplaires, dont celui de la BNF) avec correction des deux fautes dans le vers de Lucrèce (cf. Stoddard) - Relié à la suite : [Mauger] L'Art de Plaire, Poème en trois chants, dédié aux Dames. S.l. 1756, de XVI-86pp. 1f., ill. de 2 belles vignettes gravées in t., rousseurs (bel ex-libris gravé à pleine page : Michel Delacour Damonville Eques" (1690-1756) cf. cat de sa vente du 27 juill. 1756, puis en tête Prof. Deneux début XXe) (25).



1 300 €

Edition originale rare, de cette oeuvre dans laquelle le célèbre médecin, matérialiste et libertin, fait l'apologie de la volupté, en proposant une hiérarchie des plaisirs. Paru l'année de sa mort, "l'Art de Jouir" est l'expression dernière de sa conception mécaniste de la vie et de son hédonisme militant. La Mettrie avait commencé par exposer ses idées dans "l'Histoire naturelle de l'Âme" (1745) puis développées dans "De la Volupté" (1745), "L'Homme Machine" (1747) et le "Système d'Epicure" (1750). Le livre a paru à Berlin ou il s'était réfugié auprès de Frédéric II de Prusse. Il eut peu de succès de son vivant, Voltaire son grand rival auprès de Frédéric II, le considérait peu. On sait que les plaisirs sensuels, célébrés par La Mettrie, lui furent fatals, puisqu'il mourut d'une indigestion. ¶ Pas dans Tchemezine - Quérard fr. litt. IV. 495 - Stoddard La Mettrie Biblio. Inventory n° 50 & 51. - 2) Gay amour, femmes 1.285 "Nouvelle édition de l'essai sur l'art de plaire, 1746" - Quérard Fr. litt. "réimpression avec quelques changements...". L'auteur était garde-du-corps du Roi, fonction créé en 1192 par Philippe-Auguste, et qui sera supprimé en 1792.

141- [LA METTRIE (Julien Offray de)]. L'Homme plus que machine. à Londres, (Leyde), 1748, pet. in 12, de 4ff. 140pp., cart. d'attente époque beige, dos muet, exemplaire à toutes marges tel que paru.

1 200 €

Edition originale publiée à Leyde par Elie Luzac, l'éditeur de la Mettrie. Elie Luzac (1721-1796) a joué un rôle crucial dans la diffusion des idées matérialistes de La Mettrie dans "L'Homme machine" (1747). « L'éditeur Elie Luzac produit dans ses écrits une parole dialogique qui oscille entre l'assertion et le déni. Descendant de réfugiés huguenots, il condamne ce qu'il publie et publie ce qu'il condamne. Cette ambiguïté discursive se dessine dans L'Homme plus que machine (1748) qui cite les thèses de La Mettrie pour les contester ». En réalité la critique ne s'accorde pas pour trancher entre une oeuvre rédigée par l'éditeur de Leyde ou bien par La Mettrie lui-même. "On qualifie La Mettrie de matérialiste radical, mais L'homme plus que machine développe plusieurs points qui amènent à nuancer ce radicalisme : l'auteur y avoue la limitation de la connaissance scientifique, fait état de la complexité des rapports entre l'âme et le corps. Ce texte veut apporter des nuances et des précisions sur le matérialisme qui est selon lui mal compris. La Mettrie s'éloigne ici de l'étude strictement médico-physiologique pour envisager la dimension psychologique de l'homme, notamment en le caractérisant par le désir, articulé au pouvoir de choisir, par lesquels l'homme n'est plus soumis à sa nature matérielle" (Lydie Vaucouleur, préf. édition critique). ¶ Tchemezine-Scheler, III, 958-6 "réimprimé au T.III des oeuvres philosophiques de 1774. Attribué aussi à Elie Luzac, et rendu à La Mettrie par M. Poritzky et par M. Bergman" - Lemée, p. 249, n°26 - Stoddard, A8 (Elie Luzac).



142- LEROUX (Pierre). Réfutation de l'éclectisme, où se trouve exposée la vraie définition de la philosophie, et où l'on explique le sens, la suite, et l'enchaînement des divers philosophes depuis Descartes. Paris, Charles Gosselin, 1859, in 12, de XVIII-351pp., demi-chagrin bleu époque, qq. rousseurs sinon bel exemplaire.

400 €

Edition originale de ce recueil d'articles parus dans la Revue Encyclopédique. C'est une réfutation des systèmes de Cousin et de son disciple Jouffroy qualifié ici "d'éclectiques", et "l'éclectisme systématique est contraire à l'idée même de la philosophie". Il accuse les philosophes éclectiques d'avoir amoindri la psychologie en la coupant de la physiologie, de n'être pas assez sociaux et politiques et d'avoir rejeté la méthode de raisonnement. ¶ Maitron II. 503.

143- MIRABEAU (Honoré Gabr. Riquetti, Comte de). **Sur Moses Mendelssohn, sur la réforme politique des Juifs**, et en particulier sur la révolution tentée en leur faveur en 1753 dans la grande Bretagne. à *Londres, 1787*, in 8°, de 34ff. n ch. 130pp., cart. papier marbré moderne genre ancien, bel exemplaire. (43)



1 300 €

Edition originale rare. Au travers de ses voyages aux Pays-Bas en 1776, en Angleterre en 1784 et en Prusse en 1786, Mirabeau s'intéressa à la question juive. En préambule il déclare « Cet écrit est dans sa partie vraiment importante (celle qui traite de la réforme politique des juifs) une analyse fidèle des deux volumes allemands qu'a écrit M. Dohm sur le même sujet ». Dans la 2e partie, il fait fort habilement précéder sa plaidoirie en faveur des juifs d'un éloge du philosophe Moses Mendelssohn. Selon Mirabeau, le reproche fait aux juifs de vivre uniquement du commerce ne leur est en rien imputable. Il y déplore que le « prêt d'argent dont le profit est très conforme à l'équité naturelle » soit devenu « grâce à de mauvaises lois [...] l'unique moyen de subsister des Juifs ». L'unique cause de leur corruption vient des moeurs politiques européennes qui les ont condamnés à un seul objet « moralement défavorable ». Donc la seule manière d'en faire des citoyens meilleurs et utiles est de leur accorder les mêmes droits civils qu'aux autres. ¶ INED, 3192 - Quérard fr. litt. VI.159

Une fine reliure de Simier

144- [MOQUOT (R.P. Nicolas)]. **Miroir pour les personnes colères**, où en découvrant les malheureux effets de cette passion, l'on trouve au même-tems les moyens de s'en guérir. à *Liège, Louis Monfort, 1686*, in 12, de 7ff. 357pp. 6ff., pl. maroquin vert émeraude, double encadrement doré sur les plats, triple filet doré intérieur, dos lisse orné en long lég. passé, tr. dorées. (*Simier, rel. du Roi*). Bel exemplaire

1 200 €

Rarissime ouvrage, signalé uniquement par le dictionnaire de bibliographie catholique et dont l'auteur serait le Père Nicolas J. Moquot génovéfain de Liège. Il est divisé en quatre chapitres : Origine de la colère, ses effets, les motifs pour réprimer la colère et enfin quatorze remèdes principaux. *"l'homme colère est un fou... les hommes colères sont semblables aux possédés du Diable... remède contre la colère... l'humilité... la charité... la prière."* ¶ Rare, cat. CCFR seulement 3ex. (Auxerre, Ste Geneviève Paris, BNF)



Les célèbres commentaires de la Mishna de Bertinoro

145- OVADIA BEN ABRAHAM DE BERTINORO (Rabbi). **Mishnayot Seder Kodashim**, im perushe, Ovadyah mi-Bertenurah ve-Tosofot Yom Tov. *Fürth (Allemagne), Isaac David Zirndorfer, 5574, (v. 1815)*, in 4°, d'un f. de titre en rouge et noir & 200 ff. ch., qq. figures in texte, impression avec texte au centre et glose autour, les armoiries du titre sont une combinaison des armoiries de la ville de Fürth et celles de la Bavière à laquelle appartenait la ville depuis 1806, demi-veau brun début XIXe, coiffes restaurées et coins usés, sinon bon exemplaire. (87)

750 €

Rare édition allemande imprimée à Fürth près de Nuremberg en 1813, du célèbre commentateur de la Mishna du Rabbi Ovadia ben Abraham de Bertinoro, dit le Bartenura (1445-v.1500). Célèbre rabbin italien, mort à Jérusalem vers 1500, il est l'auteur d'un commentaire de la Mishna devenu un classique du genre et occupant dans les éditions imprimées la même place que les commentaires de Rachi sur la Torah ou le Talmud. Élève de Joseph Colon Trabotto, il est nommé rabbin de Bertinoro, une ville aujourd'hui située dans la région d'Émilie-Romagne, puis à Città di Castello en Ombrie. Il s'embarque pour la Palestine le 29 octobre 1486. Là il restera pendant dix ans à la tête de la communauté juive de Jérusalem. Bertinoro est reconnu comme un des meilleurs commentateurs de la Mishna, et ses commentaires figurent dans presque toutes les éditions.



146- PAYNE KNIGHT (Richard). Le culte de Priape, et ses rapports avec la théologie mystique des Anciens, suivi d'un essai sur le culte des pouvoirs générateurs durant le Moyen Age. Traduits de l'anglais par E. W. Bruvelles, Gay, 1883, in 4°, de XVIII-200pp., 41 planches h.t. dont la dernière se dépliant, broché. (95) **250 €**



Première traduction française rare, tirée à seulement 500 exemplaires; elle est faite d'après la deuxième édition anglaise de 1865, augmentée de l'essai sur le culte des pouvoirs générateurs, attribué à Thomas Wright. La première édition anglaise fut publiée en 1786. R. Payne Knight, érudit et poète anglais, vécut longtemps à Naples et visita les ruines de Herculaneum et Pompéi. Les planches représentent des pièces de monnaie et objets de fouille à caractère phallique. La planche dépliant représente le sabbat des sorciers. ¶ Caillet n°5813 "Très rare, avec les 41 curieuses planches b. t. Détail sur les amulettes phalliques et sur le côté psychopathe et sexuel du Sabbat." - Guaita n° 807 - Yves-Plessis n°1055.

147- (PORPHYRE). Traité de Porphyre, touchant l'abstinence de la chair des animaux, avec la vie de Plotin par ce philosophe, et une dissertation sur les Génies par M. de Burigny. Paris, de Bure, 1747, in 12, de 498pp. 3ff. If. bl., pl. veau marbré époque, dos orné, coiffes très lég. usées. (93) **500 €**

Recherché. « Ce traité de Porphyre n'est pas moins qu'un livre d'occultisme très profond, en dépit des choses insignifiantes que le titre... semblait nous promettre. On y trouve des notions très particulières, notamment sur le lien fluidique qui rattache les âmes à leur dépouille corporelle et sur l'abus que les magiciens noirs savent faire de cette affinité posthume pour leurs maléfices » cat. Stanislas de Guaita n° 1998 - Caillet n°8840 - Quérard Fr. litt. VII 282 - Pas dans Dorbon.



148- REGHELLINI DE SCHIO (M.).

Examen du mosaïsme et du christianisme. Paris, Lie de Dondey-Dupré, 1854, 3 vol. in 8°. demi-basane aubergine époque, dos lisse orné de dentelles dorées et motifs en long à froid, nbr. rousseurs habituelles sinon bel exemplaire. (92) **750 €**

Très rare et important ouvrage de l'érudit franc-maçon Reghellini de Schio. Le 3° volume contient 40 pp. de reproduction de documents justificatifs. Sacrifices humains dans l'antiquité, prostitution, incérences, eunuques, sodomites, bigamie, concubines, usurpateurs, vandalisme, miracles, Temple de Salomon, mystères et cérémonies sacramentelles ... ¶ Fesch col.1149 - Caillet n°9215 avec erreur sur le titre "célèbre écrivain franc-maçon né de parents vénitiens à Schio en 1757, mort à Bruxelles en 1853... professeur de chimie et de mathématiques à Vienne..." - pas dans Dorbon.

149- [ROUTH (Bernard R.P.)]. Relation fidèle des troubles arrivés dans l'empire de Pluton au sujet de l'Histoire de Sethos, en quatre lettres écrites des Champs Élysées à M. l'Abbé *** [J. Terrasson], auteur de cette histoire. à Amsterdam, chez les frères Vvetstein, 1731, pet. in 8°, de 212pp., demi-veau blond époque, dos lisse orné, lég. mouillure claire sinon bel exemplaire. (33) **220 €**

Rare critique du Séthos de l'abbé Terrasson, par un jésuite d'origine irlandaise. En 1738, il est nommé "scriptor" à Louis-le-Grand, où il enseignera pendant 13 ans. En 1755 il reçut la confession de Montesquieu et en fait état dans une lettre au Nonce apostolique à Paris (publiée par L.M. Chaudon, Dictionnaire antiphilosophique, Avignon, 1767, suppl. p.386). Voltaire a fait de lui un modèle du Jésuite indiscret, et menteur, afin de combattre l'idée que Montesquieu ait pu mourir en catholique sincère. ¶ Sommervogel VII, p.236 - Pas dans Caillet ni Dorbon.



150- SIMON (Richard) et LÉON DE MODENE. **Cérémonies et coutumes qui s'observent aujourd'hui parmi les Juifs**, Traduites de l'Italien de Léon de Modene, Rabin de Venise. Avec un supplément touchant les sectes de Caraïtes & des Samaritains de nostre temps par Don Recared Scimeon (Richard Simon) *Paris, Chez Louis Billaine, 1674*, in 12, de 26ff. 300pp. 4ff., pl. veau brun époque, dos passé, coiffe sup. usée. (86) **600 €**



Rare édition originale d'une des premières publications de l'érudit Richard Simon. Elle contient la traduction de "l'Historia degli riti hebraici" du rabbin Léon de Modène (1574 - 1654) de son vrai nom Jehudah Arehi di Modena, **source de première importance pour l'histoire du judaïsme européen**, et dont la première édition avait paru à Paris en 1637 par les soins de Gaffarel. L'oeuvre est ici principalement celle de Richard Simon lui-même, et contient le supplément sur les sectes juives hérétiques, les Caraïtes et les Samaritains, ainsi que plusieurs autres chapitres sur les divinations et sortilèges. Rappelons que Richard Simon est le père de la critique biblique moderne. Cette édition "est préférable à l'originale" (Hofer) ¶ Szajkowski Franco-Judaica, 1587 "cette édition de 1674 est plus rare..." - Querard Fr. litt. III, 349 - Ingold p. 122 - Caillet n°6539 "cette traduction française est des plus recherchées à cause de Richard Simon" - pas dans Dorbon.

Curiosités, jeux

151- AUBRY et Pierre A. A. chev. de PIIS. **Les petits jeux innocents**, Tableaux gracieux lithographiés par Aubry ; Les petites scènes, rondes, airs nouveaux avec la musique sont de Mr le Chevalier de Piis. *Paris, Augustin Le Grand, (v.1850)*, in 8° à l'italienne, de 74ff., ill. de **20 planches litho.** de langlume h.t. dont 13 scènes de jeux, & 7 planches de musique, cart. éditeur demi-chagrin rouge, plats papier rouge gaufré, **bel exemplaire très frais.** **650 €**



Rare et charmant album illustré de **jeux de plein air** : le tambourin de Minerve, les châteaux de cartes, le domino, les quatre coins, le toton, les onchets, le volant debout et assis, la queue leu, l'escarpolette, l'émigrant, le diable, le bilboquet, pigeon vole, cache-cache, collin-maillard, la main chaude. Le dramaturge Pierre-Antoine-Augustin chevalier de Piis est mort en 1832. ¶ Pas dans Gumuchian - cat. CCFR I seul ex. (Lyon, daté de 1850) - cat. KVK 2ex. (All. Univ. Braunschweig, daté de 1825 - StaatsBibl. Berlin (1850) - Pays-Bas Koninkl. Bibl. daté de 1850)

Deux manuels pratiques et pédagogiques rares

152- [BECOURT (A. de)]. **L'art de construire en cartonnage**, toutes sortes d'ouvrages d'utilité et d'agrément. 2e édit. *Paris, Audot, 1828*, in 16, de VIII-123pp., et **8 planches gravées dépl.** h.t., - *suivi de* : **L'art de fabriquer toutes sortes d'ouvrages en papier**, ou principes faciles de la géométrie enseignés en construisant des chaises, des tables, des maisons etc... 3e édition, par L.D.A. P. *Audot, 1854*, de 99pp. ill. de 22 planches gravées se dépl. dont un front. aquarellé, rel. en 1 vol. demi-basane bleue époque, dos lisse à filets dorés, exemplaire frais. (16) **400 €**



-1) Amusant traité de construction de maquettes en papier. C'est un des premiers essais pédagogiques visant à coordonner le visuel avec le manuel, annonçant les méthodes de travaux manuels pour enfants. Curieux. - 2) Peu commun. Le tout forme un rare ensemble de deux manuels pratiques et pédagogiques rares, appliqués au carton et au papier.





Prestidigitation

153- BORDELON (Abbé L.). Les tours de Maître Gonin, enrichis de figures en Taille-douce. *Paris, chez Charles Le Clerc, 1713*, 2 vol. in 12, de 4ff. 407pp. 2ff. de table & 404pp. 2ff. de table, ill. de 12 planches gravées h.t., pl. veau moucheté époque, dos orné, bel exemplaire. (27) **700 €**

Edition originale. Curieux roman facétieux centré autour de la figure du **prestidigitateur** Gonin : avec description de tromperies, de tours d'adresses, jeux des gobelets, magie, tours de divinations, jeux, tours de cartes, de gibecières, mais aussi des apparitions, des spectres ... etc. Les «Tours de Maître Gonin» illustrent l'idée que les superstitions naissent des tromperies d'imposteurs habiles. ¶ Fechner prestidigitation p.79 - Caillet, 1426 - pas dans Dorbon - L'association des relieurs Hering et Müller dura peu (1830-1834), car Müller reprit l'atelier de Thouvenin en 1834.

154- CANEL (A.). Recherches sur les Jeux d'Esprit, les singularités et les bizarreries littéraires, principalement en France. *Evreux, imp. A. Hérissey, 1867*, 2 vol. in 8°, de 2ff. 415pp. & 2ff. 364pp., qq. figures in t., demi-chagrin brun époque, dos lég. passé, bel exemplaire sur papier vergé. (*ex-libris gravé de La Germonière*) (28) **450 €**

Edition originale de cet ouvrage peu commun de l'érudit normand. Toutes les fantaisies possibles en prose et en poésie françaises sont soigneusement répertoriées: des vers abécédaires aux vers lipogrammatiques et rhopaliques, tautogrammes, chonogrammes et devinades, burlesques, parodies, fatras, contrepétteries, coq-à-l'âne, rébus, logogriphe, et autres casse-têtes... etc. ¶ Cursel I- 157.



155- DELEPIERRE (O.). Essai historique et bibliographique sur les rébus. *Londres, 1870*, in 8°, de 24 pp. et 16 planches de rébus h. t., broché, dos toilé souple de l'éditeur, coins très lég. usés, sinon bon exemplaire. (16) **200 €**

Très rare ouvrage historique et bibliographique sur les rébus, tirage à petit nombre. Delepierre tout d'abord bibliothécaire à Bruges, devint en 1842 secrétaire de la légation puis Consul général de Belgique à Londres jusqu'en 1877. Il a publié de nombreux ouvrages curieux d'érudition à Bruges puis à Londres.

156- [DREUX DU RADIER (J. F.). Essai historique, critique, philologique, politique, moral, littéraire et galant; sur les lanternes, leur origine, leur forme, leur utilité, &c. &c. Avec quelques notes de l'éditeur, & une table très-ample des matières. *Dôle, chez Lucnophile & Compagnie, 1755*, in 12, de XII-156pp., jolie vignette gravée au titre, pl. veau raciné époque, dos lisse orné, guirlande dorée sur les plats, très bon exemplaire. (16) **750 €**

Amusant et singulier ouvrage devenu rare, où l'érudition n'exclut pas la plaisanterie. Sorte de pochade due au talent de Dreux du Radier, toutefois selon Quérard l'abbé Lebeuf, le docteur Le Camus, Jamet jeune et le Comte de Caylus eurent part à cette facétie, dédiée au très gai et très éclairé Docteur Swift. ¶ Quérard fr. litt. II.592 - Gay Amour, femmes II.165 (cite un tirage de 1754 avec la même adresse) - BNF n°30354014 "Publié à Paris d'après Weller, par L.-E. Ganeau d'après une note ms. de Jamet le jeune..."



157- [FALLAVEL (J.M.). Le jeu du trictrac, ou les principes de ce jeu, éclaircis par des exemples en faveur des commençans; avec l'explication des termes par ordre alphabétique, & une table des chapitres servant de récapitulation générale. *P., Nyon, 1776*, in 8°, de 2ff.-XIVpp.-1f. d'errata - 376pp.-1f. avec un tableau se dépl. "des diverses combinaisons", pl. veau marbré époque, dos lisse orné, un coin usé sinon bel exemplaire. (16) **300 €**

Edition originale peu commune. Précis des règles du trictrac, concernant le coin, le plein, le retour, la sortie et les différentes espèces d'écoles, termes en usage, valeurs des



coups, des jans, des dames battues dans les différentes tables, du coin de repos, des combinaisons de dés... ¶ Quérard fr. litt. III 62 - Alliey biblio p.1 - David Levy n°6

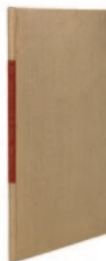


158- GAGNE (Alexandre-Toussaint de). Mon histoire au trente-un contenant l'histoire et les règles de ce jeu, l'exposé des différents systèmes adoptés jusqu'ici, pour le jouer avec avantage ; des idées et des combinaisons nouvelles pour y faire en peu de tems de grands bénéfices; avec des observations sur la roulette, le trente-et-quatre, et le biribi... *Paris, chez Lemierre, an 8, (1798)*, in 12, de 2ff. XII-102pp. 1f. et 3 tableaux dépliant h-t. , broché papier bleu époque, préservé dans un double étui en demi-chagrin bleu. (Devauchelle). Bel exemplaire. (16) **650 €**

Edition originale rarissime (aucun exemplaire au cat. CCFR). L'identité de l'auteur est donnée par Barbier III, p. 330 qui, tout comme Quérard III, p. 233, ne connaît que la seconde édition de Londres, Bell 1799. (seulement 2ex. au cat. CCFR). L'auteur traite des martingales, de la marche des tailles et ce qu'on gagne, ne jouer qu'une couleur, du point, de la couleur et de l'inverse, des moyens infaillibles...

159- GAULTIER (Aloysius-Ed.-Camille). Cours de jeux instructifs pour la jeunesse sous la protection du gouvernement, ou méthodes élémentaires destinées à instruire les enfants en les amusant par le moyen de plusieurs jeux, par l'abbé Gaultier. *Paris, Impr. de Lottin l'aîné, & Lottin de S.-Germain, 1788*, plaq. pet. in 8°, de 14pp. 1f., (sans réelle page de titre), percal. crème XXe, p. de t. rouge. Très bon exemplaire. (16) **300 €**

Très rare prospectus pour la série des **jeux pédagogiques** de l'abbé Gaultier. Ce dernier a consacré sa vie à l'éducation des enfants, selon une méthode ludique permettant aux élèves de s'instruire en jouant. Il a ouvert en 1786 un premier cours gratuit, fréquenté par des enfants de grandes familles de la capitale. En 1792 il émigre, son succès chez les Anglais est très grand, et sa méthode retient l'intérêt des universités d'Oxford et de Cambridge. En 1814, il se rend de nouveau à Londres pour y étudier la méthode d'enseignement mutuel appliquée dans les écoles de Bell et de Lancaster. Pendant les 100 jours il est nommé à la réorganisation de l'instruction primaire. ¶ cat. CCFR 1 seul exemplaire (BNF) il semble identique avec le même nombre de pages.



160- GRECO (Gioachino). Le jeu des eschets, traduit de l'italien de Gioachino Greco calabrois. *Paris, J. Le Febvre, 1689*, in 16, de 12ff. 343 pp., pl. veau brun époque, dos orné, bel exemplaire. (*ex-libris Gueau de Reverseaux*) (v1) **1 600 €**

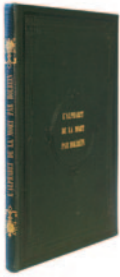
Seconde édition française rare. Gioachino Greco dit le Calabais fut le plus célèbre joueur du 17^e siècle, il vint à la Cour de France en 1621 et trouva quelques joueurs célèbres comme le duc de Nemours, Arnaud le carabin, Chaumont, Lasalle... mais aucun ne pu lui résister. Né vers 1600 en Calabre, Greco a vécu au terme de l'âge d'or des échecs italiens, à Rome en 1619 il faisait déjà parler de lui. Après Paris, il se rendit à Londres, puis de Madrid il s'embarqua pour les Antilles, où il est mort en 1634, léguant sa fortune aux Jésuites. ¶ Gay p.193 - Quérard Fr. litt. III. 458 - Niemeijer 400 - Schmid 187.

Une des facéties d'Heinsius

161- [HEINSIUS (Daniel)]. Eloge de l'âne, traduction libre du latin... par M. L. Coupé. *Paris, imp. de Honnert, 1796*, in 16, de 213pp. 1f. bl., pl. veau époque, dos orné, coiffe inf. restaurée, **ex-libris Adrien Joseph Havé** frappé en queue dans un cercle, très rares rousseurs, bon exemplaire. Adrien-Joseph Havé (1739-1817) érudit champenois, fut secrétaire du ministre Sartine. Il fonda le 1^{er} journal champenois. En 1806, il fut chargé par le maire de Reims de former la bibliothèque publique de la ville. (12) **500 €**

Première traduction française de ce charmant **éloge de l'âne**, paru en latin en à Leyde en 1623. Disciple de Scaliger et Dousa, ce poète et philologue érudit né à Gand fut une des figures marquantes des Belles-Lettres du siècle d'or néerlandais. Connu pour se livrer à d'innocentes plaisanteries, il eut quelques démêlés avec Guez de Balzac, et surtout avec le philologue Saumaise. Peu commun. ¶ Brunet III.p.84





162- (HOLBEIN). L'alphabet de la mort, de Hans Holbein, entouré de bordures du XVI^e siècle et suivi d'anciens poèmes français sur le sujet des trois mors et des trois vis, publiés par Anatole de Montaiglon. *Paris, Edwin Tross, 1856*, in 8°, de 93pp. n. ch., ill. de lettres historiées de Holbein et de larges encadrements macabres du 16^e siècle, percal. verte éditeur, dos orné en long, titre doré au 1^{er} plat avec encadrements à froid. **Bel exemplaire frais en cartonnage éditeur.** (25) **150 €**

Jolie édition imprimée par Firmin Didot sur papier vélin pour le libraire Tross.

163- HOTMAN (Antoine). Traité de la dissolution du mariage par l'impuissance & froideur de l'homme ou de la femme, *Paris, par Mamert Patisson, chez Robert Estienne, 1581*, in 12, de 30ff. ch., marque de Robert Estienne au titre, pl. veau blond moderne, plats ornés d'encadrements, d'entrelacs et de fleurons d'angles, dos orné de fleurons dorés, jolie reliure pastiche signée (*Jeanne Benoit-Gazel*). qq. taches en marge sinon bel exemplaire. (v1) **1 800 €**

Edition originale rare. Antoine Hotman était le frère du célèbre juriconsulte François Hotman, il fut avocat-général au parlement de Paris du temps de la Ligue, et un ardent ligueur alors que son frère fut un zélé calviniste. Son Traité fit grand bruit en son temps car il s'élevait avec beaucoup de force contre la manière dont étaient conduites les enquêtes dans les cas d'impuissance ou de frigidity. Il se déclare, avec une grande liberté d'expression, opposé au "congrès", épreuve durant laquelle l'homme devait faire assaut de sa femme devant les juges, médecins et matrones... ¶ Renouard, Estienne, 183. "Première édition, peu commune" - Brunet V, 917 - Dupin avocat II. n°1018 - Gay amour, femmes, III. 1235 - Pas dans Schreiber The Estiennes.



164- HOYLE (Edmond). Mr. Hoyle's games of whist, quadrille, piquet, chess, and back-gammon, complete, In which are contained, the method of playing and betting at those games, upon equal, or advantageous terms. Including the laws of the several games. The fifteenth edition. To which are added, two new cases at whist; also the new laws of the game at whist, as played at White's and Saunders's Chocolate-Houses. *London, printed by assignment from T. Osborne, (c.1770)*, in 12, de XII-216pp., pl. veau blond époque, dos à filets dorés, p. de t. rouge, coiffe inf. lég. usée. Premiers et derniers ff. lég. brunis en marge sinon bon exemplaire. (16) **300 €**

The definitive edition published just after his death. Edmund Hoyle (1672-1769), a London barrister who, by 1741, was giving lessons in whist-playing. His famous "Short treatise on the game of whist", was first printed in 1742. By 1748 different other manuals on card games were amalgamated into a collected edition. While for many years every genuine copy of Hoyle bore his signature, from the 15th edition (1770) this was reproduced from a woodblock, as Hoyle died in 1769. The phrase "according to Hoyle" came into the language as a reflection of his generally-perceived authority on the subject. ¶ ESTC n°T88031.

165- [LACOMBE (Jacques)]. Dictionnaire encyclopédique des amusemens des sciences mathématiques et physiques, des procédés curieux des arts, des tours récréatifs & subtils de la magie blanche, & des découvertes ingénieuses & variées de l'industrie... *P., Panckoucke, 1792*, 1 vol. de texte et 1 atlas in 4°, de VIII-870pp. & 2 tableaux dépl. pour le texte, et **86 planches gravées h. t.** représentant plus de 1253 objets ou expériences de magie pour l'atlas, certaines en double page, en 2 vol. cart. papier marbré bleu moderne genre 18^e, étiquette au dos, mouillure claire pour l'ensemble de l'ouvrage sinon bon exemplaire. (76) **1 300 €**

Rare et importante compilation, très rare avec l'atlas, faite par Lacombe à partir des traités de Decremps, Ozanam, Macquès, Nollet, Guyot, Pinetti, Montucla, &c... Ce dictionnaire renferme tous les procédés curieux et intéressants de la prestidigitation, avec de nombreux détails sur les tours



récréatifs, expériences de physique, d'optique, de pyrotechnie sans feu, artifices, tours occultes et trompeurs, tours de cartes, de gibecière, etc. ¶ Quérard, Fr. litt. IV.366 - Ruegg p.35 - Fechner p.168.

166- LALLEMENT (J.G.). Les Quatre jeux de Dames, Polonais, Égyptien, Échecs, et à trois personnes; avec les damiers et pions nécessaires: ainsi qu'une méthode générale pour varier les jeux de dames à l'infini. Suivis d'un volume de planches... à Metz, chez l'auteur, et Brehmer éditeur, an X-1802, 3 parties in 12, de 210pp. 1 planche dépl., 2ff. puis paginé de 211 à 381 avec front. gravé dépl., & 5ff. n.ch. et **407 figures à mi-page** dont une dépl., le tout relié en 3 vol. cart. moderne en simili-velin vert, p. de titre brunes, **bel exemplaire frais imprimé sur papier bleuté**. - On y joint: **L'annonce publicitaire du livre**, en un feuillet volant, restauré en marge avec petits manques. (16) **1 200 €**



Très rare édition originale de cet important recueil très complet: Dames à la polonaise, à l'égyptienne, et dames-échecs; le 3e volume contient les figures des 400 coups de dames à la polonaise. **Un des ouvrages les plus complets sur le jeu de dames**. Le nouveau jeu à 100 cases dit "à la polonaise" aurait été inventé sous la Régence (1715-1723) par un étranger qu'on appelait "le Polonais", soit qu'il fût effectivement de Pologne, soit que la façon de se mettre lui eût fait donner ce titre (sic). L'ancien jeu "à la française" ne comportait que 64 cases. Lallement, qui était secrétaire de l'Administration des hospices civils à Metz, est l'inventeur de 3 jeux nouveaux de dames à cases triangulaires. Il a bénéficié pour son traité de la collaboration de Badelle, professeur de mathématiques transcendantes à l'école d'artillerie de Metz, pour la partie réglementaire, et de Huguenin pour les 400 coups in fine. ¶ Gay jeux 107 - Quérard Fr. litt. IV.464.

167- LEBRUN. Manuel des jeux de calcul et de hasard, ou nouvelle académie des jeux ... précédé des règles générales communes à tous les jeux, et suivi d'un vocabulaire de tous les termes usités dans les jeux. 2e édition. Paris, Roret, 1832, in 12, de 2ff., 319pp., pl. basane racinée époque, dos lisse orné en long, coiffe sup. très lég. usée. Bon exemplaire. (Collection Manuels-Roret). (16) **200 €**

Rare édition de ce manuel Roret consacré aux jeux de société, cartes, jeux de hasard, dés, roulettes, craps, tarots suisses, la paume, le mail, etc. ¶ Fechner, biblio. prestidigitation, p. 321.



168- LEBRUN. Manuel du cartonnier, du cartier et du fabricant de cartonnages, ou l'art de faire toutes sortes de cartons, de cartonnages et de **cartes à jouer**. Contenant les meilleurs procédés pour gaufrer, colorier, vernir, dorer, couvrir en paille, en soie, etc. les ouvrages en carton; suivi de lois et règlements relatifs à l'art du cartier, et d'un vocabulaire des termes techniques. Paris, Roret, 1850, in 16, de 2ff., 264pp., **ill. de 2 grandes planches gravées se dépl.**, demi-basane verte époque, dos lisse à filets dorés, bel exemplaire frais. (Collection Manuels-Roret). (16) **170 €**

Un des Manuels-Roret rares. Des cartons de moulage, jouets et autres objets en carton, du gaufrage, du doreur pour cartonnage, des cartonnages vernis, des boîtes cylindriques et carrées, fabrication des cartes à jouer, enluminure...

169- SINISTRARI d'AMENO (Père). De Sodomia tractatus, In quo exponitur doctrina nova de sodomia foeminarum a tribadismo distincta. De la sodomie, exposé d'une doctrine nouvelle sur la sodomie des femmes, distinguée du tribadisme. **Texte latin et traduction française**. P., Bibliothèque des Curieux, (1921), in 16, de 193pp., pl. veau blond époque, dos orné, encadr. d'un double filet dorés su les plats, cov. cons. tachée. **1 des 450 exemplaires sur papier d'Arches**. Bel exemplaire (16) **150 €**

Collection le coffret du bibliophile. Tirage limité à 510 exemplaires ... strictement réservés aux souscripteurs. Edition bilingue rare et recherchée.





L'intersigne Livres anciens



n° 63- KHUNRATH (Heinrich)
 Amphitheatrum Sapientiae aeternae..
 Hanau, Guil. Antonius, 1609

